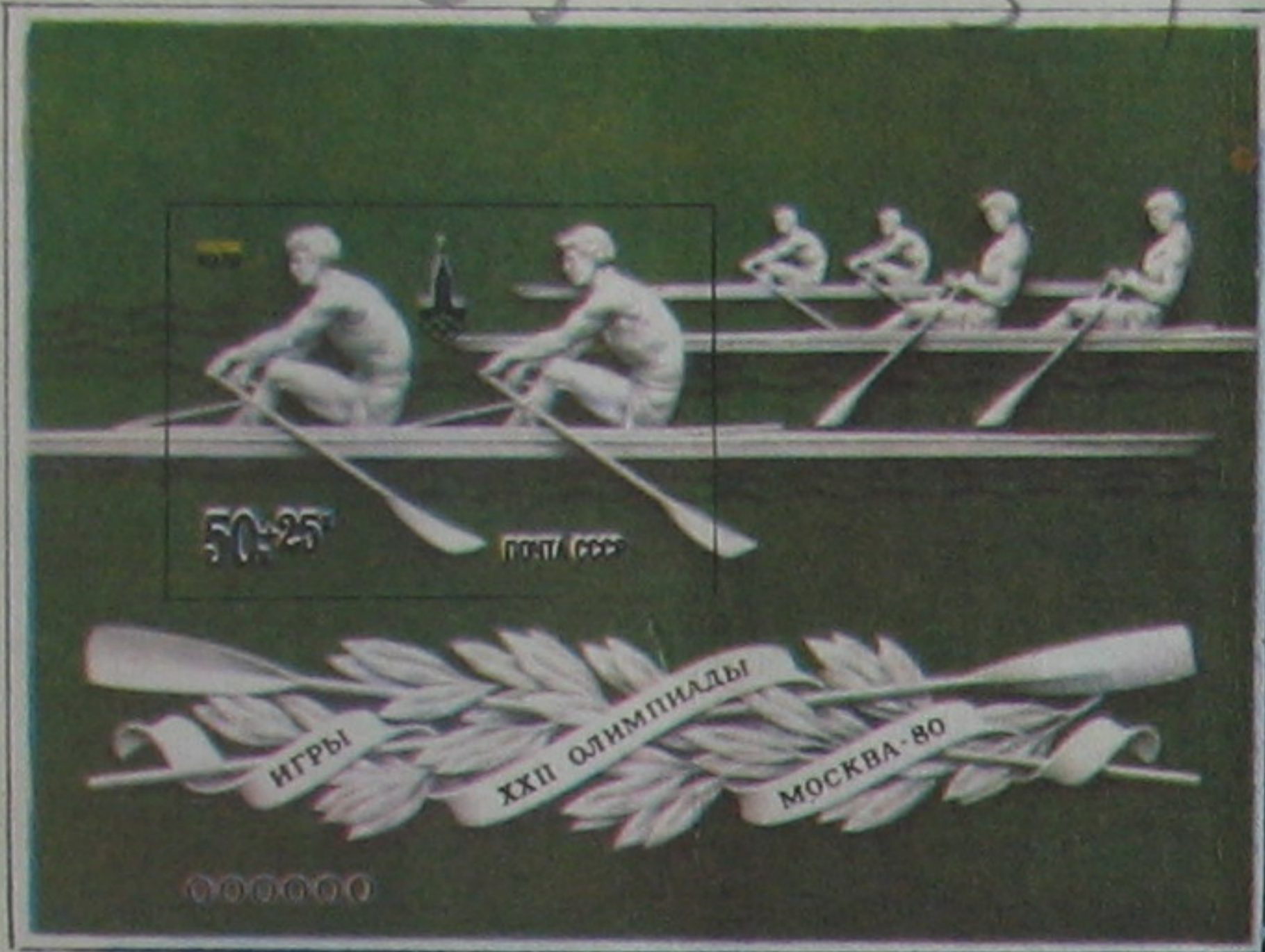


39 54



Выходят из печати серия марок и блок, посвященные Олимпиаде 80 «Водные виды спорта». Художник Н. Литвинов



ФИЛАТЕЛИЯ СССР

5.1978





ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗМ В ДЕЙСТВИИ

В альбомах советских филателистов немало почтовых марок, посвященных 1 Мая — Дню международной солидарности и братства трудящихся. Интернационализм в действии — так можно назвать собрание почтовых миниатюр о Первомае.

Почетное место отведено в альбомах советским и зарубежным маркам с портретами великих интернационалистов, основоположников научного коммунизма Карла Маркса, Фридриха Энгельса, Владимира Ильича Ленина. В. И. Ленин, создатель нашей партии и государства, считал, что победа Великой Октябрьской социалистической революции есть выполнение рабочим классом и трудящимися России своего интернационального долга перед международным пролетариатом. В. И. Ленин многократно говорил о том влиянии на ход мировой истории, которое оказала социалистическая революция в России. Он высоко оценивал подвиг зарубежных интернационалистов, боровшихся на фронтах против врагов молодой Республики Советов за светлые коммунистические идеалы. И, естественно, мы бережно храним почтовые марки, запечатлевшие участников революционного движения, ветеранов Октября и гражданской войны, интернационалистов, всех тех, о которых с такой теплотой и признательностью говорил Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев в своей речи 2 ноября 1977 года «Великий Октябрь и прогресс человечества».

После победы в нашей стране Великой Октябрьской революции международная буржуазия с помощью жесточайшего насилия пыталась подавить растущее сопротивление рабочего класса. В ответ на это трудящиеся стран капитала выходили на улицы, требуя улучшения своего положения, протестуя против преследований революционеров. Они настаивали на освобождении Н. Сакко и Б. Ванцетти в США, Г. Димитрова и Э. Тельмана в гитлеровской Германии, А. Грамши в фашистской Италии. Советская почтовая миниатюра № 395 напоминает нам о деятельности Международной организации помощи борцам революции (МОПР), инициатора кампаний в защиту участников революционного движения. Около 10 миллионов советских граждан были членами МОПРа. Активную деятельность в нем проводили Е. Стасова (№ 4207), В. Мицквичус-Капсукас (№ 2107), Сэн-Катаяма (№ 3562), Ю. Мархлевский (Польша, № 567), К. Цеткин, (№ 2053), В. Пик (№ 3352, 4541).

Летом 1936 года в Испании началась антифашистская национально-революцион-

ная война. В те памятные годы первомайские демонстрации повсеместно проходили под знаком единства в борьбе против фашизма. Известно, что на стороне испанского народа сражались антифашисты из 54 стран, в том числе и советские интернационалисты: Р. Малиновский № 4285), Г. Кравченко (№ 3324), С. Грицевец (№ 3800), К. Орловский (№ 3874) и другие. Бойцы Интернациональной бригады изображены на почтовой марке № 3440. Советский Союз не остался в стороне и в тот момент, когда японские милитаристы напали на Монгольскую Народную Республику. Почтовые марки МНР № 147—148, 503 напоминают об участии Советской Армии в боях с агрессорами в районе Халхин-Гола.

Во время второй мировой войны Советский Союз был единственным социалистическим государством, оплотом всех революционных сил мира в борьбе с фашизмом. Советская Армия сыграла решающую роль в разгроме гитлеровской Германии и империалистической Японии и тем самым выполнила интернациональный долг, избавив мир от фашистского порабощения. Многочисленные почтовые марки СССР и других социалистических государств рассказывают о роли Советского Союза в освобождении оккупированных фашистами стран, помощи в создании польских, чехословацких, югославских, румынских воинских частей и соединений. Советские марки № 878—879, 906, 907, 2800 и 3542 посвящены боевому содружеству стран антигитлеровской коалиции.

Празднование 1 Мая наполнилось новым содержанием после того, как образовалась мировая социалистическая система. Многие почтовые марки братских стран рассказывают о взаимопомощи наших народов, о борьбе за мир во всем мире. Об этом свидетельствуют почтовые миниатюры, посвященные Болгарии, — № 1593—1595, 2652, 3098, Румынии — № 1688—1689, 3055, Польше — № 1806—1809, 3072, 3184, 4462, Венгрии — № 1614—1617, 2377—2378, 2408, 3179, 4440, Чехословакии — № 1659—1663, 2418—2419, 2947, 3182 и 4441, Югославии — № 3104, 3181, ГДР — № 2365—2366, 3101, МНР — № 1604—1606, 2595, 3122, Вьетнаму — № 2462—2463, 3180, 4503, Корею — № 2506, 4502, Кубе — № 2861—2863.

Сила социалистической солидарности особенно ярко проявилась во время войны

американских агрессоров во Вьетнаме. Эту войну США проиграли, ибо на стороне вьетнамского народа стояли Советский Союз и другие социалистические государства. О событиях войны во Вьетнаме рассказывают марки СССР № 3439, 3620. Им посвящены многочисленные почтовые миниатюры Вьетнама.

В советской филателии стало традицией выпускать марки в честь выдающихся деятелей международного коммунистического и рабочего движения, а также вождей национально-освободительных революций. У нас были изданы марки, свидетельствующие о поддержке Советским Союзом борьбы народов колоний за свободу и независимость. В 1961 году в обращение поступили марки ко Дню освобождения Африки — № 2566—2567. На миниатюрах № 2634 и 2636 изображен негр, разрывающий цепь, и помещены слова: «Долой колониализм!» Интересна марка № 3948, приуроченная к 10-летию Декларации ООН о предоставлении независимости колониальным странам и народам.

Советский Союз всегда считал своим интернациональным долгом борьбу за сохранение мира. Печать, радио, телевидение, а также и филателия используются у нас для пропаганды идей мира.

Интересны два почтовых знака — № 1559—1560, посвященные Стокгольмскому воззванию постоянного Комитета Всесоюзного конгресса сторонников мира. На них можно прочесть слова, призывающие людей активнее бороться с опасностью войны и добиваться осуществления всеобщего и полного разоружения (№ 1561—1562, 2051—2052, 2405—2406, 2598, 2711). Летом 1965 года в обращение поступила марка № 3233, посвященная работе Всемирного конгресса за мир, национальную независимость и всеобщее разоружение, проводимого в Хельсинки. Интересна почтовая миниатюра № 3763, выпущенная к 20-летию Всемирного движения за мир. Необходимо отметить и марки № 3393 и 3527, изданные по поводу встреч между представителями советской и японской общественности в Хабаровске по вопросу о мире и дружбе между народами наших стран.

В 1970 году все прогрессивное человечество отмечало 100-летие со дня рождения В. И. Ленина. Из огромного числа выпусков, рассказывающих о жизни и деятельности великого вождя, хотелось бы отметить почтовую миниатюру № 3887, на купоне которой изображена медаль лауреата Ленинской премии и помещен следующий текст: «Международная Ленинская премия «За укрепление мира между народами» присуждается за вы-

дающуюся деятельность в борьбе за мир». Среди награжденных — Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР, стойкий борец за дело мира во всем мире Л. И. Брежнев. С именем Л. И. Брежнева связана разработка Программы мира и проведение ее в жизнь. Большим успехом советской внешней политики был созыв в Москве в октябре 1973 года Всемирного конгресса миролюбивых сил, принявшего важные решения, направленные на защиту мира (марка № 4283).

Летом 1975 года в Хельсинки состоялось Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. Оно стало возможным благодаря последовательной и настойчивой политике Советского правительства. На почтовой марке № 4492, изданной по поводу Совещания, приводятся слова Л. И. Брежнева: «Право на мир должно быть обеспечено всем народам Европы».

7 октября 1977 года была принята новая Конституция СССР. Впервые в Основном законе нашей страны было записано, что СССР — составная часть мировой системы социализма и что отношения со странами социализма развиваются на основе социалистического интернационализма. Л. И. Брежнев в своем докладе о проекте Конституции говорил о нашей ленинской политике мира, которая на-

правлена на укрепление позиций мирового социализма, на поддержку борьбы народов за национальное освобождение, социальный прогресс и предотвращение агрессивных войн. Новая Конституция и портрет Л. И. Брежнева воспроизведены на почтовом блоке, выпущенном в честь этого события.

Интернационализм нашей страны проявляется в участии в различных международных организациях, выступающих за мир, демократию, прогресс всего человечества. К ним относятся Всемирный Совет Мира (№ 1609—1610, 1658, 4616); Всемирная федерация профсоюзов (№ 1511—1512, 1805, 2062, 2339, 2472, 2633—2638, 3254, 3620); Международная демократическая федерация женщин (№ 2153—2154, 2486, 3255, 3947); Всемирная Федерация Демократической Молодежи (№ 2487, 3256, 3898); Международный Союз Студентов (№ 2615, 2676, 4029); Международная федерация борцов Сопротивления (№ 2629, 4617, 2788—2789, 4009); Международная Организация Труда (№ 3747).

Многогранные проявления пролетарского интернационализма широко отражены в филателии стран социалистической системы.

Л. МИНАСЯН

ВСТРЕЧА С ДРУЗЬЯМИ

Иркутское областное отделение Советского общества дружбы с ГДР создано более тринадцати лет назад. Сейчас в нем свыше 70 коллективных членов, объединяющих тысячи активистов. Установлены прямые дружеские связи между трудящимися Иркутской области и округа Карл-Маркс-Штадт, налажен постоянный обмен делегациями, коллективами самодеятельного искусства.

Регулярно проводятся вечера дружбы, фестивали фильмов ГДР, выставки фотографий, отражающих успехи немецких друзей в строительстве социализма.

Тесные контакты со своими коллегами из Карл-Маркс-Штадта установили и наши филателисты. В 1975 году они

участвовали в окружной выставке почтовых марок в городе Фрайберге, получив одну серебряную и три бронзовые медали.

В прошлом году из Карл-Маркс-Штадта на выставку в Иркутск были направлены две коллекции. Э. Охсманн посвятил свою работу эксперименту в космосе «Союз — Аполлон». Г. Шмидт показал коллекцию марок «ГДР», повествующую об истории и развитии первого социалистического государства на немецкой земле. Экспозиция была развернута в магазине «Филателия» и вызвала большой интерес.

В честь 60-летия Великого Октября иркутяне подготовили для немецких друзей новые филателистические экспонаты, демонстрировавшиеся

в городе Лимбах-Оберфрон. Среди них — разработки В. Лишкунова «Сыны голубой планеты» и С. Березовского «Союз нерушимый республик свободных».

Юбилею Октябрьской революции иркутские филателисты посвятили праздничный конкурс-викторину, в котором участвовали коллекционеры из округа Карл-Маркс-Штадт. Вопросы конкурса были напечатаны в двух окружных газетах. Филателисты из ГДР прислали правильные ответы на все вопросы и удостоились наград.

В. ДОРОШЕНКО,
ответственный секретарь
правления Иркутского
областного отделения
Советского общества
дружбы с ГДР

¹ Номера советских марок даны по «Каталогу почтовых марок СССР, 1918—1974».

² Номера иностранных марок даны по каталогу «Ивер».

ПОЧТОВИКИ В ШИНЕЛЯХ



Начальник военно-морской почтовой станции Е. И. Горбатюк (Волкова). Киев. 1944 год.

Е. И. Волкова среди ветеранов Великой Отечественной войны (в первом ряду третья слева).

Помнят участники Великой Отечественной войны, как нужны были на фронте письма от родных, знакомых и даже незнакомых людей. Они придавали новые силы воинам в тяжелой борьбе с врагом и вдохновляли на подвиги. Поседевшие ветераны хранят страницы пожелтевших старых писем как память о своей тревожной и боевой молодости.

Все чаще в экспозициях филателистов используются почтовые документы без марок тридцатилетней давности, прошедшие огненными дорогами войны. Конверты, треугольники, открытки, секретки со штемпелями полевой почты являются немymi свидетелями героической борьбы советского народа с фашизмом.

На документах солдатской почты часто встречается аббревиатура «ППС» или «ВМПС». Это сокращения первичных учреждений военно-полевой почты — полевых или военно-морских почтовых станций.

В грозные месяцы легендарной битвы на Волге 99 таких станций обслуживали части Сталинградского фронта. Одна из них — военно-морская № 1169. К ней были приписаны корабли и части Волжской военной флотилии. Корреспонденция, прошедшая через нее, обрабатывалась именными штемпелями «морская почта».

В дни обороны Сталинграда эта станция дислоцировалась в районе между Волгой и Ахтубой, среди леса. Бойцы нарекли эту местность Ямы, по названию близлежащего селения. Отсюда адрес волжской ВМПС — землянки на Ямах.

Тесное помещение станции осенью и зимой 1942—1943 годов служило одновременно и рабочим помещением, и казармой, и камбузом, и кают-компанией. Оно освещалось маленькой коптилкой, а тепло давала «буржуйка».

На станции служили пять девушек и солдат — водитель полуторки. Работали круглыми сутками, ожидая почтальонов с кораблей и частей.

Матросы-почтальоны могли покинуть корабль лишь в период затишья. Во время боя никто не мог оставить свой боевой пост — каждый воин был на счету. И не раз случалось, что почтальоны не доходили до станции — война.

Тогда девушки сами добирались до корабля, «невостробовавшего» корреспонденцию, передавали почту, подарки тружеников тыла и забирали для отправки залежавшиеся письма. Личные вещи и деньги погибших товарищей моряки также переправляли почтовикам, которые отсылали родным и близким последние посылки и переводы.

Девушки-почтовики ежедневно производили обмен корреспонденции на военно-почтовой базе, хотя путь до ВПБ — почти 90 километров — преодолеть было непросто. Местность находилась под постоянным артиллерийским обстрелом и воздушными атаками.

Начиналась эта операция с наступлением сумерек, с расчетом вернуться к рассвету. Когда в рейс шла своя полуторка, то все было сравнительно спокойно. Но случалось, отказывал двигатель автомашины, а порой не хватало бензина. И тогда почтовики брали у соседей-разведчиков лошадь и отправлялись в дальний, опасный путь. Часто выручали летчики, переправляя почту моряков на своих бипланах. Пожалуй, чаще всех сопровождала груз лейтенант Евгения Горбатюк. Уже в двадцать лет она была заместителем начальника морской почтовой станции под Сталинградом.

Чуть более года назад Женя работала в почтовом отделении Полтавы и по вече-

рам училась в землеустроительном техникуме. Когда грянула война, девушка, как и миллионы советских людей, каждый день с тревогой слушала скудные сообщения от Советского информбюро. Фронт неумолимо приближался к городу. Родина была в опасности. И вот тогда вместе с другими полтавчанами Женя добровольно уходит на фронт медицинской сестрой.

С бойцами 38-й армии рядовой Евгения Горбатюк дошла до Старого Оскола. Отсюда командование направило ее на службу на военно-почтовую базу.

В июле 1942 года в одном из сражений на воронежском направлении Женю контузило. Пришла в сознание в станице Мигулинской на правом берегу Дона, среди покинутых жителями домов. Рядом оказались раненые женщина и солдат.

Три бойца, помогая друг другу, соорудили плот из пустых бочек и перебрались на левый берег реки. На счастье, Дон был тихим. Выйдя на дорогу, путники наткнулись на легковую автомашину, в которой обнаружили документы. Машина оказалась в исправности. На ней-то и доехали до Воронежа, где документы сдали в штаб. За спасение важных бумаг Евгении Ивановне Горбатюк присвоили воинское звание лейтенанта.

Осенью 1943 года Советская Армия освобождала правобережную Украину. Боевые катера и часть личного состава Волжской военной флотилии переправлялись на Днепр. В ноябре ВМПС была включена в состав флотилии и начала передислокацию на новое место. Переезд осуществлялся под руководством начальника станции лейтенанта Горбатюк. По законам военного времени номер ВМПС изменился на 1178. Писем с таким номером не найти, так как с 1 апреля 1943 года морская почта применяла именные штемпеля «полевая почта».

Новый, 1944 год почтовики встретили в дороге. Этот год для Евгении Ивановны был особенным, ее приняли в ряды Коммунистической партии Советского Союза.

Победу Женя вместе с мужем — офицером штаба флотилии Николаем Волковым встретила на Одере, а в сентябре демобилизовалась.

Потом годы мирного труда, учебы. И всюду, где бы ни работала Евгения Ивановна Волкова, — это инициативный, добросовестный сотрудник. Так было в тресте Минтяжпрома, так о ней отзываются и сегодня в парторганизации Московского завода нестандартного торгового оборудования.

Много радости приносят Евгении Ивановне встречи с подругами, бывшими почтовиками.

СОВЕТСКИЕ МАРКИРОВАННЫЕ ПОЧТОВЫЕ КАРТОЧКИ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ПЕРВОМАЮ

Первомайская тематика занимает важное место в изданиях советских маркированных почтовых карточек.

Впервые праздник 1 мая нашел отражение в одном из сюжетов маркированных двусторонних почтовых карточек, выпущенных Наркоматом почт и телеграфов СССР в 1929 и 1930 годах. По заказу Музея революции СССР были изданы две серии карточек с репродукциями наиболее интересных произведений живописи, хранящихся в музее. На одной из них воспроизведена картина художника С. М. Луппова «1 мая в Одессе», на которой изображена демонстрация трудящихся. Та же репродукция и на карточках другой серии. Однако на выпусках первой серии в качестве знака почтовой оплаты напечатана марка номиналом 5 копеек с изображением крестьянина из второго стандартного выпуска СССР (ЦФА, № 284), на второй серии — также пятикопеечная марка, на которой запечатлен красноармеец из третьего стандартного выпуска СССР (ЦФА, № 318).

Первомайская тематика отражена и в почтовых изданиях 1940—1947 годов. Это односторонние карточки с иллюстрацией в левой части лицевой стороны. На одной из них, выпущенной в годы

Великой Отечественной войны, воспроизведена атака бойцов Красной Армии и выдержка из приказа Верховного Главнокомандующего от 1 мая 1943 года № 195: «Красная Армия должна еще крепче бить врага, беспощадно истреблять немецких захватчиков, неустанно гнать их с Советской земли!»

Карточки с первомайскими сюжетами издавались и в 1945 и 1946 годах. На выпусках 1945 года с маркой номиналом 20 копеек (ЦФА, № 558) с изображением колхозницы из IV стандартного выпуска СССР запечатлен серп и молот на фоне красных знамен и помещен памятный текст: «Да здравствует 1 Мая, день смотра боевых сил трудящихся!» На другой карточке, поступившей в почтовое обращение в 1946 году, — Спасская башня Московского Кремля на фоне знамени и летящих самолетов; под рисунком, на ленте — призыв: «Да здравствует 1 Мая!» На ней напечатана марка номиналом 30 копеек с изображением летчика из VI стандартного выпуска почтовых марок СССР (ЦФА, № 695).

В новой серии односторонних художественных маркированных карточек, изданных Министерством связи СССР в 1962—1963 годах, также был первомай-

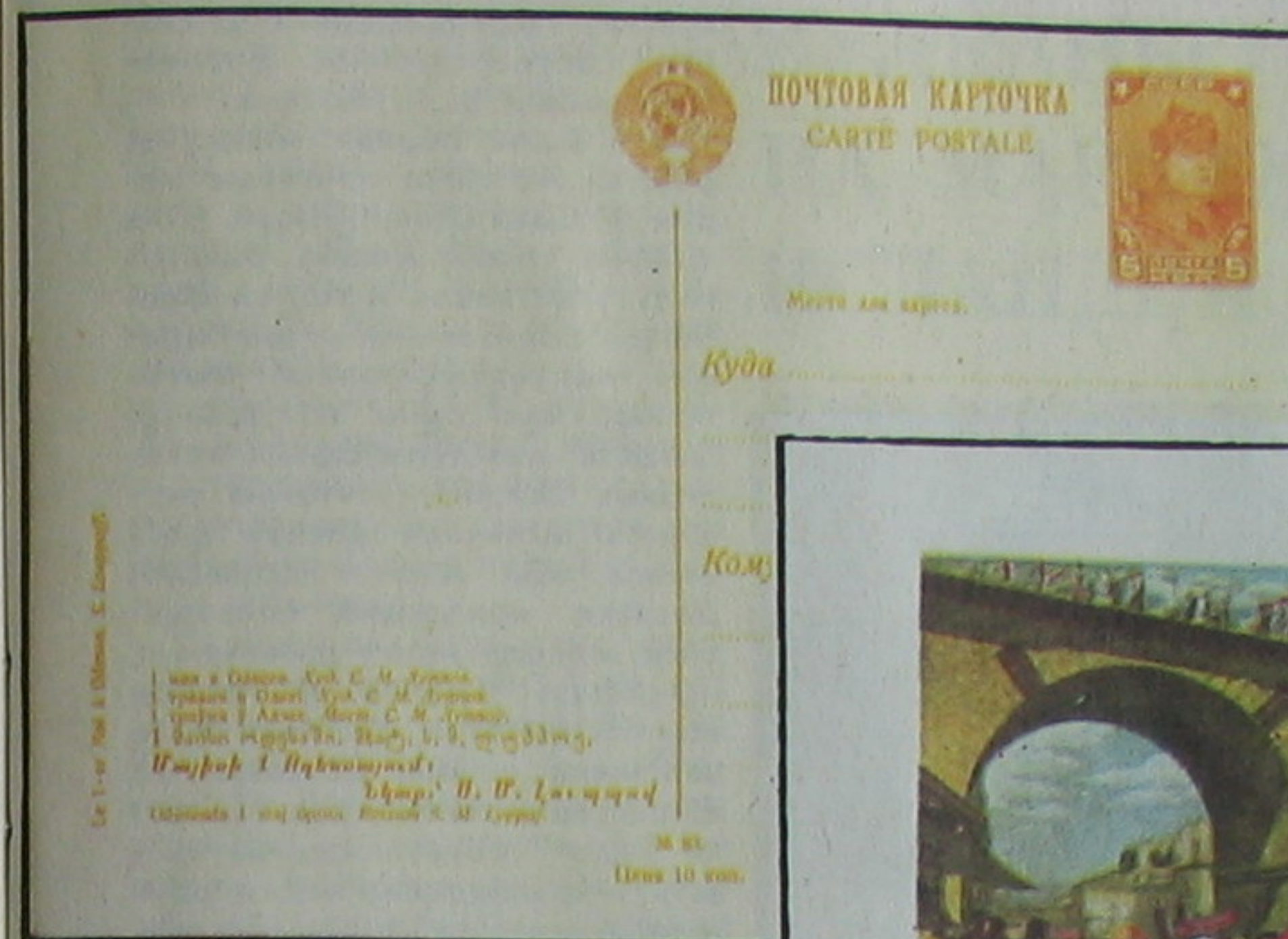
ский выпуск. На этой карточке — здание Кремлевского Дворца съездов и Троицкая башня Московского Кремля. Под многоцветным рисунком — надпись: «С праздником 1 Мая!». В качестве знака почтовой оплаты напечатана трехкопеечная миниатюра с рисунком «В космос!» из X стандартного выпуска СССР.

Еще о двух выпусках 1975 года. На одной карточке — изображение скульптуры В. И. Мухиной «Рабочий и колхозница», ветка цветущей яблони и надпись «1 Мая» на фоне красного знамени. Это карточка отпечатана на бумаге с лаковым покрытием. На другой также воспроизведены цветущая ветка яблони и надпись «1 Мая» на фоне знамени. Она отпечатана на обычной бумаге.

Эти карточки оформлены по типу изданий с марками оригинальных рисунков, но напечатаны на них знак почтовой оплаты достоинством 3 копейки из XI стандартного выпуска («Советская молодежь»).

Значительно больше на эту тему выпущено двусторонних маркированных почтовых карточек. Такие карточки Министерство связи СССР издает регулярно.

Первые два выпуска с двусторонним расположением марки и иллюстрации, посвященные празднованию 1 Мая, были выпущены



в 1953 году. Они выполнены по рисункам художника Е. Гундобина. На одной карточке — дети в парке, внизу — надпись: «Поздравляем с праздником 1 Мая!». На другой — первомайская демонстрация на Красной площади в Москве; на зна-

мени — призыв: «Да здравствует 1 Мая — международный праздник трудящихся!», а под рисунком — текст: «Поздравляем с праздником!» На карточках 1 Мая в почтовое обращение поступает до 50 сюжетов таких двусторонних карточек.

Мавзолей». В 1954 году были изданы три карточки с первомайскими сюжетами. Ежегодно к празднику 1 Мая в почтовое обращение поступает до 50 сюжетов таких двусторонних карточек.

С ЭМБЛЕМОЙ МОЛОДЕЖНОГО ФЕСТИВАЛЯ

ставке, проводившейся в стенах Государственной библиотеки имени В. И. Ленина.

Это была первая международная выставка почтовых марок в Советском Союзе. Она ставила своей целью ознакомить участников и гостей фестиваля с почтовыми миниатюрами, популяризировать филателию, как одно из важных средств международных культурных связей. Почтовые экспонаты отвечали девизу фестиваля «За мир и дружбу». Десятки коллекций посвящались молодежному движению, искусству. Именно в период подготовки этой выставки была заложена основа Всесоюзного общества филателистов. Так что не будет преувеличением сказать, что рождение многих филателистических традиций связано с Московским фестивалем.

VI Всемирный фестиваль молодежи и студентов в Москве оставил яркий след в филателии¹. Министерство связи СССР посвятило ему 18 марок и почтовый блок. Они доносят до нас то радостное и светлое настроение, которым были проникнуты все фестивальные встречи. Торжественное шествие молодежи — таков сюжет красочной миниатюры, открывающей серию марок. На других почтовых знаках мы видим эмблему фестиваля на фоне голубя мира, флаг праздника, веселые народные танцы. Многие гости увезли с собой на память о достопримечательностях Москвы подборку фестивальных марок. На них Кремлевские башни, университет на Ленинских горах, Большой театр, стадион в Лужниках.

Филателистическая летопись фестиваля включила в себя не только марки, но и множество почтовых карточек. Художники воспроизвели на них памятники А. С. Пушкину и основателю Москвы Юрию Долгорукому, здание Библиотеки имени В. И. Ленина, в стенах которой проходила выставка марок.

Для коллекционеров фестивальные дни были полны при-

¹ Подробно о почтовых выпусках, посвященных Всемирным фестивалям молодежи и студентов, будет рассказано в следующем номере журнала.

ятных хлопот — хотелось поспеть в различные отделения связи Москвы, чтобы погасить марки памятливыми штемпелями. Ведь каждый штемпель — тоже сувенир, напоминающий об открытии фестиваля, «Костре дружбы», молодежных балах, о празднике девушек и, конечно, о встрече филателистов в столичном Доме архитекторов. С любовью и старанием готовили гравюры Московского почтамта эти первые советские художественные штемпеля.

Свыше двадцати лет прошло с тех дней, когда во все уголки мира разлетелись из Москвы конверты с эмблемой VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов. За это время альбомы филателистов не раз пополнялись новыми выпусками, связанными с темой молодежного движения. Коллекции эти не лежат мертвым грузом. Они часто экспонируются на всесоюзных выставках, участвуют в международных смотрах. Будут они представлены и на Всесоюзной юношеской выставке в честь 60-летия Ленинского комсомола, которая откроется в Москве в сентябре нынешнего года.

Большим событием в жизни молодого поколения планеты станет XI Всемирный фестиваль молодежи и студентов. Впервые он состоится в западном полушарии, на героическом острове Свободы.

Готовится к фестивалю на Кубе и советская почта. Министерство связи СССР издаст марку с традиционной эмблемой — цветком с пятью лепестками и памятным текстом. Видимо, коллекционерам понравится и художественный конверт, посвященный этому событию.

Примечательный факт, вслед за фестивалем пройдет в Гаване и традиционная филателистическая выставка «Куба — СССР». Такие совместные экспозиции уже организовывались в Москве и Гаване, Баку и Санта-Кларе... На предстоящей выставке, которая станет настоящим праздником для любителей почтовой марки, можно будет увидеть и новые советские фестивальные миниатюры.

И. ВОЛОДИН

ВУЛКАНЫ НА МАРКАХ ИСЛАНДИИ



Как нельзя представить себе тропический атолл без лагуны в кольце кораллового берега, так и Исландия немалым количеством вулканов и гейзеров. Вода, лед, подземное тепло — вот что определяет специфику природных условий острова.

Наибольшей достопримечательностью Исландии являются ее вулканы. Они, как магнит, притягивают к себе специалистов. Всего в стране насчитывается свыше 100 вулканов, около 30 из них проявляли активность в историческое время, которое исчисляется с момента первого заселения острова в 874 году.

Пожалуй, самый известный из вулканов — Гекла. Его изображение в форме перевернутой лодки уже давно кочует по страницам учебников географии. За последнее тысячелетие Гекла по меньшей мере раз двадцать напоминала о себе, вселяя ужас и тревогу, засыпая пепловым дождем соседние обжитые долины. На почтовых миниатюрах № 208—214¹ Гекла запечатлена в момент извержения в 1947 году, которое продолжалось более года.

Далеко в море выдается полуостров Снайфедльснес. В ясную погоду из Рейкьявика отчетливо видна горная гряда,



Летом 1978 года на Кубе состоится XI Всемирный фестиваль молодежи и студентов. Он явится новой яркой страницей в сплочении рядов международного молодежного движения. Во многих странах выйдут почтовые марки, посвященные этому событию. Будут выпущены они и в Советском Союзе. Каковы же традиции издания фестивальных марок в СССР?

Вспоминается лето 1957 года. VI Всемирный фестиваль молодежи и студентов в Москве. Нарядная и помолодевшая, встречала столица посланцев 130 стран мира. Как и на всяком празднике, здесь были

песни и танцы, улыбки и смех. Но главное — велся серьезный разговор о проблемах, волнующих молодежь. Остался в памяти вечер в одном из рабочих клубов Москвы. Юноши и девушки горячо говорили о своем стремлении чаще встречаться, чтобы лучше узнать друг друга, знакомиться с жизнью и интересами своих сверстников. Среди увлеченных, которые помогают укреплять дружбу, развивать интернациональные связи, молодые люди называли филателию. И мне кажется, не случайно. Потому что именно в те дни многие гости Москвы побывали на филателистической вы-

заканчивающаяся на западе уплощенной конусовидной вершиной. Это — вулкан Сней-фельд, которому почтовое ведомство Исландии посвятило марки № 274, 387 и 27 (авиапочта). Свою широкую известность он получил благодаря Жюль Верну, который выбрал его в качестве отправного пункта путешествия своих героев к центру Земли.

Серия миниатюр № 347—349 знакомит нас с уникальным явлением природы — рождением нового острова Суртсей². Картина, запечатленная на первой марке, отражает момент появления острова. Такой ее увидели моряки проходящего рыболовного судна. Издалека приняв лавовый фонтан за охваченный пламенем корабль, экипаж, посылая в эфир сигналы «SOS», поспешил на выручку. Каково же было удивление рыбаков, когда вместо корабля они увидели растущую из моря каменную громаду.

Полгода спустя в апреле 1964 года новорожденный остров уже достиг размеров около двух километров в поперечнике и свыше 150 метров в высоту. В его центральной части еще сохранялся очаг, через который расплавленная масса продолжала поступать на поверхность. Это отражено на второй марке серии. Наконец, последняя миниатюра демонстрирует нам заключительную фазу извержения в конце 1964 года.

Суртсей был объявлен национальным заповедником.

...Лакагигар — поистине одно из «чудес» нашей планеты. Трещина Лаки протяженностью в десятки километров унизана невысокими лавовыми конусами, количество которых превышает сотню. Некоторые из них можно видеть на марке, посвященной вулкану (№ 401). По мнению вулканологов, извержение Лаки — самое грандиозное в истории человечества. Объем излившихся базальтов составил 15 куб. км. Выделения отдельных кратеров сливались вместе в единую лавовую «реку» шириной до 40 километров. Стремительно растекаясь по прибрежной низменности, уничтожая все на своем пути, огненный поток успокаивался лишь входя в соприкосновение с водами океана.

На марках обычно изображаются действующие вулканы. В Исландии исключения из этого сделаны только для двух — Баулы и Хердубрейда (№ 388, 413). Возраст «продуктов» извержения Баулы — около 5 млн. лет. Хердубрейд в переводе с исландского «Широкоплечий», без сомнения самый величественный из потухших вулканов. Он имеет высоту около 1700 метров и всегда покрыт снежной шапкой. Расположенный в центральной части острова «Широкоплечий» сравнительно молод. Он закончил свою активную деятельность уже в ледниковое время.

Сюжетом двух марок (№ 453, 454) и КПД является извержение вулкана на острове Хэймаей. Он расположен в не-

скольких десятках километров к югу от Исландии. У подножья вулкана, доселе считавшегося потухшим, раскинулся город Вестманнаэйяр — крупнейший порт Южной Исландии и важнейший центр рыбообработки.

В два часа ночи 23 января 1973 года внезапный грохот разбудил жителей. В небо взметнулись лавовые фейерверки, и раскаленный поток устремился вниз по склону вулкана. Вскоре он достиг окраины города.

Эвакуация населения происходила исключительно организовано, и спустя всего три часа после начала извержения пятитысячный город опустел.

Из-за обильного пеплопада повсеместно начали возникать пожары. Дома окраинных улиц один за другим начали разваливаться под напором потока. Выйдя к побережью, огненный вал стал представлять непосредственную угрозу для порта, постепенно сужая и без того неширокий выход в океан. В создавшейся ситуации исландцы проявили большое мужество и изобретательность. На помощь был брошен рыболовный флот страны. Впервые в мировой практике лаву начали гасить водой. С ростом черного застывшего вала огненный поток оттеснили от города, а затем и полностью подчинили, повернув в открытое море. В начале лета 1973 года извержение полностью прекратилось. Город и порт были спасены, площадь же острова Хэймаей в результате этого извержения возросла на 2 кв. км.

В последние годы вулкан Крабла, расположенный на севере страны, периодически производит кратковременные вспышки. Последнее извержение было 8 сентября 1977 года. Вскоре активность вулкана стала быстро возрастать, и сейчас вновь к нему приковано внимание страны. Можно ожидать, что Крабла также появится на марках Исландии.

М. АХМЕТЬЕВ

¹ Номера марок даны по каталогу «Ивер».

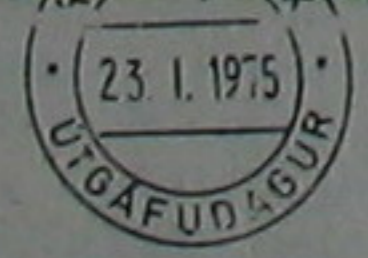
² По-исландски «Суртсей» — «рожденный из моря».



JARDELDAR Á HEIMAEY 1973
ÚTGAFUDAGUR - FIRST DAY OF ISSUE



PM164



Гренада.
Серия марок
и блок,
посвященные
Микельанджело



АУДИТОРИЯ — ВСЯ ОБЛАСТЬ

Одно из заседаний правления Челябинского областного отделения ВОФ было посвящено вопросам пропаганды филателии в печати, по радио и телевидению. Связавшись с работниками Челябинской телестудии, мы выяснили, какой бы они хотели видеть передачу о почтовых марках. Нам сообщили, что интерес для телезрителей представляют филателистические материалы, относящиеся в первую очередь к нашему городу, области, к Южному Уралу. Работники телестудии подчеркивали, что передачи должны быть интересными, с элементами занимательности. Ведь они рассчитаны не только на филателистов, но и на людей, подчас далеких от коллекционирования.

Поручив двум членам правления составить перспективный план передач, мы решили, что телесюжет, во-первых, должен знакомить телезрителей с событиями, происходящими у нас в стране и за рубежом, а также с «местной тематикой» — жизнью Челябинска и области. Во-вторых, голубой экран должен оперативно информировать о новых поступлениях в магазин «Филателия».

По нашей просьбе с июля 1977 года телестудия открыла новую рубрику «Календарь филателиста» продолжительностью три-пять минут. В эфир она стала выходить два раза в месяц по пятницам, около девяти ча-

сов вечера. Было учтено, что именно в это время большинство телезрителей располагается у экранов для просмотра программы «Новости».

Выходу в эфир «Календаря филателиста» предшествовала тщательная подготовка. Накануне, в июне 1977 года, в рубрике «Беседа за круглым столом» были проведены две филателистические телепередачи. В первой мы познакомили зрителей с задачами, стоящими перед Всесоюзным обществом филателистов, сообщили о пленуме областного правления. Вторая передача полностью посвящалась роли филателии в воспитании детей и была адресована родителям, работникам органов народного образования, комсомольских и пионерских организаций. Мы рассказали о том, как увлечение почтовыми марками помогает решению проблемы свободного времени, расширяет кругозор детей и подростков. Две эти передачи послужили своеобразным «введением» в «Календарь филателиста».

Уже более десяти раз представал с экрана «Календарь». Для подготовки материалов в эту рубрику используем экспресс-информацию, получаемую из правления ВОФ, разнообразную литературу, которую выпускает издательство «Связь», а также фрагменты экспозиций и коллекций, созданных челябинцами.

Кроме «Календаря», фи-

лателистические материалы появляются в программе «Новости». Здесь они имеют четкую тематическую направленность. Телесюжеты посвящались Дню шахтера, 20-летию космической эры и Герою Советского Союза летчику-космонавту СССР П. Р. Поповичу, первой областной филателистической выставке...

Пропаганда филателии принесла положительные результаты. Увеличилось число вступающих в члены ВОФ, значительно вырос товарооборот магазина «Филателия». На телестудию и в правление стали приходить письма (причем не только от филателистов) с различными предложениями. Высказывалось, в частности, пожелание расширить тематику передач, увеличить их продолжительность, не забывать и другие виды коллекционирования.

Совместно с представителями телестудии эти предложения были обсуждены на заседании правления. Так, родилась новая телерубрика «Клуб коллекционеров». Первая ее передача, состоявшаяся осенью 1977 года, посвящалась филателии и фалеристике. Затем телезрители могли участвовать в филателистической викторине, состоящей из трех туров.

Интересной для зрителей оказалась встреча с фалеристом из Копейска А. Глуховым, коллекции значков которого посвящены В. И. Ле-

нину, а также спортивной теме. В одной из передач «Клуба» рассказывалось о коллекции участника областной выставки Ю. Петрова «Подвиг на века», посвященной Великой Отечественной войне. Телезрители побывали на второй городской выставке, проводившейся в честь 60-летия Советской Армии и Военно-Морского Флота.

Хочется отметить такой факт. Передачи «Календаря филателиста» ведет диктор, а «Клуба коллекционеров» — наши активисты, члены ВОФ. Продолжительность передач «Клуба» — 20—30 минут, периодичность — раз в месяц. Таким образом, в общей сложности передачи по коллекционированию идут три раза в месяц, и аудитория у них широкая — вся Челябинская область.

В правлении составлен перспективный план на год. В нем наряду с филателией нашло отражение коллекционирование открыток, значков, экслибрисов, медалей, камней. Планируем провести викторину-конкурс «60 лет ВЛКСМ» и в октябре подвести ее итоги. Теперь нас часто «тревожат» сами работники телевидения — предлагают новые темы, делятся своими задумками.

Мы благодарны работникам студии телевидения, ставшим энтузиастами филателии. Хочется назвать их имена. Это режиссер А. Ефименко, редакторы Н. Стечкина и Т. Тонн, ассистент режиссера В. Мутовкина. Большую помощь нам оказывают также заведующий отделом пропаганды обкома ВЛКСМ В. Юртеев, руководители областного и городского агентства «Союзпечать» М. Зацепина и К. Самылов.

И. ВИКТОРОВ,
председатель правления
областного отделения ВОФ
Челябинск

ОТ СЕЛА К СЕЛУ

Луховицкий район, расположенный на юго-востоке Московской области, невелик. Отделение ВОФ здесь было организовано сравнительно недавно, в 1974 году. Луховицкие филателисты не раз устраивали выставки, экспонировали их в школах и на предприятиях района.

Крупным событием в жизни нашего молодого отделения стала первая районная филателистическая выставка, которую мы посвятили 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции. В городском Доме культуры, где разместились экспонаты, проходили юбилейные собрания тружеников предприятий, пленумы районного комитета партии и сессии исполкома райсовета, слет трудовых отрядов. И всегда у стендов было многолюдно.

Свыше двух тысяч жителей Луховиц, в том числе школьники, побывали на выставке. Немало теплых слов благодарности оставили посетители в книге отзывов. За активное участие в подготовке и проведении празднования 60-летия Великого Октября Луховицкий РК КПСС наградил районное отделение ВОФ Почетной грамотой.

В ноябре 1977 года было опубликовано постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по дальнейшему улучшению культурного обслуживания сельского населения». Мы, филателисты, стремимся внести свой вклад в решение этой важной задачи.

Членами отделения была подготовлена передвижная выставка почтовых марок, которая экспонировалась во многих населенных пунктах района. Монтаж легкоразборных стендов, перевезившихся в специальном контейнере, занимал 20—30 минут. О месте и времени открытия экспозиции жителей сел и деревень оповещали заранее отпечатанные афиши.

Первой остановкой передвижной выставки было старинное село Дединово на Оке. Оно известно тем, что в 1668 году здесь построили первый русский парусный корабль «Орел», изображенный, кстати сказать, на одной из почтовых марок 1971 года. Дебют выставки был успешным. Затем с работами луховицких филателистов познакомились работники опытно-производственного хозяйства «Красная пойма», жители поселка Черная, деревни Астапово, учащиеся нескольких школ...

13 коллекций марок, конвертов спецгашений, значков и бон, посвященных самым разным темам, совершили путешествие по нашему району. Сельские труженики везде оказывали выставке теплый прием, звали нас в гости еще раз. Но, пожалуй, больше всех радовались сельские ребяташки, пополнившие свои коллекции новыми марками и значками. Ведь выставку повсюду сопровождал киоск «Союзпечати».

В 1978 году маршрут передвижной выставки также проляжет по многим населенным пунктам нашего района.

В. МАЙБОРОДА,
председатель правления
Луховицкого районного
отделения ВОФ

Московская обл.

Нам сообщили

Состоялись
выставки

Литовская республиканская в Вильнюсе
VIII областная в Горьком
VI областная в Днепропетровске
областная в Омске
VI областная в Запорожье
IV городская в Звенигороде (Московская обл.)
VI городская в Паневежисе (Литовская ССР)

(по сообщениям наших внештатных корреспондентов
А. СОЛАРЕВА,
С. СИНЮГИНА,
Г. АНТИПЕНКО,
А. ФИЛАРЕТОВА,
Б. КЕСТАУСКАСА,
В. КАЗЕЕВА,
Б. СИТНИКОВА).

ВЫРАЖАЯ ВОЛЮ
СОВЕТСКОГО НАРОДА,
ВЫПОЛНЯЯ ЕГО ПОРУЧЕНИЕ
ВЕРХОВНЫЙ СОВЕТ СССР
ПРИНЯЛ НОВУЮ
КОНСТИТУЦИЮ
СОЮЗА СОВЕТСКИХ
СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ
РЕСПУБЛИК.
УТВЕРЖДЕН
ОСНОВНОЙ ЗАКОН
ПЕРВОГО В МИРЕ
ОБЩЕНАРОДНОГО
СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО
ГОСУДАРСТВА.

Л. И. БРЕЖНЕВ



Более пятисот писем поступило в редакцию на конкурс «Лучшая марка 1977 года». В своих ответах филателисты указывают, что почтовые миниатюры, изданные Министерством связи СССР в прошлом году, интересны по содержанию, выполнены на высоком художественном уровне. Авторы многих писем не только называют понравившуюся марку, но и отмечают ее достоинства, высказывают слова благодарности художникам-миниатюристам.

«Думаю, что по первому разделу — важнейшие общественно-политические события — необходимо выделить два выпуска — серию, посвящен-

ЛУЧШАЯ МАРКА 1977 ГОДА

Итоги
конкурса

КОНСТИТУЦИЯ
(ОСНОВНОЙ ЗАКОН)
СОЮЗА СОВЕТСКИХ
СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ
РЕСПУБЛИК



1977

ЛЕДОВЫЙ ПОХОД А/Л «АРКТИКА»
К СЕВЕРНОМУ ПОЛЮСУ
В ЧЕСТЬ 60-ЛЕТИЯ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ



50к

1977
ПОЧТА
СССР

№ 095547



Къ Гражданамъ Россiи.
Временъ Брательствъ

ИЗВЪСТІЯ
ВЪСТАНОВЛЕНІИ КИНО
РАБОЧІХЪ И СЕЛАНСКИХЪ ДЕЛЪ

Декретъ о мирѣ
принятый единогласно на засѣданiи
россiйскаго Съезда Советовъ 20
Сентября въ Крестовскомъ Дворѣ

ИЗВЪСТІЯ
ВЪСТАНОВЛЕНІИ КИНО
РАБОЧІХЪ И СЕЛАНЪ

Декретъ о землѣ



ную принятию новой Конституции СССР, и серию, отметившую 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции, — пишет филателист из Таганрога Л. Ройзенвасер. — По своему общественному звучанию, точности замысла и воплощения, яркости пропаганды великих достижений нашего народа эти марки занимают особое место среди выпусков 1977 года. Трудно какой-либо из них отдать предпочтение. Они неразрывно связаны по содержанию, по основной своей сути. Предлагаю разделить между этими выпусками 1—2-е места. Уверен, что меня поддержат все



№ 039343



№ 132155



коллекционеры — участники конкурса».

Серии, посвященные 60-летию Великого Октября и принятию новой Конституции СССР, называет в числе лучших советских марок 1977 года подавляющее большинство филателистов. Среди них — Н. Карпунин (Ростов-на-Дону), И. Гренник (Киев), Н. Ефимов (Ташкент), М. Гришко (пос. Лучегорск, Приморский край), В. Ворошилов (Вологда), Б. Гуревич (Полтава), К. Сапрыкин (Мончегорск), члены клуба коллекционеров Автозаводского отделения ВОФ (Горький), В. Кемниц (Торжок), К. Крашенинников (Доброполье, Донецкая обл.), В. Пешков (с. Верхнее, Курганская обл.), Е. Скударнов (Ташкумыр, Киргизская ССР), А. Фомин (Комсомольск-на-Амуре), члены Старооскольского городского отделения ВОФ, В. Трифонов (Бердск, Новосибирская обл.), Э. Тущинский (Москва), В. Миронов (Новокузнецк), З. Чиркова (Пермь), О. Козицкий (с. Черниховцы, Тернопольская обл.), А. Монахов (Инта), филателисты Грозного, работники производственно-технического управления связи Чечено-Ингушской АССР, супруги З. и Ю. Герасимчук (Киев), О. Кудрявцев (Одесса), Эрих Манн (Йена, ГДР), А. Литвинов (Волжский), В. Смольникова (Уфа), члены кружка «Бекасово» (Московская обл.), Петр Петров (Димитровград, НРБ), члены КЮФа средней школы № 29 (ст. Чертково, Ростовская обл.) и многие другие.

Какие еще выпуски названы в числе лучших? Это — «20-летие космической эры» (так, например, считают И. Бондаренко из Кременчуга, С. Кацман из Ленинграда, П. Рекуненко из г. Димитрова Донецкой области и др.), «Ледовый поход атомного ледокола «Арктика» к Северному полюсу» (Н. Сафронов из Читы, члены новосибирского КЮФа «Строитель», москвич А. Кутин, О. Теляков из Усть-Каменогорска, В. Кострюков из Тулы и др.), XVI съезд профсоюзов (Р. Скунин из Ленинграда, Р. Шерлинг из Прокопьевска) и ряд других выпусков.

Во втором разделе — лучшее художественное решение — большинство участников конкурса отметили малый лист

«Древнерусская культура» (А. Козлов из г. Ермак, К. Семенов из Москвы, В. Чекайтис из пос. Вилайняй Литовской ССР и др.), блок, посвященный 500-летию со дня рождения итальянского живописца Джорджоне (А. Исаков из Нижнего Тагила, П. Румянцев из Алма-Аты и др.), серии «Игры XXII Олимпиады» (В. Гаспаров из г. Фрязино Московской области, С. Анохин из Новосибирска).

Жюри конкурса, рассмотрев письма, поступившие в редакцию подвело его итоги.

Первый раздел. Общественно-политическая тематика. Лучшими выпусками признаны марки и блоки «Принятие Конституции СССР» (художники Е. Анискин, Г. Комлев, Ю. Левиновский, Н. Колесников) и серия «60-летие Великой Октябрьской социалистической революции» (художник Е. Анискин).

Второе место присуждено почтовому блоку «Ледовый поход атомного ледокола «Арктика» к Северному полюсу в честь 60-летия Великого Октября» (худ. А. Аксамит), третье — серии «20-летие космической эры» (худ. Р. Стрельников).

Второй раздел. Художественное оформление. Лучшими признаны шесть марок «Шедевры древнерусской культуры», отпечатанные на малом листе (рисунки и цветные фоторепродукции Г. Комлева). Далее следуют две серии «Игры XXII Олимпиады. Москва-80» (рисунки Н. Литвинова и Г. Комлева по эскизам Н. Литвинова) и серия «Ледокольный флот СССР» (рисунки А. Аксамита).

Редакция журнала «Филателия СССР» благодарит читателей, письма которых помогли определить лучшие почтовые выпуски 1977 года. Все филателисты, принявшие участие в нашем традиционном конкурсе, будут награждены сувенирами — открытками с автографами художников — авторов лучших почтовых марок СССР 1977 года.

Встреча с увлеченным человеком

АВИАЦИЯ ОТ «А» ДО «Я»



В этой московской квартире многое напоминает об авиации: книги, модели самолетов, сувениры, фотографии. Хозяин дома — в прошлом военный летчик и летчик-испытатель. Он и сегодня прочно связан с небом. Многие книги писателя А. Маркуши посвящены авиации. Ровными рядами выстроились они на стеллажах. А по соседству полстены занято планшетками со значками.

Коллекционером я стал несколько лет назад, — рассказывает Анатолий Маркович, — произошло это случайно. Понравился значок с изображением самолета. Купил. Постепенно увлекся. Теперь у меня их около тысячи. Есть разделы «История авиации в СССР», самолеты А. Туполева, О. Антонова, С. Ильюшина, А. Яковлева, «Вертолеты», «Авиакомпания». Представлены нагрудные знаки летчиков, штурманов, бортрадистов, значки, посвященные прославленным авиаторам. А предмет моей гордости — нагрудный знак военного летчика образца 1912 года.

— Как вы пополняете свое собрание?

— Материалы для коллекции часто привожу из поездок. Так, из Горького привез значок с изображением памятника В. Чкалову, из Праги — значки военно-авиационного музея.

— Многие значки, очевидно, навевают воспоминания...

— Разумеется. Мало теперь кто слышал о самолете И-5 — грозном поликарповском истребителе начала 30-х годов. Многие ли видели настоящий

Р-10 или И-16... Порой мне самому не верится, что я летал на этих машинах. Рассматривая их на значках, о многом вспоминаю и, конечно, радуюсь огромному пути, пройденному авиацией Страны Советов.

Среди дорогих мне экспонатов значок, посвященный Эрнсту Теодоровичу Кренкелю. Я был близко знаком с этим легендарным человеком, имя которого связано и с развитием нашей авиации.

— Какая из встреч с Кренкелем вам больше всего запомнилась!

— О Кренкеле много рассказано, повторяться не хочется. Меня он привлекал своим неиссякаемым оптимизмом, чувством верного товарищества.

Любил я наблюдать, как Эрнст Теодорович обменивался марками с мальчишками. Сначала обмен шел на равных. И если Кренкель обнаруживал, что паренек — любознательный, если он ему нравился, то, закончив операцию вроде бы с большой для себя «выгодой», Эрнст Теодорович неожиданно одаривал юного коллекционера десятками ярчайших марок — держи!

— Расскажите о ваших планах.

— В 1978 году на киноэкраны вышел фильм «Отклонение — ноль» — о летчиках-испытателях, о честности и благородстве. Сценарий этой картины написан мной. А сейчас начал писать новую книгу. Конечно, связанную с авиацией. Что касается моей коллекции, то буду рад, если в ней появятся новые интересные экспонаты.

В. ХАЧАТУРЯН



НА СТРАЖЕ ЗДОРОВЬЯ

Доктор медицинских наук профессор Александр Васильевич Чаклин работает заведующим отделом эпидемиологии злокачественных опухолей Онкологического научного центра Академии медицинских наук СССР, руководит рабочей группой «География здоровья» Международного географического союза. Имя профессора Чаклина хорошо знают и за рубежом. Он побывал более чем в семидесяти странах, в течение четырех лет возглавлял отдел Всемирной организации здравоохранения, был заместителем директора службы здравоохранения Европейского бюро ВОЗ.

В 1963 году в одной из зарубежных командировок Александру Васильевичу подарили альбом с марками. С тех пор вот уже 15 лет он страстно увлекается коллекционированием почтовых миниатюр. Его любимые темы «Искусство» и «Медицина». Предлагаем вниманию читателей статью профессора Чаклина, который впервые выступает на страницах нашего журнала.



торых она находится сегодня. Победены холера, чума, оспа, средняя продолжительность жизни людей в большинстве развитых стран мира возросла с начала столетия вдвое. Человек познал тайны клетки, открыл возбудителей многих болезней, описал особенности их распространения.

У нас в стране высоко ценят профессию врача — не случайно недавно было введено почетное звание «Народный врач СССР» и принято Постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по дальнейшему улучшению народного здравоохранения». Наши медики вернули в строй миллионы фронтовиков и тем самым внесли большой вклад в победу в Великой Отечественной войне. Прошли годы, и сегодня огромная армия врачей ведет борьбу за здоровье не только советских людей, но и оказывает помощь другим странам в этом благородном деле.

Трудно назвать государство, где бы не выходили почтовые марки, посвященные выдающимся ученым — медикам, их открытиям, борьбе с опасными заболеваниями, различным лечебным учреждениям, кон-

грессам и т. п. Дань глубокого уважения мы отдаем великим деятелям медицины за их замечательный вклад в дело охраны здоровья человека. Портреты Р. Коха, У. Гарвея, Н. Пирогова, Н. Бурденко, Н. Склифосовского, Л. Пастера, Н. Семашко, А. Вишневецкого, Н. Петрова можно видеть на почтовых миниатюрах Советского Союза, Франции, Англии и т. д.

СССР активно участвует в работе Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), которая была основана 30 лет назад, 7 апреля 1948 года. ВОЗ — специализированное учреждение ООН, которое оказывает помощь различным странам в борьбе с инфекционными заболеваниями, проводит контроль за качеством лекарств, организует научные исследования, конференции, уделяет большое внимание подготовке кадров врачей и средних медицинских работников. Как известно, в Советском Союзе в Университете дружбы народов имени П. Лумумбы, в медицинских институтах Москвы, Ленинграда и других городов учатся тысячи студентов из Европы, Азии, Африки и Латинской Америки.



Всемирной организации здравоохранения, штаб-квартира которой находится в Женеве, а Европейское бюро в Копенгагене, посвятили свои почтовые выпуски Дания, Алжир, Монголия, Швейцария, США, Иран, ряд африканских стран. На синей марке Йеменской Арабской Республики 1966 года рядом с новым зданием ВОЗ в Женеве портрет Галена, на желтой и зеленой — Гиппократ и Авиценна.

Многое уже сделано в борьбе с тяжелыми инфекционными заболеваниями. Особенно наглядно в этом отношении Всемирная противомаларийная кампания, которая проводилась в 1962 году. В ряде государств вышли марки, посвященные этому мероприятию ВОЗ. На почтовых миниатюрах Вьетнама, Советского Союза, Кубы, Мальдивских островов, Бразилии, Судана, Дагомеи, Нигера, Сенегала и других стран изображен комар-анофелес, который передает возбудителя болезни — малярийный плазмодий. Благодаря решительным мерам, принятым ВОЗ и национальными медицинскими организациями, количество больных малярией в мире значительно снизилось, а в СССР болезнь практически побеждена.

В последние годы в развитых странах мира широким фронтом ведется наступление на сердечно-сосудистые заболевания и злокачественные опухоли. Онкологи объединены в Международный противораковый союз, каждые четыре года проводятся международные конгрессы.

В СССР главными учреждениями, ведущими борьбу против рака, являются: Онкологический научный центр АМН СССР в Москве, построенный на средства Всесоюзного Ленинского субботника 1969 года, и Ленинградский институт онкологии имени Н. Н. Петрова. В честь 50-летия этого учреждения были выпущены марка с изображением здания института и конверт первого дня с портретом основателя отечественной онкологии Героя Социалистического Труда академика АМН СССР Н. Н. Петрова.

В настоящее время значительных успехов достигла кардиология. Как известно, в мире осуществлены десятки операций по пересадке сердца. Задача эта действительно трудная: кроме технических сложностей, надо преодолеть барьер несовместимости. Очень важна и другая сторона операции — этическая. Необходимо быть абсолютно уверенным, что донор, от которого взято сердце (как правило, человек попавший в аварию и получивший смертельную травму), действительно не может быть возвращен к жизни. Представляем читателям четырехмарочную серию Йеменской Арабской Республики, посвященную первой операции такого рода, которую провел хирург из Южной Африки К. Барнард.

История медицины в марках никогда не закончится, так как в борьбе за здоровье человека еще много нерешенных проблем.



XII съезд Польского союза филателистов

В конце прошлого года в варшавском Дворце культуры и науки проходил XII съезд Польского союза филателистов, который дал оценку деятельности организации за период с 1974 по 1977 год, принял изменения в уставе, а также избрал новый состав руководства и наметил программу работы ПСФ на 1978—1981 годы.

За отчетный период число взрослых членов ПСФ выросло на 7 процентов и составляет ныне свыше 120 тысяч.

Проведены 196 экспозиций, в том числе Международная филателистическая выставка «Соцфилэкс IV» в Катовицах (1974 г.) и XII Общепольская филателистическая выставка «Лодзь 1975». Особо следует отметить активное участие ПСФ в праздновании таких важнейших событий, как 30-летие Народной Польши, 30-летие победы над фашизмом, 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции. Польские филателисты торжественно отметили 25-летие своего Союза. Они принимали участие во всех важнейших международных смотрах и получили десятки медалей.

Много сделано для дальнейшего развития юношеской филателии. Ежегодно проходили традиционные конкурсы — «Марафоны», преобразованные в 1977 году в «Филателистическую олимпиаду», проводившуюся в лагере, где молодежь отдыхала и училась. Юные представители ПСФ участвовали также в зарубежных

филателистических соревнованиях и выставках, где получили немало ценных наград.

Наш союз вел активную работу в Международной федерации филателии, сотрудничал с братскими организациями стран социалистического содружества.

К нашим успехам следует отнести и выпущенные в 1977 году ПСФ пять бюллетеней, а также появление нескольких ценных филателистических публикаций.

Более 120 делегатов, участвовавших в работе XII съезда, приняли программу дальнейшей деятельности Союза. Особое внимание обращено на работу с молодежью и организацию различных мероприятий для членов ПСФ с целью углубления их знаний и навыков в области филателии. Наша главная задача — дальнейшее увеличение численности ПСФ, укрепление связей кружков на предприятиях, фабриках и в учреждениях с партийными, профсоюзными и общественными организациями. Будут предприняты активные меры, направленные на создание новых кружков, в том числе в жилых массивах, деревнях, Домах культуры, клубах, детских санаториях.

Намечен план проведения крупнейших национальных смотров, а также различных выставок местного характера. В 1978 году состоится филателистическая выставка «Партия и молодежь», посвященная 30-летию объединения рабочего движения в Польше. Особый упор будет сделан на увеличение числа участников экспозиций, а также оказание им методической помощи. Одной из важнейших задач является повышение уровня коллекций и их широкое участие в зарубежных смотрах, прежде всего под патронатом ФИП.

Предполагается активизировать исследовательскую работу, увеличить число лекций, консультаций, а также различных публикаций по филателии, расширить сотрудничество с филателистическими союзами стран социалистического содружества, а также с многочисленными организациями внутри страны.

Ц. РУДЗИНСКИЙ

Варшава

Судьба уникумов

Предвидя свой неизбежный и скорый конец, главари фашистского рейха похитили из музеев Германии многие бесценные сокровища, в том числе уникальные филателистические экспонаты, хранившиеся в Берлинском государственном почтовом музее. Награбленное было укрыто в соляных шахтах Саксонии. Но, как свидетельствуют факты, часть ценностей присвоили нацисты, имевшие к ним непосредственный доступ.

Вскоре после победы над гитлеровской Германией советские воины нашли и вернули немецкому народу большую часть исчезнувших произведений искусства. Однако филателистические ценности до последнего времени обнаружить не удавалось.

В конце 1977 года на страницах некоторых зарубежных газет, в том числе «Таймс» и «Дейли Мейл», появились пространные сообщения о том, как были найдены редчайшие почтовые марки и другие филателистические материалы, похищенные из Берлинского музея весной 1945 года. Среди них: оранжевая и голубая марки острова Маврикий в один и два пени, изданные в 1847 году, двухцветная красная марка 1850 года и четырехцветная голубая 1856 года, вышедшие в Британской Гвиане, двух- и пятицветная марки так называемых гавайско-миссионерских выпусков 1851—1852 годов, тринадцатичентовая почтовая миниатюра Гаваев 1851—1852 годов и тринадцатичентовая марка гавайско-американского выпуска. Двухпенсовые марки острова Маврикий и тринадцатичентовая миниатюра гавайско-американского выпуска на конвертах являются уникальными филателистическими экспонатами.

Как же были обнаружены эти редчайшие вещи?

Осенью 1976 года один из жителей пригорода Филадельфии пытался продать на аукционе, проводившемся на Международной филателистической выставке, перечисленные выше ценности. Представи-

тели торговых фирм предварительно оценили эти материалы в 500 тысяч долларов. Чиновники Филадельфийской таможни, проверив поступившие к ним сведения, установили, что все указанные редкости значатся в списках Интерпола и Скотланд Ярда, как похищенные из Берлинского музея. Узнав об этом, нынешний «владелец» ценностей, имя которого газеты не называют, сдал их на хранение в таможню и рассказал о том, как они к нему попали. Эксперты установили подлинность всех переданных материалов и сообщили обо всем американским правительственным органам.

Из рассказа последнего «владельца» уникалов следует, что в 1945 году он служил в рядах американской армии на территории Германии. В Лейпциге он встретил двух пожилых немцев, которые попросили помочь им переправиться на Запад. Их просьбу он выполнил. При расставании немцы якобы в качестве благодарности вручили ему конверт, в котором и находились филателистические редкости. Однажды, прочитав в местной газете о том, что за две марки острова Маврикий уплачено 380 тысяч долларов, он вспомнил о тех, которые «валялись» у него на чердаке и решил их продать.

Официальные представители ГДР в США обратились к американским властям с просьбой вернуть им украденные филателистические экспонаты. Одновременно с требованием о передаче этих материалов обратились и представители ФРГ, пообещав уплатить их «владельцу» 50 тысяч долларов. О том, что было предпринято в дальнейшем, газеты ничего не сообщают, хотя безусловно справедливым и разумным было бы решение вернуть филателистические сокровища их законному владельцу — Берлинскому государственному почтовому музею.

П. МАЗУР



Рубрику ведет Г. ДРАГУНОВ

ШРИ ЛАНКА

Официальное название государства — Республика Шри Ланка.

Площадь 65,5 тысячи квадратных километров. Население свыше 13,5 миллиона человек: сингалы — около 70 процентов населения, тамилы — свыше 23 процентов (потомки арабов и местных жителей), малайцы и другие. Официальный язык — сингальский. Столица — Коломбо. Дежная единица — рупия = 100 центам.

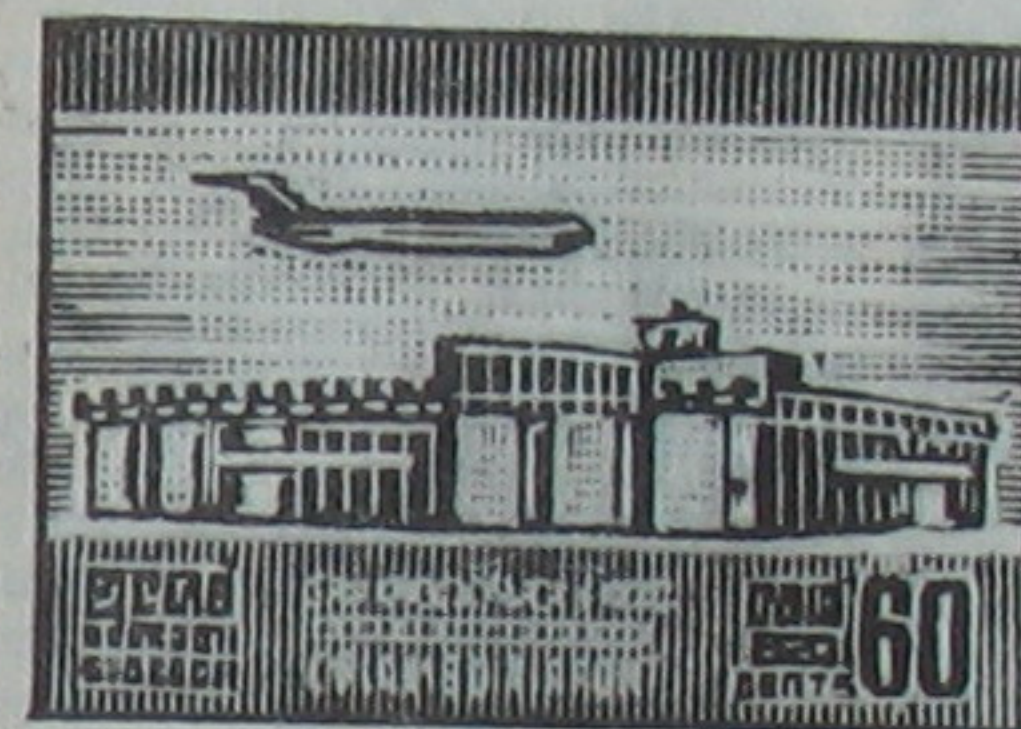


Рис. В. БЕЛОНОГОВА

Древнейшая история Шри Ланки изучена слабо. Известно, что до начала XVI века на острове существовало несколько феодальных государств, поддерживавших тесные связи с Индией и Арабским Востоком. В 1517 году туда проникли португальские колонизаторы, в XVII—XVIII веках на большей части его территории хозяйничали голландцы. В 1796 году Шри Ланку, которую европейцы называли Цейлоном, начала завоевывать Англия. В 1802 году она объявила остров своей колонией, но полностью утвердиться на нем смогла лишь через тринадцать лет, сломив упорное сопротивление коренных жителей. Изгнание крестьян с их земель, тяжелые поборы не раз вызывали восстания (в 1796, 1818, 1915 гг.), жестоко подавлявшиеся английской армией. После первой мировой войны и под влиянием Великой Октябрьской социалистической революции на Цейлоне началось национально-освободительное движение. В 1943 году была создана компартия. Мощный подъем борьбы за свободу и независимость заставил Англию предоставить острову статус доминиона (1948 г.). В дальнейшем выступления народных масс против политического, военного и экономического засилия Великобритании привели к ликвидации иностранных военных баз, установлению дипломатических отношений с СССР и другими социалистическими странами, которые оказали помощь молодому государству в экономическом развитии. 22 мая 1972 года Цейлон был провозглашен Республикой Шри Ланка и ликвидированы все формы политической зависимости от Великобритании.

Свыше 50 процентов населения острова занято в сельском хозяйстве (выращивание чая, каучукового дерева, риса, кокосовой пальмы, пряностей). В течение двух последних десятилетий развивается промышленность, осуществляется дорожное строительство, реконструкция портов, добываются драгоценные камни.

С 1855 года на Цейлоне имели хождение английские колониальные марки с надписью «CEYLON» и номиналами в



шиллинг (SHILLING) и пенс (PENNY), а с 1872 года — в рупиях (RUPEES) и центах (CENTS). Для сюжетов почтовых миниатюр этого периода характерны портреты царствующих английских монархов (сначала они занимали всю площадь марки, потом обязательно присутствовали в ее верхнем углу). На знаках оплаты № 238, 241—244 изображены каучуковые деревья, кокосовые пальмы, рисовые поля и чайные плантации. На марках № 239, 245, 248, 270—271 — виды портов Коломбо и Тринкомали, старинные храмы и памятники архитектуры Канди и Анурадхапуры.

С предоставлением Цейлону статуса доминиона с марок исчезают портреты английских королей и наряду с надписью по-английски дается текст на сингали. В 1955 году было отмечено столетие введения в стране почтовых марок (№ 309—312). Появляется серия к столетию выращивания на острове знаменитого цейлонского чая. Другие марки рассказывают о животном мире, археологических раскопках, сооружении аэропорта, охране окружающей среды и т. п.

В 1970 году молодое государство отметило 100-летие со дня рождения В. И. Ленина. Этому событию посвящалась почтовая миниатюра с портретом основателя Советского государства (№ 428).

В связи с провозглашением Республики Шри Ланка меняется и надпись на марках: исчезает слово «Цейлон». Среди выпусков последних лет можно отметить серии, посвященные видным борцам за свободу и независимость Шри Ланки, участию островного государства в деятельности ООН, Всемирного почтового союза и других международных организаций.

Всего за период с 1855 по 1977 год выпущено около 500 марок, из них более половины приходится на последние 30 лет.



ДНЮ АФРИКИ ПОСВЯЩАЕТСЯ...

Ежегодно 25 мая прогрессивное человечество отмечает День Африки. Эта дата памятна всем тем, кто боролся и борется против существующей еще в мире колониальной эксплуатации, унижения, лишения элементарных человеческих прав. Вместе с тем этот день символизирует растущее стремление народов, сбросивших цепи колониального рабства, идти по пути политического, экономического и социального прогресса.

«В целом колониальную систему империализма в ее классических формах, — заявил Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев в докладе на Торжественном заседании в ознаменование 60-летия Великого Октября, — можно считать уже ликвидированной». Сегодня политически независимыми являются уже 49 стран Африки. Образование первого в мире социалистического государства, возникновение и укрепление мировой системы социализма стало решающим фактором развития национально-освободительной борьбы на Африканском континенте.

Весьма примечательно в этой связи, что именно Советский Союз первым из неафриканских государств отметил национальной почтовой эмиссией День Африки. К этой дате была приурочена серия из двух марок (№ 2566 и 2567.)

Символика этих эмиссий явилась своего рода прообразом последующих выпусков марок на тему «Солидарность советского народа с народами, борющимися за свое освобождение». Это две почтовые миниатюры из серии, посвященной V Всемирному конгрессу профсоюзов в Москве (№ 2637 и 2638), марка № 2676 из серии «Международный день солидарности молодежи», марка, выпущенная в ознаменование 10-летия Декларации ООН о предоставлении независимости колониальным странам и народам (№ 3948).

Характерно, что ни одно из капиталистических госу-

дарств не отразило в своих почтовых эмиссиях темы «День Африки». Этот факт свидетельствует о многом. Рождение десятков независимых африканских государств серьезно ослабило мировую систему империализма — вот чем объясняется «невнимание» капиталистических держав к важнейшему историческому процессу.

Верный интернациональному долгу, СССР оказывает разностороннюю помощь молодым африканским государствам в строительстве новой жизни. Одно из важнейших проявлений такой помощи — подготовка национальных кадров. Так, в учебных заведениях Африки, построенных при содействии Советского Союза, уже подготовлено более семи тысяч специалистов, а сегодня учатся около десяти тысяч африканских юношей и девушек. Более десяти тысяч граждан африканских государств получили высшее и среднее образование в вузах и техникумах Советского Союза. Крупнейшим учебным заведением, готовящим национальные кадры для развивающихся государств мира, в том числе и для африканских, является университет Дружбы народов в Москве.

Открытию этого университета в 1960 году была посвящена специальная марка (№ 2493). На ней изображена группа юношей и девушек из разных стран мира на фоне здания университета. Через год университету было присвоено имя славного сына Африки Патриса Эмери Лумумбы, о чем свидетельствует специальная надпечатка на марке № 2493. В том же 1961 году была выпущена марка «Памяти борца за свободу и национальную независимость конголезского народа Патриса Лумумбы (№ 2576).

В здании международного аэропорта Майя-Майя в Браззавиле есть транспарант и на русском языке «Добро пожаловать в Народную Республику Конго». Приветственные слова на русском языке встречают советских людей и в аэропортах столиц десятков других африканских стран. Сегодня воздуш-

ные лайнеры Аэрофлота и национальных воздушных компаний африканских стран перевозят из Африки в Советский Союз и обратно тысячи пассажиров, многочисленные грузы.

Советский Союз связан и морскими линиями с десятками портов на африканском побережье, Конакри и Пуэнт-Нуар, Луанда и Мапуту, Дар-эс-Салам и Джибути, Порт-Судан и Александрия, Касабланка и Дакар — в эти порты регулярно заходят советские суда.

Морские связи СССР отражены, в частности, на марке № 3670 (1968 г.), на которой изображен теплоход «Иван Франко» и сделана надпись: «Суда торгового флота СССР плавают по всем морям и океанам».

В центре Москвы расположено здание Дома дружбы с народами зарубежных стран (марка № 2723). Его частыми гостями бывают и африканские студенты, обучающиеся в вузах советской столицы. Здесь работает постоянный семинар африканских студентов, аспирантов и стажеров, которым руководят видные советские ученые — африканисты, экономисты, историки, философы, лингвисты. На занятиях семинара обсуждаются практические проблемы развития хозяйства и культуры африканских стран, изучается опыт Советского Союза в создании современной экономики. Здесь же, в Доме дружбы, проводятся собрания советской общественности, посвященные важным датам в истории африканских стран.

Советские филателистические выпуски, посвященные интернациональной солидарности, дружбе и сотрудничеству с развивающимися странами, являются еще одним свидетельством глубокого интереса страны Октября к судьбе народов, решающих проблемы экономической и социальной отсталости, укрепления своего национального суверенитета.



III Всевенгерская

В конце прошлого года в Будапеште проходила III Все-венгерская выставка парафила-телии. МАБЕОС объединяет более десяти видов коллекцио-нирования: цельные вещи, гашения (обыкновенные, спе-циальные, машинные), конвер-ты первого дня, картмаксиму-мы, городские и государствен-ные гербовые марки, заказные этикетки, художественные от-крытки и т. п. Они, в свою оче-редь, составляют секцию пара-филателии, которая недавно отметила свое десятилетие.

Выставку открыл генераль-ный секретарь МАБЕОС доктор Ференц Вурм. Он рассказал об успехах секции и стоящих перед ней задачах. Экспозиция размещалась на 268 стендах. В почетном классе были пред-ставлены по две коллекции из СССР, Румынии и Чехосло-вакии.

Из трех зарубежных собра-ний картмаксимумов работа доктора Д. Николеску заслужи-вает наивысшей оценки. Эта интереснейшая разработка ох-ватывает все области строитель-ного дела в Румынии, начиная с древнейших времен до наших дней. Советский участник Н. Возженников представил хорошо известное собрание картмаксимумов «Мой Ленин-град». Теме «Судоходство» посвящена разработка В. Мо-роиану (Румыния). Три других зарубежных экспоната пред-ставляли собой коллекции цельных вещей. Особый инте-рес вызвала работа москвича В. Левина «Агитационно-про-пагандистские карточки 1924—1934», отражающая десять лет истории Советского государст-ва. Собрания двух чехословац-ких коллекционеров В. Борт-лика и В. Козлера также имели большой успех у посетителей выставки. Все зарубежные участники награждены дипло-мами, специальными призами и памятной медалью МАБЕОС.

Оленья почта Монголии

Как показано на марке серии 1976 года, олень здесь главное средство передвижения.

До революции цатаны были самой забитой и отсталой на-родностью в стране.

Всю жизнь они кочевали по горам вслед за стадами, поедаящими ягель, для восстановле-ния которого требуется 4—5 лет. Хозяйство цатанов было натуральным. Для постройки нехитрых жилищ использо-вались шкуры животных, кора и ветви деревьев. Из шкур ши-лась одежда, из дерева изго-товлялась посуда, кожей обя-гивались легкие лыжи.

С приходом народной вла-сти было сделано все для того, чтобы вывести цатанов из веко-вой отсталости. Особенно боль-шие изменения в их жизни произошли в пятидесятые годы. Цатанам оказывалась денеж-ная помощь, безвозмездно предоставлялся охотничий ин-вентарь. Сегодня они живут в современных поселках, их дети учатся в школах. Боль-шинство оленьих стад принад-лежит кооперативным сельско-хозяйственным объединениям, которые поставляют государ-ству мясо, кожу и различные изделия из нее, а также другие дары природы.

Нравы и обычаи этой само-бытной народности все чаще находят отражение на почто-вых марках Монгольской На-родной Республики.

Ю. КЛЕЙНЕР,
кандидат географических наук

Среди венгерских экспонатов хотелось бы отметить следую-щие: «Заказные наклейки и гашения Закарпатской Украины 1943—1944» доктора И. Фло-дерера, «История почты в Англии до 1850 г.» Б. Варади, «Судовая почта» Э. Фехера и «Памятники борьбы против фашизма на картмаксимумах» Ю. Тота. Все четыре работы удостоены золотых медалей.

Во время работы выставки проводилось гашение специаль-ным штемпелем.

Была издана почтовая кар-точка. В настоящее время сек-ция ведет активную подгото-вку к крупнейшим филателисти-ческим смотрам в Сомбатхее и Праге.

И. СЕКЕЙ,
председатель-исполнитель
секции парафилателии
МАБЕОС

Новые марки Папуа Новой Гвинеи

В конце прошлого года в Папуа Новой Гвинее поступили в обращение четыре марки из серии «Национальное наследие Папуа Новой Гвинеи» (первая серия выпущена в 1966 году, вторая — в 1969-м). На новых почтовых миниатюрах нашли отражение старинные легенды и традиционное искусство пле-мени илимо, населяющего по-бережье залива Папуа к северо-западу от Порт-Морсби. Боль-шинство этих произведений искусства посвящены памяти предков. На обожженной по-верхности доски выскабливают-ся контуры рисунка, а затем раскрашиваются. Краски бе-лого цвета изготавливают из ли-мона и кокосового ореха, крас-ного и желтого — из глины, а светло-голубого — из измель-ченного мягкого камня. На марке достоинством в 7 тала нашла отображение легенда клана Ауипи о Кари Марупи, его двух дочерях Аро и Поло и юноше Пепи.

На марке в 20 тала запечат-лена сцена отплытия в морское

путешествие папуасов клана Саворипи. Черная фигура в центре — луна, которая являет-ся тотемом этого клана, вокруг нее лица сидящих в лодке лю-дей. Коричневые треугольники справа символизируют рыбу — другой тотем Саворипи. Из-вилистые голубые линии по краям изображают водяную змею. В центре сверху — солнце, указывающее путе-шественникам путь в бурном море.

Одна из самых популярных легенд племени илимо об Оа-Лаза легла в основу рисунка марки достоинством в 30 тала. Дочь Оа-Лаза — Мироу (Веч-ная Звезда) убежала из роди-тельского дома со своим воз-любленным Авеаро. Оа-Лаза, превратившись в морское чу-довище, стал их преследовать. В центре среди бурных волн — каноэ с Мироу, над ней раз-гневанный Оа-Лаза, пытающий-ся проглотить каноэ. В правом верхнем углу тотем его клана, символизирующий война.

Марка в 35 тала посвящена легенде о папуасском Про-метее — Оа Ириарапо, кото-рый дал людям огонь и свет. До этого, согласно мифологии папуасов, на земле царил мрак, не слышно было пения птиц и криков зверей. Оа Ириарапо изображен в момент созда-ния огня и света.

М. КУРБАТОВА
Канберра

Красочные ритуальные го-ловные уборы племен Папуа Новой Гвинеи изображены на двух марках этой страны но-миналами в 1 и 2 кины. Эти знаки оплаты заменили две другие марки того же достоин-ства, выпуск которых прекра-щен. Новые почтовые миниатю-ры вышли в серии «Панора-ма».

Запечатленные на марках головные уборы мужчины па-пуасских племен надевают на ритуальных танцах и состяза-ниях. На миниатюре в 1 кину — головной убор племени васара, живущего в провинции Восточ-ной Сепик, а на марке в 2 кин-ы — красочный головной убор племени маеко, населяющего Центральную провинцию.



ПОЧТОВЫЕ КОНВЕРТЫ МИНИСТЕРСТВА СВЯЗИ СССР

6478. 10.10.77. 4 к.— Москва — организатор игр XXII Олимпиады. Москва. Проспект Калинина. Бум. КБ. Конверт с оригинальной спецмаркой. Худ. Г. Комлев, И. Филиппов. 0,5 млн.
6479. 17.10.77. 4 к.— Слава отличникам Советской Армии! Бум. КБ. Худ. А. Бойков. 11 млн.
6480. 17.10.77. 6 к.— Авиация. Слава Советским Вооруженным Силам! Бум. КБ. Худ. А. Бойков. 9 млн.
6481. 18.10.77. 4 к.— (Осенний пейзаж — речка в лесу.) Бум. 0—2. Худ. С. Куприянов. 15 млн.
6482. 19.10.77. 6 к.— Авиация. С Новым годом! (Декоративная стилизованная елка, вечерний городской пейзаж.) Бум. 0—2. Худ. Л. Курьерова. 9 млн.
6483. 19.10.77. 4 к.— С Новым годом! (Декоративные елочные шары на темно-фиолетовом фоне.) Бум. КБ. Худ. А. Мягков. 10 млн.
6484. 27.10.77. 4 к.— Ленинград. Дворец культуры им. А. М. Горького. Бум. КБ. Худ. А. Смирнов. 1 млн.
6485. 2.11.77. 4 к.— Филателистическая выставка «Рига-Фил-77». 60 лет Великого Октября. Бум. КБ. Худ. Л. Зайцев. 1 млн.
6486. 2.11.77. 4 к.— 150 лет со дня рождения каракалпакского поэта Бердаха. Бум. КБ. Худ. Кауендер Бердимуратов. 1 млн.
6487. 16.11.77. 4 к.— Филателистическая выставка «50 лет советскому маркированному конверту». Москва. 1977. Бум. КБ. Худ. В. Качинский. 1 млн.
6488. 2.2.77. 4 к.— Псков. Плоская башня кремля (XVI в.). Бум. КБ. Худ. И. Пчелко. 1 млн.
6489. 22.2.77. 4 к.— Омск. Улица имени В. И. Ленина. Бум. КБ. Худ. И. Дергилев. 0,5 млн.

6490. 21.3.77. 4 к.— Ростовская область. Азов. Универмаг «Азов». Бум. КБ. Худ. Г. Баев. 0,5 млн.
6491. 6.4.77. 4 к.— Уральск. Кинотеатр «Мир». Бум. КБ. Худ. Г. Пикунов. 0,5 млн.
6492. 18.4.77. 4 к.— Пермь. Дворец культуры им. Я. М. Свердлова. Бум. КБ. Худ. В. Лебедев. 0,5 млн.
6493. 11.5.77. 4 к.— Калинин. Областной краеведческий музей. Бум. КБ. Худ. Г. Баев. 0,5 млн.
6494. 30.6.77. 6 к.— Авиация. Владивосток. Памятник Сергею Лазо. (Текст на клапане: «Скульптор Л. Писаревский».) Бум. КБ. Худ. Г. Пикунов. 0,5 млн.
6495. 1.7.77. 4 к.— г. Куйбышев. Инженерно-строительный институт. Бум. КБ. Худ. В. Гречишников. 0,5 млн.
6496. 5.7.77. 4 к.— Целиноград. Дворец целинников. Бум. КБ. Худ. Б. Иванов. 0,5 млн.
6497. 12.7.77. 4 к.— Тульская область. Поленово. Музей-усадьба В. Д. Поленова. «Большой дом-музей». Бум. КБ. Худ. В. Шатихин. 0,5 млн.
6498. 21.7.77. 4 к.— Новгород. Дом Советов. Бум. КБ. Худ. В. Гречишников. 0,5 млн.
6499. 26.7.77. 6 к.— Авиация. (Пейзаж — береза и стог сена.) Бум. 0—2. Худ. И. Савостюк. 10 млн.
6500. 2.8.77. 6 к.— Авиация. Калининград. Кинотеатр «Россия». Бум. КБ. Худ. А. Смирнов. 0,5 млн.
6501. 3.8.77. 4 к.— Калуга. Дом печати. Бум. КБ. Худ. Н. Музыкантова. 0,5 млн.
6502. 3.8.77. 4 к.— Ростов-на-Дону. Памятник в честь освобождения города от белогвардейцев в 1920 году. (Текст на клапане: «Скульптор Е. Вучетич. Архитекторы И. Ловейко,

Я. Ребайн, Л. Эберг».) Бум. КБ. Худ. Г. Пикунов. 0,5 млн.
6503. 10.8.77. 4 к.— Ереван. Музей основания Еревана «Эребуни». Бум. КБ. Худ. И. Дергилев. 0,5 млн.
6504. 10.8.77. 4 к.— Полтавская область. Кременчуг. Мемориальный комплекс «Вечно живым» (фрагмент.) (Текст на клапане: «Скульптор М. Овсянин. Архитекторы В. Касьян, Э. Черкасов».) Бум. КБ. Худ. Л. Зайцев. 0,5 млн.
6505. 12.8.77. 6 к.— Челябинск. Магазин «Детский мир». Бум. КБ. Худ. Н. Колесников. 0,5 млн.
6506. 22.8.77. 6 к.— Авиация. Южно-Сахалинск. Дом политического просвещения. Бум. КБ. Худ. В. Качинский. 0,5 млн.
6507. 25.8.77. 6 к.— Авиация. Иркутск. Кинотеатр «Баргузин». Бум. КБ. Худ. В. Скворцова. 0,5 млн.
6508. 25.8.77. 4 к.— Челябинск. Памятник «Орленок». (Текст на клапане: «Скульптор Л. Головницкий. Архитектор Е. Александров».) Бум. КБ. Худ. В. Шатихин. 0,5 млн.
6509. 30.8.77. 6 к.— Авиация. Фрунзе. Политехнический техникум. Бум. КБ. Худ. Г. Баев. 0,5 млн.
6510. 30.8.77. 4 к.— Партийный и государственный деятель Г. И. Петровский. 1878—1958. Бум. КБ. Худ. П. Бендель. 1 млн.
6511. 30.8.77. 4 к.— Казахская ССР. Автодорога вокруг озера Борового. Бум. КБ. Худ. В. Коновалов. 0,5 млн.
6512. 30.8.77. 4 к.— Тула. Художественный музей. Бум. КБ. Худ. И. Филиппов. 0,5 млн.
6513. 7.9.77. 4 к.— Полтавская область. Великие Сорочинцы. Музей Н. В. Гоголя. Бум. КБ. Худ. В. Бейлин. 0,5 млн.

(Окончание на стр. 30)



ГОТОВЯТСЯ К ИЗДАНИЮ

В августе этого года коллекции почтовых марок с репродукциями произведений живописи пополнит почтовый блок, посвященный творчеству выдающегося венецианского живописца Паоло Веронезе. На знаке почтовой оплаты репродуцирована картина «Диана», написанная около 1560 года и хранящаяся в Государственном Эрмитаже в Ленинграде.

Справа и слева по золотистой кромке блока выполнен текст: «450 лет со дня рождения итальянского художника Паоло Веронезе»; «Веронезе «Диана» ок. 1560. Государственный Эрмитаж. Ленинград». Художественное оформление Г. Комлева. Номинал почтового сувенира 50 коп., размер 75X110 мм, печать — офсет.

«Шедевры древнерусской культуры» — так называется готовящаяся к изданию серия из четырех художественных миниатюр. На марке номиналом 6 коп. изображен кратер работы мастера Братилы (XII в.), являющийся экспонатом Новгородского историко-архитектурного музея-заповедника. Выдающееся произведение русского зодчества — храм Покрова на Нерли (XII в.) изображен на марке номиналом 10 копеек.

На знаке почтовой оплаты достоинством 12 копеек репродуцировано произведение древнерусской живописи Новгородской школы — икона XIV века «Чудо Георгия о змие», экспонирующаяся в Государственной Третьяковской галерее. Достояние Московского Кремля, памятник русского литейного искусства XVI века «Царь-пушка» воспроизведена на марке номиналом 16 копеек. Автор серии художественных миниатюр Г. Комлев. Марки многоцветные. Их размер 37X52 мм, печать — офсет. Печатные листы марок имеют декоративные поля, на которых выполнены орнаментальный рисунок и название серии.

Почтовые конверты Министерства связи СССР

6514. 7.9.77. 4 к.— Черкасская область, г. Корсунь-Шевченковский. Музей истории Корсунь-Шевченковской битвы. Бум. КБ. Худ. Л. Пыхтина. 0,5 млн.
6515. 7.9.77. 4 к.— Минск. Государственный художественный музей. Бум. КБ. Худ. В. Скворцова. 0,5 млн.
6516. 13.9.77. 6 к.— Авиа; г. Фрунзе. Памятник героям-комсомольцам. (Текст на клапане: «Скульпторы В. Пузыревский, Г. Тупый. Архитектор А. Корженпо»). Бум. КБ. Худ. Л. Зайцев. 0,5 млн.
6517. 28.9.77. 4 к.— Орел. Привокзальная площадь. Бум. КБ. Худ. Г. Баев. 0,5 млн.
6518. 28.9.77. 4 к.— Заслуженный деятель науки и техники РСФСР советский химик И. П. Лосев (1878—1963). Бум. КБ. Худ. П. Бендель. 1 млн.
6519. 28.9.77. 4 к.— Латышский советский писатель А. М. Упит. 1877—1970. Бум. КБ. Худ. П. Бендель. 1 млн.
6520. 1.10.77. 4 к.— г. Куйбышев. Центральный универсальный магазин «Самара». Бум. КБ. Худ. Т. Панченко. 0,5 млн.
6521. 10.10.77. 4 к.— Ворошиловград. Вход в парк им. 1 Мая. Бум. КБ. Худ. А. Смирнов. 0,5 млн.
6522. 14.10.77. 4 к.— 200 лет Тульскому государственному драматическому театру им. М. Горького. Бум. КБ. Худ. Л. Зайцев. 0,5 млн.
6523. 19.10.77. 4 к.— Герой Советского Союза ученый-полярник М. М. Сомов. 1908—1973. Бум. КБ. Худ. А. Яр-Кравченко. 1 млн.
6524. 25.10.77. 4 к.— С Новым годом! (Часы с кукушкой.) Бум. 0-2. Худ. А. Бойков. 6 млн.
6525. 25.10.77. 6 к.— Авиа. Слава отличникам Военно-Воздушных Сил! Бум. КБ. Худ. А. Бойков. 8 млн.
6526. 25.10.77. 4 к.— 175 лет Воронежскому государственному драматическому театру им. А. В. Кольцова. Бум. КБ. Худ. Л. Зайцев. 0,5 млн.
6527. 25.10.77. 4 к.— Древнерусская скульптура. Грифон. Рельеф Георгиевского собора в г. Юрьеве-Польском. XIII в. Бум. 0-2. Худ. А. Калашников. 15 млн.

6528. 25.10.77. 4 к.— Слава Советским Вооруженным Силам! (Красная звезда с серпом и молотом, развевающийся флаг с датой «1918», лавровая ветвь.) Бум. КБ. Худ. Т. Панченко. 12 млн.
6529. 25.10.77. 4 к.— Кемерово. Здание городского Совета народных депутатов. Бум. КБ. Худ. В. Скворцова. 0,5 млн.
6530. 26.10.77. 4 к.— 8 Марта. (Букет красных роз.) Бум. 0-2. Худ. И. Зеленская. 10 млн.
6531. 27.10.77. 4 к.— Герой Советского Союза Фриц Шменкель. 1916—1944. Бум. КБ. Худ. П. Бендель. 0,5 млн. Переиздание конверта № 6050 от 9.3.77.
6532. 27.10.77. 4 к.— Алмата. Дом быта «Асем». Бум. КБ. Худ. Л. Зайцев. 0,5 млн.
6533. 27.10.77. 4 к.— Лошадь кабардинской породы. (Текст на клапане.) Бум. 0-2. Худ. С. Куприянов. 5 млн.
6534. 27.10.77. 6 к.— Авиа. Самарканд. Аэровокзал. Бум. КБ. Худ. А. Медведев. 0,5 млн.
6535. 27.10.77. 6 к.— Авиа. Минск. Гостиница «Юбилейная». Бум. КБ. Худ. Г. Пикуннов. 0,5 млн.
6536. 2.11.77. 4 к.— 200 лет Павловску. Декоративная ваза Павловского дворца-музея. Бум. КБ. Худ. В. Бертельс. 0,5 млн.
6537. 2.11.77. 4 к.— Слава отличникам Военно-Морского Флота! Бум. КБ. Худ. А. Бойков. 12 млн.
6538. 2.11.77. 4 к.— Благовещенск. Дом Советов. Бум. КБ. Худ. Н. Ветцо. 1 млн.
6539. 2.11.77. 4 к.— Древнерусская скульптура. Лев. Рельеф Георгиевского собора в Юрьеве-Польском. XIII в. Бум. 0-2. Худ. А. Калашников. 15 млн.
6540. 2.11.77. 4 к.— Лошадь донской породы. (Текст на клапане.) Бум. 0-2. Худ. С. Куприянов. 5 млн.
6541. 2.11.77. 4 к.— Слава Советским Вооруженным Силам! Бум. КБ. Худ. Ф. Марков. 12 млн.
6542. 2.11.77. 4 к.— С праздником, дорогие женщины! (Красная и синяя ленты в виде цифры «8», стилизованное изображение земного шара, фиалки.) Бум. КБ. Худ. Л. Пыхтина. 8 млн.
6543. 2.11.77. 4 к.— С днем 8 Марта. (Фиалки в корзине.) Бум. 0-2. Худ. А. Савин. 8 млн.

6544. 2.11.77. 4 к.— Рига. Памятник латышским красным стрелкам. (Текст на клапане: «Скульптор В. Алберг. Архитекторы Г. Лусис-Гринберг, Д. Дриба»). Бум. КБ. Худ. А. Смирнов. 0,5 млн.
6545. 3.11.77. 4 к.— Герой Советского Союза командир партизанского отряда О. М. Касаев (1916—1944). Бум. КБ. Худ. П. Бендель. 1 млн.
6546. 3.11.77. 4 к.— Древнерусская скульптура. Птицы. Рельеф Дмитриевского собора в г. Владимире. XII в. Бум. 0-2. Худ. А. Калашников. 15 млн.
6547. 3.11.77. 4 к.— 200 лет Павловску. Декоративная ваза Павловского дворца-музея. Бум. КБ. Худ. Г. Комлев. 0,5 млн.
6548. 9.11.77. 4 к.— С праздником 8 Марта! (Желтые и голубые цветы, декоративный орнамент.) Бум. КБ. Худ. В. Пономарев. 8 млн.
6549. 10.11.77. 4 к.— 8 Марта. (Белые цветы на лиловом фоне, декоративная рамка.) Бум. КБ. Худ. А. Савин. 8 млн.
6550. 11.11.77. 4 к.— Древнерусская скульптура. Фазан. Рельеф Дмитриевского собора в г. Владимире. XII в. Бум. 0-2. Худ. А. Калашников. 15 млн.
6551. 11.11.77. 4 к.— Тернополь. Дом связи. Бум. КБ. Худ. В. Коновалов. 0,5 млн.
6552. 11.11.77. 4 к.— 8 Марта. (Фиалки, красная лента.) Бум. 0-2. Худ. Т. Панченко. 8 млн.
6553. 14.11.77. 4 к.— Белгород. Краеведческий музей. Бум. КБ. Худ. Г. Баев. 0,5 млн.
6554. 14.11.77. 4 к.— 8 Марта. (Перевязанный розовой лентой букет ландышей и фиалок.) Бум. КБ. Худ. А. Плаксин. 7 млн.
6555. 15.11.77. 4 к.— 200 лет Павловску. Декоративные вазы Павловского дворца-музея. Бум. КБ. Худ. Г. Комлев. 1 млн.
6556. 15.11.77. 4 к.— 200 лет Павловску. Павловский парк. Храм Дружбы (XVIII в.). (Текст на клапане: «Архитектор Ч. Камерон»). Бум. КБ. Худ. Г. Комлев. 1 млн.
6557. 16.11.77. 4 к.— Киев. Памятник Неизвестному солдату. (Текст на клапане: «Скульптор И. Першудчев. Архитекторы В. Бакланов, А. Милецкий, Л. Новиков»). Бум. КБ. Худ. В. Коновалов. 0,5 млн.

Специальные почтовые штемпеля 1978 года

26 декабря. 100 лет ордена Трудового Красного Знамени Ленинградскому цирку. Ленинград, почтамт. Худ. В. Остроухов.
30 декабря. Туризм по Золотому кольцу. Первый день. Москва, почтамт. Худ. А. Медведев.
1 января. 120 лет первой русской почтовой марке. Москва, почтамт. Худ. Ю. Арцимев.
24—26 января. V Всесоюзный съезд научно-технических обществ. Москва, К-73. Худ. А. Медведев.
27 января — 10 февраля. Выставка «Художественная литература и космос». Всесоюзная государственная библиотека иностранной литературы. Москва, Ж-189. Худ. Г. Комлев.
30 января. 100 лет со дня рождения А. Таммсааре. Таллин, почтамт. Худ. А. Медведев.
2—13 февраля. IV Всеармейская филателистическая выставка. Москва, И-157. Худ. Л. Зайцев.
4 февраля. 100 лет со дня рождения Г. И. Петровского. Днепрпетровск, почтамт. Харьков, почтамт. Худ. Ю. Косоруков.
14 февраля. 100 лет со дня рождения В. П. Ногина. Москва, почтамт. Ленинград, почтамт. Худ. Ю. Косоруков.
18 февраля. 100 лет со дня рождения М. И. Ульяновой. Москва, почтамт. Ленинград, почтамт. Ульяновск, почтамт. Худ. В. Васильев.
22—28 февраля. Филателистическая выставка «Большая Волга»; г. Куйбышев-9. Худ. Ю. Косоруков.
23 февраля. 60 лет Вооруженным Силам СССР. Москва, почтамт. Худ. В. Васильев.
24—28 февраля. Международный турнир по хоккею с мячом на приз газеты «Советская Россия». Кемерово, почтамт. Худ. В. Васильев.
28 февраля. 100 лет со дня рождения Артура Каппа. Таллин, почтамт. Худ. А. Медведев.



Картмаксимумы

1977. Октябрь, 26. К серии марок «60-летие Великой Октябрьской социалистической революции». Рисунки Е. Анискина (карточки) и Ю. Арцимевы (штемпель). На многоцветных карточках рисунки соответствующих марок (кроме карточки 64) без ленты с памятным текстом.
61. Памятник В. И. Ленину (1926, скульптор С. Евсеев, архитекторы В. Щуко и В. Гельфрейх, фрагмент) у Финляндского вокзала в Ленинграде на фоне надписи «КПСС» и первого искусственного спутника Земли (запущен 4.X.1957). На втором плане — отряды красногвардейцев, отправляющиеся на штурм Зимнего дворца. Марка № 4767 (4 к.).
62. Крейсер «Аврора» и пылающий факел на фоне земного шара. Марка № 4768 (4 к.).
63. Шпиль одной из башен Московского Кремля с рубиновой пятиконечной звездой на фоне Государственного флага СССР и огней праздничного фейерверка. Марка № 4769 (4 к.).
64. Заголовок составленного В. И. Лениным «Декрета о мире» и книга Л. И. Брежнева «Ленинским курсом». Слово «Мир» на фоне демонстрации трудящихся. Марка № 4770 (4 к.).
Штемпель круглый. Развевающийся Государственный флаг СССР с цифрой «60», украшенной лавровой ветвью. Продолжение памятного текста — слово «Октябрь» — воспроизведено под полотнищем флага. Комплект. Описание штемпеля дано в разделе «Конверты первого дня». Комплект: фрагмент серии из 4 марок на 4 карточках — 88 к.

СССР

60 лет Вооруженным Силам СССР. Рис. И. Мартынова. Офсет на мелованной бумаге. Греб. 12½:12. Разм. м. 52X37 мм. В листе 25 шт. (5X5). На всех марках серии изображен щит с надписью «60 лет», обрамленный лавровыми ветвями и гвардейской лентой. 4799. 4 коп.— Слева на марке изображен газетный заголовок Декрета Совета Народных Комиссаров об организации Красной Армии. Справа на фоне пятиконечной звезды изображены воины трех основных родов войск Вооруженных Сил СССР. Вверху текст: «Рожденная в боях за Советскую власть» и юбилейные даты — «1918—1978». Многоцветная (21.2.78). Тираж 5,3 млн.

4800. 4 коп.— Слева — рельефное изображение группы советских воинов, отражающих яростный натиск врага. Вверху — развевающееся красное знамя с портретом В. И. Ленина. Справа — орден Отечественной войны и огни праздничного салюта. Текст: «Защищая великие завоевания Октября». Многоцветная (21.2.78). Тираж 5,7 млн.

4801. 4 коп.— Советский солдат на фоне Государственного герба СССР. Справа — вымпел с текстом: «Долг Вооруженных Сил СССР перед народом — надежно защищать социалистическое отечество». Текст вверху: «Страж мирного труда советского народа». Многоцветная (21.2.78). Тираж 4,8 млн.

100 лет со дня рождения русского художника Б. М. Кустодиева. Художественное оформление Н. Черкасова, цветные фотопроизведения А. Рязанцева. Офсет на мелованной бумаге. Лаковое покрытие. Греб. 11 (№ 4802, 4803)

и 12½:12 (№ 4804—4806). Перфорация блока рам. 11½:12½. Разм. м. 74X37 (№ 4802, 4803) и 52X37 (№ 4804—4806). Разм. блока 9X7 см, разм. марки в блоке 37X52 мм. Марочные листы сюжетов № 4804—4806 имеют художественно оформленные купоны с текстом. В листе содержится 15 марок и 10 купонов. Марки № 4802, 4803 купонов не имеют; в листе 15 шт. (3X5).

4802. 4 коп.— Б. М. Кустодиев. «Праздник в деревне». 1907. Государственная Третьяковская галерея. Москва. Многоцветная (3.3.78). Тираж 7,5 млн.

4803. 6 коп.— Б. М. Кустодиев. «Масленица». 1916. Государственный Русский музей. Ленинград. Многоцветная (3.3.78). Тираж 6,4 млн.

4804. 10 коп.— Б. М. Кустодиев. «Утро». 1904. Государственный Русский музей. Ленинград. Текст на купоне «Государственный Русский музей в Ленинграде».

Среди хранящихся в музее произведений живописи видное место занимают работы Б. М. Кустодиева: портрет И. Я. Билибина (1901), «Утро» (1904), «Купчиха» (1915), «Масленица» (1916), «Балаганы» (1917), портрет Ф. И. Шаляпина (1922). На купоне изображен фасад здания Государственного Русского музея. Многоцветная (3.3.78). Тираж 5,9 млн.

4805. 12 коп.— Б. М. Кустодиев. «Купчиха за чаем». 1918. Государственный Русский музей. Ленинград. Купон тот же, что и к марке № 4804. Многоцветная (3.3.78). Тираж 5,3 млн.

4806. 20 коп.— Б. М. Кустодиев. «Большевик». 1920. Государственная Третьяковская галерея. Москва. Текст на купоне «Государственная Третьяковская галерея

в Москве. Фонду галереи принадлежат «Праздник в деревне» (1907), «Ярмарка» (1908), «Московский трактир» (1916), «27 февраля 1917 года» (1917), «Большевик» (1920) и другие замечательные произведения Б. М. Кустодиева. На купоне изображен фасад здания Государственной Третьяковской галереи. Многоцветная (3.3.78). Тираж 4,6 млн.

4807. 50 коп.— Блок. На марке блока воспроизведена картина Б. М. Кустодиева «Автопортрет» (1904—1906), принадлежащая фонду Пермской государственной художественной галереи. С левой стороны от марки перфорацией отделен купон с текстом: «Борис Михайлович Кустодиев (1878—1927). 100 лет со дня рождения. Живописец, художник театра и книги. В его жанровых полотнах отражено радостное мироощущение, мастерски передано восхищение яркой самобытностью народной жизни». Многоцветный (3.3.78). Тираж 1,5 млн.

НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА БОЛГАРИЯ

1 декабря. **Новогодний выпуск.** Худ. С. Кынчев. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 300 тысяч серий.

2 ст. Стилизованный новогодний символ.

13 ст. В день выпуска марки гасились специальными штемпелями.

Январь. **20-летие Организации связи социалистических стран.** Глубокая печать. С зубцами. Тираж 150 тысяч.

13 ст. Телебашня в Останкино, эмблема связи НРБ. В день выпуска марка гасилась специальным штемпелем.

ЗАЩИЩАЯ ВЕЛИКИЕ ЗАВОЕВАНИЯ ОКТЯБРЯ



РОЖДЕННАЯ В БОЯХ ЗА СОВЕТСКУЮ ВЛАСТЬ



СТРАЖ МИРНОГО ТРУДА СОВЕТСКОГО НАРОДА



СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА ВЬЕТНАМ

20 октября. Аквариумные рыбы. (Описание см. в № 4.)

ГЕРМАНСКАЯ ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА

10 января. Лекарственные растения. (Описание см. в № 4.)

17 января. Памяти Амилькара Кабрала. (Описание см. в № 4.)

24 января. Архитектура. (Описание см. в № 4.)

9 февраля. **Почтовый транспорт вчера и сегодня.** Худ. Г. Детлефсен. Офсет. С зубцами. Тираж 2,1 млн. 10 пф. Почтовый автомобиль 1921 г.

20 пф. Почтовый автомобиль 1978 г.

25 пф. Почтовый вагон 1896 г.

35 пф. Почтовый вагон 1978 г.

Марки выпущены в одном листе, состоящем из 10 квартблоков. Выпущен конверт первого дня. В день выпуска марки гасились специальным штемпелем на почтамте 1085 Берлина.

21 февраля. **Ценности, найденные на месте славянских поселений.** Худ. К. Г. Боббе. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 2,1 млн.

10 пф. Сьрга. XI век.

20 пф. Сьрга. X век.

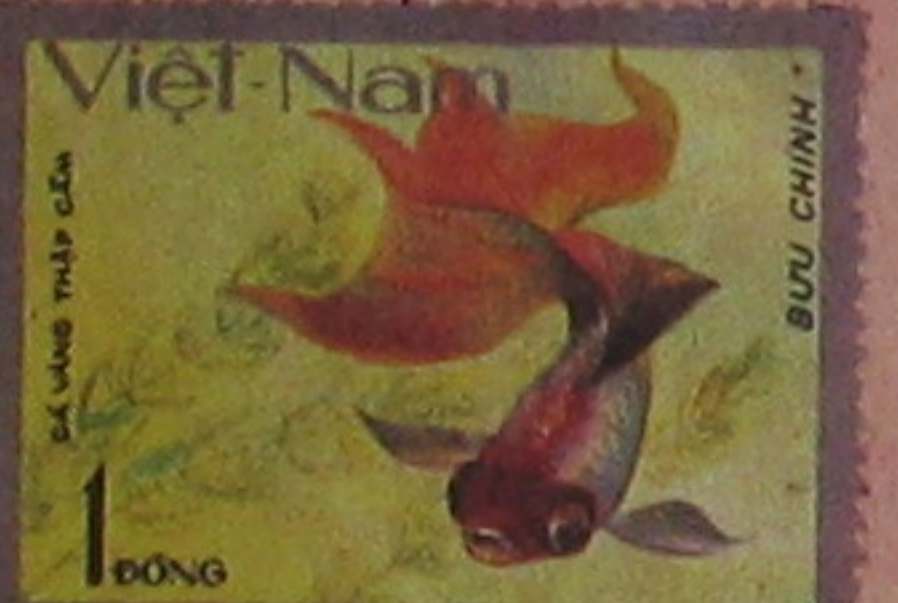
25 пф. Бронзовое украшение. X в.

35 пф. Бронзовая статуэтка. XII в.

70 пф. Арабская монета. VIII в.

Выпущен конверт первого дня. В день выпуска марки гасились специальным штемпелем. Штемпель использовался до 20 апреля.







7 марта. **Лейпцигская весенняя ярмарка 1978 г.** Худ. П. Райсмюллер. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 4,5 млн. серий.
10 пф. «Кенигсхауз» у рынка (Лейпциг).
25 пф. Универсальная камера.
Выпущен конверт первого дня. В день выпуска марки гасились специальным штемпелем.

РЕСПУБЛИКА КУБА

5 января. **250-летие Гаванского университета.** Худ. Х. Медина. Офсет. С зубцами. Тираж 312 тысяч серий.
3 с. Здание университета.
13 с. Эмблема.
30 с. Студенты перед зданием университета.
В день выпуска марки гасились специальным штемпелем.

ПОЛЬСКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА

6 февраля. **VI чемпионат мира по буюерному спорту.** Худ. М. Радуцки. Офсет. С зубцами. Тираж 10 млн. серий.
1.50 зл. Три буюера на дистанции.
1.50 зл. Буюер P-123.
Марки выпущены в листах (в листе 8 марок и 8 купонов). На купоне официальная эмблема чемпионата. Выпущен конверт первого дня. В день выпуска марки гасились специальным штемпелем в почтовом отделении Криница Морска.

ЧЕХОСЛОВАЦКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА

18 декабря. **День почтовой марки.** (Описание см. в № 4.)

10 февраля. **100-летие со дня рождения З. Неедлы.** Худ. В. Коваржик. Гравер И. Шмидт. Металлография и глубокая печать. С зубцами.

30 г. Портрет. З. Неедлы (рис. М. Швабински). Выпущен конверт первого дня. В день выпуска марка гасилась специальным штемпелем.

10 февраля. **160-летие со дня рождения К. Маркса.** Худ. В. Коваржик. Гравер И. Герчик. Металлография и глубокая печать. С зубцами.

40 г. Портрет К. Маркса (худ. В. Титтельбах). Выпущен конверт первого дня. В день выпуска марка гасилась специальным штемпелем.

25 февраля. **30-летие победоносного февраля.** Худ. Г. Стрба. Гравер И. Герчик. Металлография и глубокая печать. С зубцами.

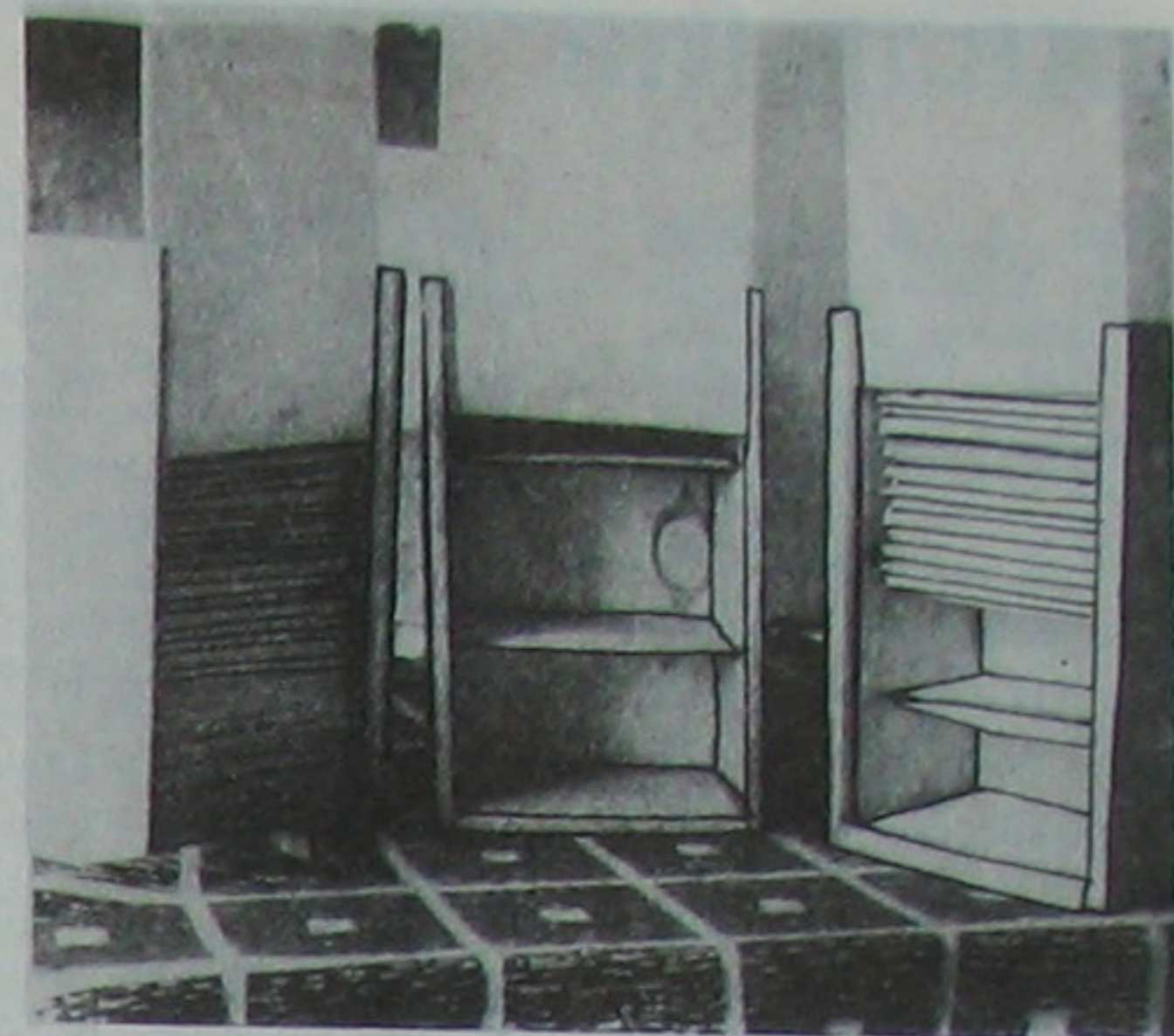
1 кр. Население приветствует вооруженные отряды. Выпущен конверт первого дня. В день выпуска марка гасилась специальным штемпелем.

25 февраля. **30-летие Национального фронта.** Худ. Я. Худомель. Гравер М. Ондрачек. Металлография и глубокая печать. С зубцами.

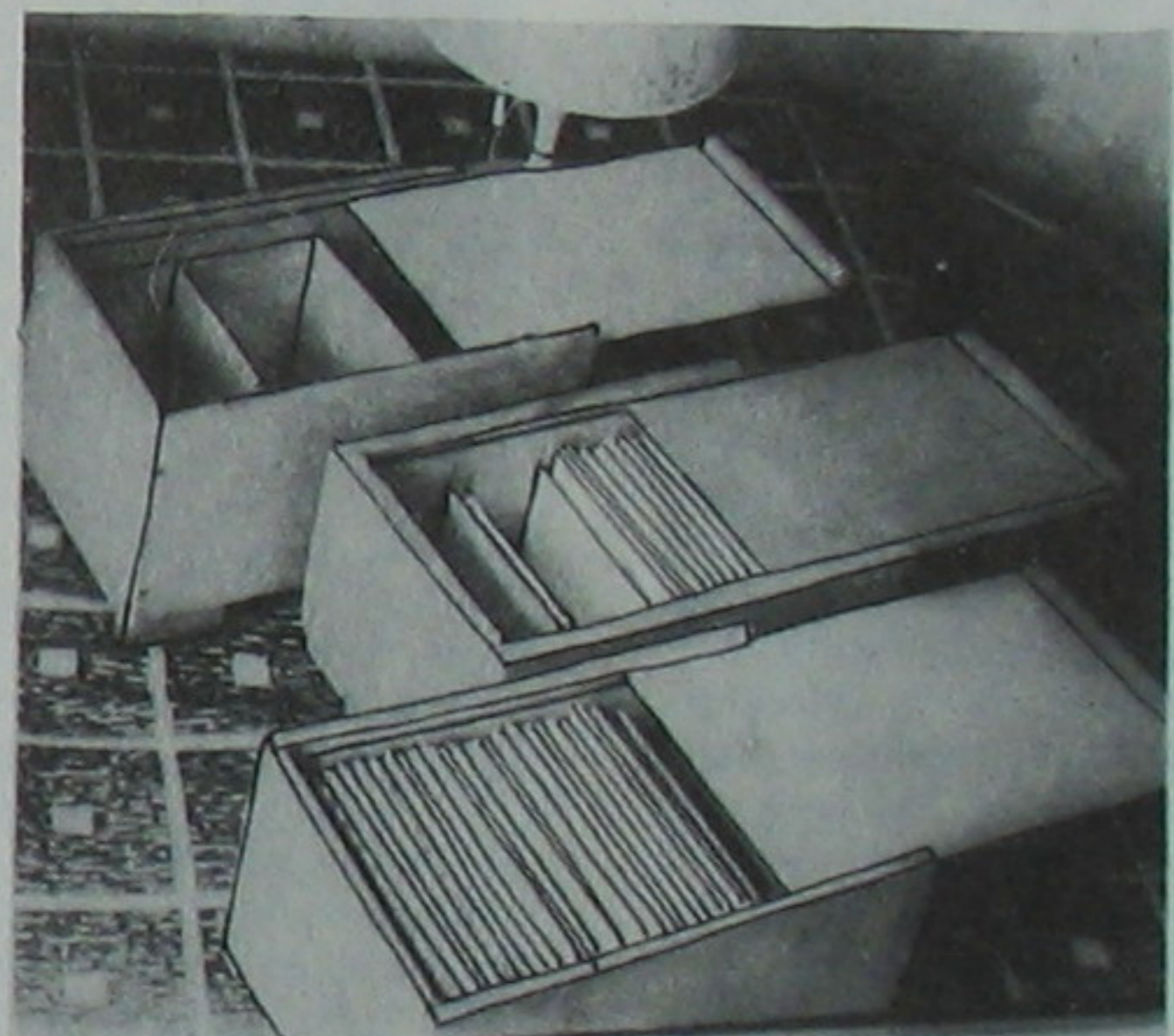
1 кр. Символический рисунок. Выпущен конверт первого дня. В день выпуска марка гасилась специальным штемпелем.

СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ ФЕДЕРАТИВНАЯ РЕСПУБЛИКА ЮГОСЛАВИЯ

20 февраля. **100-летие сербо-турецкой войны [1877—1878 гг.]** Худ. А. А. Миленкович. Офсет. С зубцами. Лист из 9 марок. 1.50 д. Битва за г. Пирот (декабрь 1877 г.). Выпущен конверт первого дня. В день выпуска марка гасилась специальным штемпелем на почтамте 11101 Белграда.



Как хранить конверты и открытки



Наравне с почтовыми марками коллекционируются конверты, открытки, картмаксимумы. Они могут быть самостоятельной работой или входять составной частью в тематическую коллекцию марок. В любом случае филателисту предстоит собрать довольно большой объем материала.

Как же хранить сотни конвертов и открыток? Марки не вызывают каких-либо трудностей — промышленность обеспечивает нас кляссерами, а приспособлений для хранения конвертов и открыток нет.

Я хочу рассказать о своем способе хранения этого филателистического материала. Ковров

Колосов Л. Л.— 220086, Минск, ул. Славинского, 37, кв. 476. Меняю м. России, СССР 1961—1971 годов, м. Прибалтики, Тувы, периода гражданской войны, гербовые марки, СГ всего мира, м. капстран, МК с 1957 года, почтовые рекламные карточки 1929—1934 годов, почтовые карточки и конверты с оригинальной маркой, цельные вещи и почтовые карточки России, литературу по коллекционированию на м. России периода гражданской войны, СССР до 1960 года, м. Тувы, Польши, ГДР, США; МК по манколистам, рекламные конверты и почтовые карточки 30-х годов, почтовые карточки «Связь»; полевую почту Великой Отечественной войны; почтовые карточки, квитанции, купоны денежных переводов России; почтовые отправления из городов Белоруссии до 1925 года.

Звягинцев Е. А.— 349300, Ворошиловградская обл., Красный луч, ул. Ленина, 46, кв. 28. Меняю хронологию и тематику м. всего мира, почтовые карточки с оригинальной маркой; МК СССР, прошедшие почту, на м. России, земские, периода гражданской войны, Кавказа, Украины, Дальнего Востока, Тувы, Прибалтики, Карелии, Русского Леванта, Туркестана; почтовые карточки с оригинальной маркой и СГ; м. СССР до 1941 года.

Новиков И. П.— 210026, Витебск, ул. Ленина, 46/19, кв. 26. Имею для обмена и желаю получить значки СССР и соцстран по темам: «Лениниана», «Гербы городов», «Юбилей городов», «Архитектура».

Палатовский В. И.— 302016, Орел, ул. Комсомольская, 191, кв. 29. Меняю м. СССР 1962—1977 годов, серии гашеных м. соцстран на м. Франции, Японии, Швеции; м. всего мира: «Живопись», «Изучение космического пространства», «Фауна».

Матиошайтис В. П.— 234400, Литовская ССР, Расейняй, ул. Пяргалес, 51. Меняю м. СССР, КПД, КСГ, почтовые карточки, гашеные м. всего мира: «Живопись», «Музыка», «Медицина», «Космос», «Флора и фауна» на гашеные м. Индии, США; гашеные м. всего мира: «Искусство», «Музыка», «Медицина», «Спорт», «Автомобили», «Флора и фауна».

Ильштейн А. М.— 302006, Орел, Багажный пер., 1, кв. 46. Меняю м. СССР, России, Германии, английских колоний на м., целые и цельные вещи России, Вендена, Леванта, русской почты в Китае и на Крите, м. периода гражданской войны, Прибалтики.

Гуревич К. Г.— 220079, Минск, ул. Бирюзова, 19, кв. 70. Меняю м. СССР и всего мира различной тематики на чистые м. соцстран 1955—1968 годов по манколисту.

Честных Г. П.— 343917, Краматорск, ул. XIX партсъезда, 54, кв. 53. Имею для обмена и желаю получить литературу по бонистике, бонны России и СССР.

Муранов А. Б.— 666921, Иркутская обл., г. Бодайбо, пос. Дrajный. Меняю или реализую иностранные м. по темам «Спорт», «Космос», «Флора» и др.; сувенирные листки, КСГ, односторонние открытки. Приобрету м. СССР до 1959 года, иностранные марки по теме «Олимпийские игры». Ищу марку Греции № 111 по каталогу «Ивер» или № 82 по каталогу «Цумштейн».

Муранов В. Б.— 666921, Иркутская обл., Бодайбинский р-н, пос. Балахнинский, ул. Садовая, 14. Ищу м. России, Тувы, СССР до 1959 года, конверты с нестандартными марками. Взамен предлагаю различные филателистические материалы.

Симоненко В. А.— Краснодарский край, Белореченск, ул. Кирова, 119, кв. 2. Реализую чистые м. и

блоки СССР 1971—1977 годов, гашеные м. 1958—1977 годов, а также некоторые серии м. до 1941 года и периода 1941—1946 годов.

Иванов Ф. Н.— 330006, Запорожье, ул. 40 лет Советской Украины, 20, кв. 20. Имею для обмена м. СССР с 1958 года, м. ГДР, Польши, Чехословакии, Болгарии, ДРВ, почтовые авиакарточки с оригинальными марками. Желаю получить в обмен м. СССР до 1958 года (чистые и гашеные), авиакарточки с оригинальными марками, СГ; дореволюционные видовые открытки и по темам: «Театр», «Живопись».

Теребов В. Н.— 430000, Саранск, ул. Полежаева, 55, кв. 2. Ищу конверты с м. саранской земской почты и гаш. м.; бонны стачечного комитета ст. Рузаевка 1905 г. Меняю м. СССР, открытки, значки, сборники «Советский коллекционер» с № 1 на чист. станд. м. СССР, бонны и значки «Города».

Кичула Е. И.— 343116, Донецкая обл., Димитров, 31-й квартал, дом 5, кв. 5. Меняю м. СССР и соцстран по темам: «Живопись», «Космос», «Спорт», «Флора» на м. СССР и м. всего мира «Живопись».

Маймин Г. Ц.— 228428, Латвийская ССР, Даугавпилс, ул. Кандавас, 11, кв. 22. Ищу открытки довоенного Даугавпилса (Двинска, Динабург), Погулянки, Гривы, Калкуны, Стropy.

Погосян А. А.— 375012, Ереван, ул. Папазяна, 16-а, кв. 48. Меняю м. Армении на цельные вещи и м. Армении.

Крупин Л. А.— 113535, Москва, ул. Дорожная, 24, корп. 1, кв. 208. Меняю гашеные м. Монголии; блоки Монголии и Венгрии; м. СССР с купонами, карточки с оригинальной маркой на чистые м. Монголии № 62, 63, 84, 86, 87, 89; м. СССР «Гобелены»; м. СССР № 2978, 2988, 3079, 4415 и 4332 с левым купоном; МК «Корабли».

Семейко М. Г.— 745000, Красноводск, ул. Набережная, 14, кв. 8. Реализую коллекцию спичечных этикеток СССР и всего мира, альбомы гашеных м. СССР 1962—1971 годов, альбом м. «Космос»; комплекты журнала «Филателия СССР» 1966—1976 годов.

Семенцов В. А.— 658213, Рубцовск, просп. Ленина, 23, кв. 43. Ищу м. СГ, КПД всего мира «Олимпийские игры», м. «Флора» и «Фауна».

Гринфельд А. Г.— 480091, Алма-Ата, а/я 286. Реализую коллекции м. Австрии, Боснии-Герцеговины, Болгарии, Чехословакии, Польши, Норвегии, Швеции, Дании, Швейцарии, Японии, Греции, Крита, Португалии. Ищу м. периода гражданской войны, Бельгии, Голландии, Германии.

Моисеев Н. М.— 197198, Ленинград, ул. Воскова, 13, кв. 4. Меняю м. СССР, России и всего мира на СГ СССР «100 лет почтовой марки», классические м. прошлого века на письмах.

Сатарова А. В.— 142106, Московская обл., Подольск, пр. Ленина, 71, кв. 9. Меняю м. СССР и соцстран, СГ, карточки с оригинальной маркой, значки «Гербы городов» на чистые м. и блоки Венгрии, Монголии; карточки с оригинальной м. № 1—10. Реализую чистые м. Польши 1945—1975 годов.

Ярошенко Ю. Н.— 398043, Липецк, ул. Космонавтов, 46/1, кв. 27. Меняю м. СССР, Венгрии, ГДР, Чехословакии на чистые м. СССР, ГДР, ЧССР, Венгрии по манколисту; м., МК по темам: «Сказки», «Грибы», «Охрана природы», «Герои Советского Союза», «Художники-передвижники».

Керпаускас К. К.— 234400, Литовская ССР, Расейняй, а/я 18. Меняю м. СССР с 1961 года, м. всего мира, филателистическую литературу на чистые м. СССР 1918—1956 годов, чистые м. и КПД Японии; м. и КПД

Англии и стран британского содружества; м. Прибалтики.

Синюгин С. В.— 603025, Горький, ул. Генкиной, 33/59«А», кв. 35. Меняю м. соцстран, художественные и видовые открытки, МК, СГ, почтовые карточки с видами Нижнего Новгорода, значки по истории города Горького на м. всего мира «Кораблестроение»; МК, СГ, КПД, маркированные карточки по темам: «Лениниана», «Филателистические выставки», «Пароходство», «Кораблестроение»; гашения кораблей; значки и видовые открытки по истории города Горького.

Скрябин А. И.— 117421, Москва, ул. Новаторов, 20, корп. 8, кв. 20. Меняю марки, открытки, бонны, памятные медали на видовые открытки дореволюционной Москвы, бонны, настольные медали, значки.

Смуров Ю. И.— 183025, Мурманск, а/я 48. Меняю м., блоки, СГ, КПД по теме «Космос»; СГ «Праздники Севера» на м., блоки, СГ, КПД всего мира по теме «Космос».

Тур Н. Е.— 250027, Чернигов, ул. Доценко, 3, кв. 31. Меняю видовые открытки, литературу по коллекционированию, значки по темам: «Гербы», «Спорт», «Комсомол», «Великая Отечественная война», «Боевое прошлое и настоящее Советской Армии», «Победили в боях — победим и в труде» на сборник «Советский коллекционер» 1922—1932 годов, литературу по коллекционированию; значки: «Гербы», «Боевое прошлое и настоящее Советской Армии», «Победили в боях — победим и в труде».

Синяков А. П.— 162614, Череповец, просп. Победы, 81, кв. 128. Имею для обмена и желаю получить значки, спичечные этикетки, юбилейные настольные медали, журналы «Филателия СССР». Ищу дореволю-

ционные видовые открытки Череповца.

Стычинский К. А.— 245110, Сумская обл., Шостка, ул. Коммунистическая, 6, кв. 7. Ищу м. и блоки СССР 1960—1968 годов по теме «Живопись».

Отделение ВОФ— 423530, Набережные Челны-2, а/я 1. Ищет партнеров по обмену различным филателистическим материалом.

Торговицкий И. И.— 257004, Черкассы, ул. XX партсъезда, 60, кв. 28. Меняю м. СССР; МК, КПД, СГ, спичечные этикетки; открытки, карточки и конверты с оригинальной маркой; значки на м. СССР, МК, СГ; карточки и конверты с оригинальной маркой, м. всего мира: «Лениниана», «Живопись», «Фауна», «Корабли», «Автомобили»; значки: «Лениниана», «Космос», «Великая Отечественная война», «Авиация», «Туризм», «Геральдика».

Жигулин П. А.— 355005, Ставрополь, ул. Некрасова, 156. Меняю филателистические материалы СССР и всего мира — тематику и хронологию на филателистический материал СССР и России до 1958 года; м. СССР № 2282, 2283, 3123-A — 3127-A, 3864 (тип 1); тематику и хронологию Монголии и Нидерландов; стереоткрытки.

Шняк В. Г.— 397140, Воронежская обл., Борисоглебск, ул. Восточная, 16-а, кв. 10. Ищу дореволюционные видовые открытки города Борисоглебска Тамбовской губернии; м. всего мира «Фауна».

Чикирев В. С.— 480000, Алма-Ата, почтамт, а/я 352. Меняю м., карточки с оригинальной маркой; открытки «Живопись», «Фауна», видовые; МК СССР 1954—1959 годов; СГ Байконура; КПД, КМ, СГ «Космос» на открытки «Артисты кино»; гашения Байконура; МК, СГ, КПД «Космос».

ОБЪЯВЛЕНИЯ

БОЛГАРИЯ

М. Николов, Болгария, 7000 г. Русе, ул. «Т. Минков», 11. Хочу переписываться и обмениваться марками по темам: «Космос», «Искусство», «Спорт», «Флора и фауна». Предлагаю марки Болгарии и других стран.

М. Миленов, Болгария, г. София—80, ул. «Деян. Белишки», бл. 3 ап. 9. Интересуюсь марками СССР по темам: «Космос», «Спорт». В обмен предлагаю марки Болгарии.

С. Цоров, Болгария, 1680 София, компр. «Красно Село», бл. 214, вх. 9, ап. 160. Коллекционирую марки, КПД, спецгашения, картмаксимумы и маркированные конверты по темам: «Советская космическая программа», «Живопись», «Спорт». В обмен предлагаю болгарские марки, КПД и спецгашения, а также марки соцстран по теме «Космос».

Д. Мачканов, Болгария, г. София, бул. «Г. Кирков», 12. Имею для обмена чистые марки и блоки стран Западной Европы, Африки и Латинской Америки. Желая получить в обмен новинки СССР.

ГДР

Thomas Purcz, DDR — 7021 Leipzig, Theresienstr. 37.

Имею для обмена новинки ГДР. Интересуюсь гашеными марками СССР.

Günther Fuchs, DDR — 6508 Weida, Am Wasser, 6.

Коллекционирую марки и другие филателистические материалы по теме «Фауна».

Steffen Kober, DDR — 8054 Dresden, Schillerstr. 12 B.

Имею для обмена марки ГДР, начиная с 1956 года, и новинки, а также гашеные марки разных стран на тему «Животные». Желая получить в обмен советские марки и другие филателистические материалы по теме «Охрана природы». Особенно интересуюсь конвертами и почтовыми карточками, посвященными заповедникам СССР.

ВЕНГРИЯ

Egerszegi György, Hungary, H-3531 Miskolc III, Köporos u. 26, v/3.

Коллекционирую марки и другие филателистические материалы по темам «Байкало-Амурская магистраль» (и другие новостройки СССР), а также «Рыбы», «Рыболовство», «Волейбол».

Ifj. Huszár Ferenc, Hungary, H-1025 Budapest, III K., Bécsi-út. 224.

Хочу переписываться и обмениваться марками с советскими коллекционерами. Stephen Ligetvári, Hungary, H-3100 Salgótarján, Arany János út. 23, 5/8. Интересуюсь советскими марками, КПД, почтовыми карточками и другими филателистическими материалами по разным темам.

КУБА

Lucrecia Atalama, Cuba, Holguín, Oriente, Apartado 310.

Хочу переписываться и обмениваться марками, почтовыми карточками и другими филателистическими материалами с советскими коллекционерами.

María Ochoa, Cuba, Holguín, Oriente, Apartado 310

Хочу переписываться и обмениваться марками и почтовыми карточками с филателистами СССР.

ПОЛЬША

Jerzy Musiał, Polska, 75-549 Koszalin, ul. Moniuszki, 9/2.

Имею для обмена марки и КПД разных стран. Желая получить в обмен марки СССР.

Krzysztof Fiolna, Polska, 26—600 Radom, ul. Sandomierska 24 m. 13.

Имею для обмена марки Польши, Чехословакии, Болгарии. Желая получить в обмен чистые марки Советского Союза.

Jan Komajda, Polska, 22—400 Zamosc, ul. Asnyka, 10.

Коллекционирую марки, почтовые карточки и конверты с оригинальной маркой.

Dejneka Henryk, Polska, 20—630 Lublin, ul. Zarnowiecka,

8/15.

Хочу переписываться и обмениваться марками с советскими коллекционерами по темам: «Живопись», «Флора и фауна», «Полярная филателия». В обмен предлагаю марки Польши и других стран.

Антон Новак, Польша, 46—100 Намыслув, ул. Реймонта 61 кв. 4. Интересуюсь марками по теме «Лауреаты Нобелевской премии».

РУМЫНИЯ

Cristea Vasile, România, 74641 Bucuresti 57, B-dul Leontin Sălăjan 47, Bloc C2, Scara 6, Ap. 70.

Имею для обмена филателистические материалы Румынии, Парагвая и арабских стран. Желая получить в обмен советские марки, КПД, картмаксимумы и спецгашения.

Wechsler Bernard, România, 72218 Bucuresti 10, str. Masiņa de Piine 41, apt. 43.

Интересуюсь марками, КПД, спецгашениями и цельными вещами Советского Союза. В обмен предлагаю филателистические материалы Румынии и других стран.

Nicolae Raducanu, România, 1100 Craiova, str. Artarului, 19.

Имею для обмена марки, блоки, КПД и картмаксимумы Румынии и других стран. Желая получить в обмен картмаксимумы СССР по теме «Живопись».

Buzdugan George, România, 71222 Bucuresti, Madridstr. 8.

Интересуюсь советскими марками по темам: «Космос», «Спорт», «Живопись». В обмен предлагаю марки Румынии.

ЧЕХОСЛОВАКИЯ

Petr Kunc, CSSR, 10800 Praha-10, Malesice, Cerhenicka 435/18.

Имею для обмена марки ЧССР. Желая получить в обмен советские марки.

M. Jedlinský, CSSR, 56904 Brněnec, 6-é.

Интересуюсь марками Советского Союза.

В почтовых окнах мира

ЕВРОПА

АВСТРИЯ. 13.II. Сооружение венского метро. 3 шил.— поезд на станции метро. Тираж 3,2 млн.



13.II. Чемпионат мира по биатлону. 4 шил.— биатлонисты. Тираж 3150 тыс.



24.II. 100-летие со дня рождения художника-гравюра С. Лобиссера (1878—1943). 3 шил.— репродукция гравюры С. Лобиссера. Тираж 3150 тыс.



24.II. 50-летие Венского музея этнографии. 3 шил.—



ацтекский щит из перьев из коллекции музея. Тираж 3,2 млн.

АНДОРРА (французская почта). 18.III. Охрана природы. 1 фр.— белка.



29.IV. Европа-1978. 1 и 1.40 фр.

БЕЛЬГИЯ. 3.IV. Туризм. 4.50 фр.— аббатство в Гримбергене.

17.IV. День почтовой марки. 8 фр.

8.V. Европа-1978. 8 и 14 фр.

19.VI. Почтово-благотворительная серия. 8+4, 10+5 и две марки по 6+3 фр.

18.IX. Просвещение. 6 и 8 фр.

ГЕРНСИ. 7.II. Гернсийские гравюры XIX века. Квартблок из марок в 5, 7, 11, 13 пенсов — виды Гернси.

Тиражи марок предыдущих выпусков: серия «В. Гюго», выпущенная в 1975 г.: 3 1/2 п.— 810,3 тыс., 4 п.— 1347 тыс., 8 п.— 378 тыс., 10 п.— 369 тыс., блок — 269 тыс. Серия «Рождество», выпущенная в 1975 г.: 4 п.— 679 тыс., 6 п.— 667 тыс., 10 п.— 393 тыс., 12 п.— 362 тыс. Серия «Маяки», выпущенная в 1976 г.: 4 п.— 846 тыс., 6 п.— 901 тыс., 11 п.— 366 тыс., 13 п.— 348 тыс.

ГРЕЦИЯ. 15.XII. Живопись. 1.50, 2.50, 4, 7, 11 драхм — репродукции картин греческих художников. Тираж 700 тыс. серий.

15.XII. Выдающиеся греки, жившие за рубежом. 4, 5, 7, 11, 13 драхм. Тираж 800 тыс. серий.

ДАНИЯ. 16.III. 100-летие создания музея национальной истории. 1.20 кроны — репродукция гравюры А. Хаэльвега «Христиан IV на коне перед Фредериксборгским замком», 1.80 кроны — северо-запад-



ная часть замка Фредериксборг, построенного в 1600—1620 гг., в котором ныне помещается датский музей национальной истории.

ЗАПАДНЫЙ БЕРЛИН. 13.IV. Почтово-благотворительная серия (доплата к основному номиналу предназначена в пользу молодежных филателистических организаций). 30+15 пф.— полет

азростата братьев Монгольфье 5 июня 1783 года, 40+20 пф.— планер О. Лилянталя, 50+25 пф.— самолет братьев Райт, 70+35 пф.— самолет Этриха — Таубе.

13.IV. Развитие спорта. Почтово-благотворительная серия (доплата к основному номиналу предназначена для развития спорта). 50+25 пф.— велосипедный спорт, 70+35 пф.— фехтование. Тираж почтово-благотворительной молодежной серии 1977 года (30+15, 40+20, 50+25, 70+35 пф.) — 2,8 млн.



13.IV. Развитие спорта. Почтово-благотворительная серия (доплата к основному номиналу предназначена для развития спорта). 50+25 пф.— велосипедный спорт, 70+35 пф.— фехтование. Тираж почтово-благотворительной молодежной серии 1977 года (30+15, 40+20, 50+25, 70+35 пф.) — 2,8 млн.

13.IV. Развитие спорта. Почтово-благотворительная серия (доплата к основному номиналу предназначена для развития спорта). 50+25 пф.— велосипедный спорт, 70+35 пф.— фехтование. Тираж почтово-благотворительной молодежной серии 1977 года (30+15, 40+20, 50+25, 70+35 пф.) — 2,8 млн.

13.IV. Развитие спорта. Почтово-благотворительная серия (доплата к основному номиналу предназначена для развития спорта). 50+25 пф.— велосипедный спорт, 70+35 пф.— фехтование. Тираж почтово-благотворительной молодежной серии 1977 года (30+15, 40+20, 50+25, 70+35 пф.) — 2,8 млн.

13.IV. Развитие спорта. Почтово-благотворительная серия (доплата к основному номиналу предназначена для развития спорта). 50+25 пф.— велосипедный спорт, 70+35 пф.— фехтование. Тираж почтово-благотворительной молодежной серии 1977 года (30+15, 40+20, 50+25, 70+35 пф.) — 2,8 млн.



13.IV. Развитие спорта. Почтово-благотворительная молодежная серия 1977 года (30+15, 40+20, 50+25, 70+35 пф.) — 2,8 млн.

13.IV. Развитие спорта. Почтово-благотворительная молодежная серия 1977 года (30+15, 40+20, 50+25, 70+35 пф.) — 2,8 млн.

ЛЮКСЕМБУРГ. 3.IV. Пятая международная юношеская филателистическая выставка «Жюфилюкс-78». Блок из марок в 5, 6, 20 фр. Рисунки марок символизируют гармоничное физическое развитие молодежи.

3.IV. Серебряная свадьба главы государства. Блок из марок в 6 и 12 фр.

МОНАКО. 2.V. 150-летие со дня рождения писателя Жюль Верна. 0.05, 0.25,



0.30, 0.80, 1, 1.40, 1.70, 5.50 фр.—иллюстрации к романам писателя, портрет Жюль Верна.

2.V. Открытие центра конгрессов в Монте-Карло. 1.00 и 1.40 фр.



2.V. Чемпионат мира по футболу 1978 года в Аргентине. 1 фр.



2.V. 300-летие со дня рождения композитора А. Вивальди. 1 фр.

2.V. Конвенция о защите прибрежной зоны Средиземного моря, заключенная между Францией, Монако и Италией. 0.80 и 1 фр.

2.V. Европа-1978. 1 и 1.40 фр., блок номиналом 12 фр., включающий по пять марок каждого номинала серии.

2.V. Стандартный выпуск марок предварительного гашения. Надпечатка новых номиналов на марках с изображением Орложской

башни. 0.58, 0.73, 1.15, 2 фр.

МЭН, о-в. 28.II. Стандартная серия. 1/2, 1, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16 п.— достопримечательности острова Мэн.

28.II. Развитие авиации. 6, 7, 11, 13 п.— самолеты.

24.V. Европа-1978, 6 и 11 п.

10.VI. Выдающиеся люди. 6 и 13 п.

10.VI. Спортивные игры стран содружества. 7 п.

Октябрь. Стандартная серия (II выпуск, высокие номиналы марок) 20, 25, 50 пенсов и 1 фунт.

НИДЕРЛАНДЫ. 14.III. Введение нового почтового кода в Нидерландах. 40 и



45 ц.— две руки, пишущие слова «почтовый код».

11.IV. Голландские гонимые изделия; культура языка. Почтово-благотворительная серия. 40+20, 45+20, 55+20, 75+25 ц.

2.V. Европа-1978. 45 и 55 ц.

1.VI. Спорт. 40 и 45 ц.

22.VIII. Медицина. 45 ц.— борьба с гипертонией, 40 ц.— борьба с хроническими заболеваниями почек, 55+25 ц.— нидерландский Красный Крест, блок из трех марок по 55+25 ц.

14.XI. Детская почтово-благотворительная серия. 40+20, 45+20, 55+20, 75+25 ц., блок из всех марок.

НОРВЕГИЯ. 10.III. 150-летие со дня рождения драматурга Г. Ибсена. 125 эре —



иллюстрация из книги «Пер Гюнт», выполненная ху-

дожником Пером Крогом. Тираж 9 млн. 180 эре — портрет Г. Ибсена, написанный Э. Вереншольдом в 1895 г. Тираж 2,5 млн.

ПОРТУГАЛИЯ. 15.II. Стандартная серия. 4, 5, 6, 7, 20 эск.— орудия труда.



САН-МАРИНО. 15.III. Почтовые карточки с марками в 120 и 130 лир, аэрограмма с маркой в 200 лир, открытое письмо с маркой в 120 лир. Рисунки всех марок одинаковые — герб Сан-Марино. Тираж 200 тыс. комплектов.

ФРАНЦИЯ. 28.III. Туризм — 1 фр.— аббатство.

28.III. Выдающиеся люди. 1+0.20 фр.— Л. де Лилль.

3.IV. Стандартная серия. 0.01, 0.02, 0.05, 0.10, 0.15, 0.20, 0.30, 0.50, 1.40, 2, 3 фр.

3.IV. Региональная серия. 1.70 фр.— Нижняя Нормандия.

8—10.IV. День почтовой марки. 1+0.20 фр.— сбор почты в Париже в 1900 г. Тираж 4,5 млн.



17.IV. Выдающиеся люди. 1+0.20 фр.— Л. Н. Толстой.

17.IV. Национальный парк Порт-Кро. 1.25 фр.— подводный мир. Тираж 8 млн.



24. IV. Цветущая Франция. 1.70 фр. Тираж 8 млн.

24.IV. Экономия энергии. 1 фр. Тираж 10 млн.

ФРГ. 12.I. 100-летие со дня рождения писателя Р. Шредера. 50 пф.

12.I. Спорт. 50+25 пф.— горнолыжник.

13.IV. 75-летие Немецкого научно-технического музея



в Мюнхене. 50 пф.— башня и купол обсерватории музея.

13.IV. История воздухоплавания. Почтово-благотворительная серия с доплатой к основному номиналу в пользу молодежной филателистической организации. 30+15 пф.— полет аэростата в Мюнхене в октябре 1820 года, 40+20 пф.— дирижабль «LZ-1», 50+25 пф.— самолет Л. Бле-



рио, 70+35 пф.— самолет Грейда.

13.IV. Спорт. 70+35 пф.— конный спорт. Тираж почтово-благотворительной серии, выпущенной в 1977 году (30+15, 40+20, 50+25, 70+35 пф.),— 5,5 млн.



ШВЕЙЦАРИЯ. 9.III. Национальная филателистическая

выставка «Ламанекс-78» (выставка состоится в Лозанне с 26 мая по 4 июня 1978 года). Блок из марок в 70, 80 сантимов, двух марок по 20 сант., четырех марок по 40 сант. и трех купонов. Стоимость блока 5 фр. (доплата сверх основного номинала предназначена в фонд организационного комитета выставки). На марках изображены пароходы на швейцарских озерах. На купонах — название выставки.

9.III. Национальная филателистическая выставка в Лозанне «Ламанекс-78» — 0.20 фр. 800-летие г. Люцер-



ны — 0.40 фр. 500-летие книгопечатания в Женеве — 0.70 фр. Второе международное триеннале фотографии в Фрибурге — 0.80 фр.

НЕЕВРОПЕЙСКИЕ СТРАНЫ

БАНГЛАДЕШ. 9.XII. Животные. 40 поиша — медведь, 1 така — буйвол, 2.25 т.— леопард, 3.50 т.— пятнистый олень, 4 т.— слон, 5 т.— бенгальский тигр.

БАХРЕЙН. 16.XII. Открытие в Персидском заливе на территории Бахрейна верфи с сухим доком для ремонта крупнотоннажных танкеров. 40 и 80 филсов — танкеры в доке, эмблема Арабской компании строительного-ремонтной верфи. Тираж 125 тыс. серий.

БЕНИН. 12.XII. 400-летие со дня рождения П. П. Рубенса. 200 фр.— портрет



жены художника, 380 фр.— портрет Альберта Рубенса, сына художника.



БРАЗИЛИЯ. I.IX. Развитие страны. 1.30 крузейро — строительство. 1.30 круз.— морской транспорт, 1.30 круз.— авиапочтовая связь.

Октябрь. Дипломатическая служба Бразилии. 1.30 круз.— символический рисунок.

Ноябрь. 50-летие авиакомпании «Вариг». 1.30 круз. Ноябрь. День книги. 1.30 круз.

БУРУНДИ. 14.XI. 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции. По четыре марки номиналами 8, 11, 13 фр.— достопримечательности советских городов, почтовые марки СССР.

25.XI. 15-я годовщина независимости. 1, 5, 11, 14, 17 фр. Тираж 40 тыс. серий.

30.XI. Рождество. 5, 13, 18, 27, 31, 40 фр.— репродукции картин знаменитых художников.

ВЕНЕСУЭЛА. Ноябрь. Средства связи. 95 сантимов.

26.XI. Первая годовщина национализации железнодорожной промышленности. 30, 50, 80 сантимов, 1.05, 1.25, 1.50 боливара.

ГАБОН. 21.II. День борьбы с проказой. 80 фр.— земной шар.



ГРЕНЛАНДИЯ. 20.I. 100-летие комиссии научных исследований. 1.20 кроны.
ДЖИБУТИ. 27.II. Аэроклуб Джибути. 60, 85, 200 фр.—самолеты.
13.III. Бабочки. 5, 20, 25, 150 фр.



ЗАИР. 23.I. Рыбы. 0.30, 0.70, 5, 8, 10, 30, 40, 48, 100 кута и блок в 250 кута.



ЗАМБИЯ. 20.XI. Борьба с расизмом. 4, 9, 15 нгве.
ИНДИЯ. 8.XI. Союз общественных служб. 25 пайс — эмблема организации.
13.XI. Выставка «Агроэкс-по-77». 25 п.— эмблема выставки.
14.XI. День детей. 25 п. и 1 рупия — рисунки детей.
ИРАК. 17.XI. Перепись населения. 20, 30, 70 филсов.
1.XII. Национальный фестиваль. 25 и 50 филсов.
ИРАН. 19.X. Фестиваль народного искусства. 5 риалов.
26.X. Стандартный выпуск. 5 и 10 динаров.
26.X. Фестиваль искусства и культуры в Тегеране. 20 р.
28.X. Служебный выпуск. 2 р.— герб страны.
31.X. Неделя детей. Сцепка

из трех марок по 3 р.— рисунки детей.
7.XI. Первый региональный семинар по проблемам образования. 5 р.
9.XI. 100-летие со дня рождения М. Икбаля. 5 р.— портрет.
КАМЕРУН. 11.II. 20-летие клуба «Ротари» в Яунде. 50 фр.— эмблема клуба.



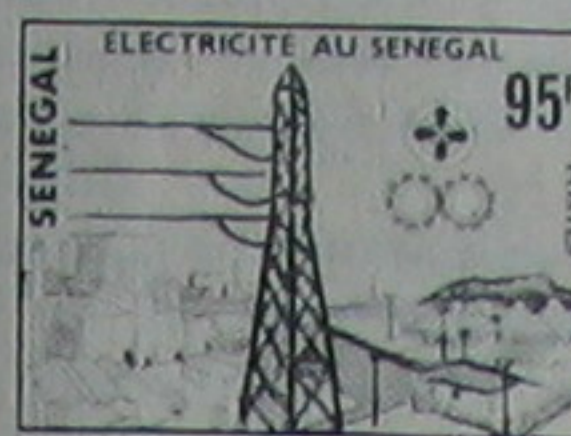
КАНАДА. 7.III. Стандартный выпуск. Три марки.
31.III. Спортивные игры стран содружества. Две марки.
26.IV. 200-летие открытия Гавайских островов Дж. Куком. Две марки.
19.V. Освоение природных ресурсов Канады. Две марки — месторождения кобальтовых и серебряных руд, битуминозные пески Атабаски.
10.VI. Международная филателистическая выставка «Капекс-78», посвященная 100-летию вступления Канады во Всемирный почтовый союз. Три марки и блок.
КАТАР. 24.X. День ООН. 20 дирхамов и 1 риал — эмблема ООН.
КИПР. Февраль. Кипрские поэты. 40 и 150 милей.
ЛИБЕРИЯ. 3.XI. Рождество. 0.20, 0.25, 1 долл.— витражи.
ЛИВИЯ. 1.XI. Годовщина сентябрьской революции. 15, 30, 85 дирхамов и блок в 100 д.
8.X. Универсиада-77. 5, 10, 15, 25, 40 д.
10.X. Международные скаковые соревнования в Триполи. 5, 10, 15, 45, 115 д. и блок в 100 д.
14.X. Палестинские сироты. 5 и 10 д.
МОЗАМБИК. 20.I. Жуки. 0.50, 1, 1.50, 3, 5, 10 эск.— жуки. Тираж 150 тыс. серий.



НАУРУ. 31.I. 10-летие независимости. 15 и 60 ц.— национальный герб.
Февраль. Надпечатки новых номиналов на марках с изображением Дома Науру номиналами 15 и 30 ц., выпущенных в 1977 году. 4 ц. на 15 ц., 5 ц. на 15 ц., 8 ц. на 30 ц., 10 ц. на 30 ц. Тираж 5 тыс. серий. Надпечатки сделаны в связи с нехваткой на почтах марок с низким номиналом.
НЕПАЛ. 7.XI. 25-летие организации скаутов. 3.50 рупии.
9.XI. День здоровья. 30 пайс.
НИКАРАГУА. 12.XII. Балет. 1, 2, 3, 4, 5, 15, 40, 90 сентаво, 1 и 10 кордоба, блок в 20 кордоба.
ПАКИСТАН. 19.XII. Борьба с ревматизмом. 65 пайс.
ПЕРУ. 8.XI. Визит в Перу президента Аргентины. 36 сентаво.
РУАНДА. 20.II. Всемирная организация скаутов. 0.20, 0.30, 0.50, 1, 10, 18, 26, 44 фр.— различные занятия скаутов.
САЛЬВАДОР. 20.X. Чемпионат мира по шахматам. 25 и 50 сентаво.
САУДОВСКАЯ АРАВИЯ. 23.X. Спасение Мохенджодаро. 50 халалов.
Ноябрь. Первый международный симпозиум по изучению арабской истории. 20 и 50 х.
Ноябрь. Стандартный выпуск. 20, 55 х. и две марки по 50 х.
СЕНЕГАЛ. 25.II. Источники энергии в Сенегале. 50 фр.—



энергия солнца, 95 фр.— электроэнергия.



СУРИНАМ. 23.XI. Детская почтово-благотворительная серия. 20+10, 25+15, 30+15, 50+25 ц. и блок с марками в 30+15, 20+10, 20+10 ц.— животные.
США. 20.I. 200-летие экспедиции капитана Дж. Кука, открывшей Гавайские острова. Две марки по 13 ц.



8.III. Стеганные одеяла. Квартблок из марок по 13 ц.— оформленные в виде сумок образцы стеганных одеял, изготовлявшиеся в Нью-Йорке в 1875 году.
24.V. Исполнительское искусство. 13 ц.— певец Джимми Роджерс, играющий на гитаре.
ТОГО. 6.II. 75-летие первого полета самолета братьев Райт. 35, 50, 60, 70, 200, 300 фр.
ТРИСТАН-ДА-КУНЬЯ. 1.XII. Стандартная серия. 1, 2, 3, 4, 5, 10, 15, 20, 25, 50 пенсов и 1, 2 фунта — птицы.
ТУНИС. 15.XII. Развитие деревни. 40 миллимов — символический рисунок.
ТУРЦИЯ. 19.XI. 10-я Международная энергетическая конференция. 100+25 и 600+50 курушей — символические рисунки. Тираж 250 тыс. серий.
23.XI. Стандартный выпуск. 200 и 250 к.— портрет Ататюрка. Тираж 4.2 млн.
УОЛЛИС и ФУТУНА. 22.I. 200-летие открытия Гавайских островов. Надпечатки коммеморативного текста на марках в 19 и 47 фр.,

выпущенных в честь 200-летия США.
31.I. Рыбы. 26, 35, 49, 51 фр.



УРУГВАЙ. 1. XII. Рождество. 0.45 и 0.75 новых песо. Тираж 50 тыс. серий.
ФИДЖИ. 7.XI. Традиционные каноэ. 4 ц.— «друа» (самый большой фиджийский тип катамарана, вмещающий до 300 человек), 15 ц.— «табилаи» (удлиненный катамаран средних размеров), 25 ц.— «такиа» (долбленое каноэ с балансиром), 40 ц.— «камакау» (большое каноэ для плавания между островами архипелага, для его управления необходима команда не меньше чем в 40 человек).
ФИЛИППИНСКИЕ о-ва. 21.IX. Пятая годовщина принятия новых законов. 0.30 и 2.30 песо. Тираж 1 млн. серий.
1.X. Архитектура. 0.30 и 0.90 песо. Тираж 1 млн. серий.
7.X. Международная филателистическая выставка «Эспамер-77». Блок из трех марок по 7.50 песо. Тираж 20 тыс. блоков с зубцами и 7 тыс. без зубцов.
28.X. 50-летие авиапочтовой службы. 2.30 песо. Тираж 1 млн.
1.XII. Рождество. 0.30, 0.45 песо. Тираж 2 млн. серий.
ФОКЛЕНДСКИЕ о-ва. 25.I. Стандартная серия. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 20, 25, 50 пенсов, 1 и 3 фунта — почтовые суда.
ФРАНЦУЗСКИЕ АВСТРАЛИЙСКИЕ И ЮЖНЫЕ ТЕРРИТОРИИ. На почту полярной станции Дюмон — д'Юрвиль доставлены следующие марки: фауна (0.50, 0.90, 10 фр.), электросвязь (3 фр.), корабли (1.20 и 1.40 фр.), океанология (1 фр.). Их гашение штемпелями первого дня проводилось 20 декабря 1977 года. На острове Кер-

гелен 4 января была выпущена в продажу марка в 2.70 фр.— электросвязь.
ЦАИ. 18.XI. Чемпионат мира по футболу 1978 года. 50, 60, 100, 200, 300 фр. и блок в 500 фр.
ЧАД. 25.XI. Чемпионат мира по футболу 1978 года. 40, 60, 100, 200, 300 фр. и блок в 500 фр.
20.XII. 400-летие со дня рождения П. П. Рубенса. 30 фр.— репродукция детали картины «Христос на соломе», 60 фр.— репродукция картины «Мадонна с



младенцем», 100 фр.— репродукция картины «Поклонение пастухов». 125 фр.— репродукция детали картины «Поклонение волхвов».
ЭФИОПИЯ. 20.XII. Родина призывает к защите! 5, 10, 25, 60, 80 ц. Тираж 60 тыс. серий.
20.I. Рыбы (II выпуск). 5, 10, 25, 50, 90 ц. Тираж 60 тыс. серий.



ЯПОНИЯ. 26.I. Национальные сокровища (VII выпуск). 50 иен — деталь росписи ширмы эпохи Эдо (1603—1867 гг.). Тираж 32 млн. 100 иен — мелантеритовая шкатулка с накладкой из свинца, украшенной рисунками и поэтическим текстом. Шкатулка выполнена в начале XVII века мастером Коетсю Хонами. Тираж 18 млн.

РЕКЛАМНО-АГИТАЦИОННЫЕ ПОЧТОВЫЕ КАРТОЧКИ СССР

Проект первого пятилетнего плана развития народного хозяйства СССР на период с 1 октября 1928 года по 1 октября 1933 года был разработан 50 лет назад на основании директив XV съезда ВКП(б). Он обсуждался на XVI Всесоюзной партийной конференции и был утвержден V съездом Советов СССР в мае 1929 года. Главной задачей первой пятилетки было построение фундамента социалистической экономики. Коммунистическая партия поставила перед советским народом важнейшую историческую задачу — в короткий срок ликвидировать вековую отсталость страны, ускоренными темпами развернуть социалистическое строительство, создать мощную тяжелую индустрию — материально-техническую базу социализма, способную преобразовать сельское хозяйство и другие отрасли экономики, укрепить обороноспособность страны.

Высокий темп развития экономики страны позволил уже к концу 1930 года полностью ликвидировать безработицу.

В первой пятилетке широко развернулись социалистическое соревнование и ударничество под лозунгом «Пятилетку в 4 года». Первый пятилетний план был выполнен досрочно — за четыре года и три месяца! В итоге выполнения плана первой пятилетки был построен фундамент социалистической экономики. Советский Союз из страны аграрной превратился в индустриальную державу, уверенно идущую по пути социально-экономического прогресса.

Для Народного Комиссариата почт и телеграфа (НКПиТ) эти годы характеризуются бурным развитием и усовершенствованием всех отраслей производства. Так к началу 1933 года сеть предприятий связи увеличилась по сравнению с 1928 годом на 200 процентов, протяженность всех почтовых путей — на 78 процентов, а авиалиний — на 218 процентов. Объем письменной корреспонденции вырос на 88 процентов, газет и журналов — на 225 процен-

тов. Придавая большое значение сельской связи в деле коллективизации страны, правительство приняло ряд решений о привлечении колхозов к участию в работе почты. Так, постановлением СНК СССР в 1931 году была введена доставка почты колхозными почтальонами, в результате чего к началу 1933 года насчитывалось уже более 100 тысяч колхозных почтальонов. Все это позволило за годы первой пятилетки обеспечить массовую доставку печати и корреспонденции сельскому населению.

На НКПиТ была возложена и задача широкого осведомления трудящихся масс о хозяйственной, политической и культурно-бытовой жизни и достижениях СССР.

Этим целям как нельзя лучше отвечало использование почтовых карточек и конвертов, издаваемых НКПиТ, названных впоследствии рекламно-агитационными.

Рекламно-агитационные маркированные односторонние почтовые карточки, изданные НКПиТ в 1927—1934 годах, представляют собой филателистический материал. Однако отсутствие их описания в филателистической литературе привело к тому, что они не известны большинству филателистов. Лишь в отдельных статьях периодической печати и прейскурантах прошлых лет встречаются некоторые сведения о них. Вышедший в последние годы в США каталог цельных вещей всего мира включает, да и то далеко не полный, перечень и описание правой — адресной стороны этих карточек, но не рекламно-агитационной их части, описание которой отсутствует совсем. Приводимый ниже перечень рекламно-агитационных карточек составлен по личной коллекции автора и не претендует на абсолютную его полноту, хотя просмотр целого ряда крупных коллекций и не внес в него изменений, автор будет признателен за публикацию дополнительных сведений.

Рекламно-агитационными они названы не случайно, ибо, по определению Малой

Советской Энциклопедии издания 1930 года «...в те времена метод рекламирования иногда понимался настолько широко, что стирались грани между ним и другими видами воздействия — агитацией, пропагандой».

Рекламно-агитационные карточки являлись не только документами своей эпохи, но и произведением искусства — плакатом в миниатюре. Попадая в самые глухие уголки Советского Союза, они отражали самые последние, самые актуальные задачи социалистического строительства, призывали к активному участию в нем, учили работать по-новому, являлись проводниками культуры в деревне.

Появление первых рекламных маркированных почтовых карточек, очевидно, следует отнести к 1924 году (учреждение коммерческого агентства «Связь» при Народном Комиссариате почт и телеграфа), а рекламно-агитационных с текстом: «Сберегательная книжка — свидетель участия в советском строительстве» — к 1927 году. Рекламно-агитационные карточки последующих 1928—1933 годов своим содержанием отвечали задачам первой пятилетки и издавались на основании инструкций и циркуляров НКПиТ.

Рекламно-агитационный текст и рисунки помещались на левой половине лицевой (адресной) стороны почтовых карточек. По своей форме они не должны были нарушать эксплуатационных требований и условий обработки почтовых карточек. Поэтому при приеме заказов проект их согласовывался в центре или в управлениях связи с почтовым отделом. Заказы принимались к исполнению в количестве не менее 50 000 экземпляров. («Инструкция о порядке и условиях приема и распространения частных объявлений и рекламы через аппарат связи», утвержденная 28. 10. 1928 г.)¹.

В 1931—1934 годах органы справочно-информационной службы НКПиТ принимают и выполняют заказы на печатание информации, объявлений и рисунков на почтовых карточках «от государственных, кооперативных и общественных учреждений, предприятий и организаций, собирают и разрабатывают необходимые для выполнения заказов материалы, устанавливают целесообразность их использования, рекомендуют заказчикам методы оформления, дают им консультации, составляют для них планы и сметы, организуют составление, воспроизведение и рассылку информационного материала, вступают в соглашение с другими предприятиями, учреждениями и организациями и производят все другие необходимые в связи с этим мероприятия». («Инструкция

по информационно-издательской работе органов справочно-информационной службы Наркомсвязи» от 31/1—7/11 1933 г.)².

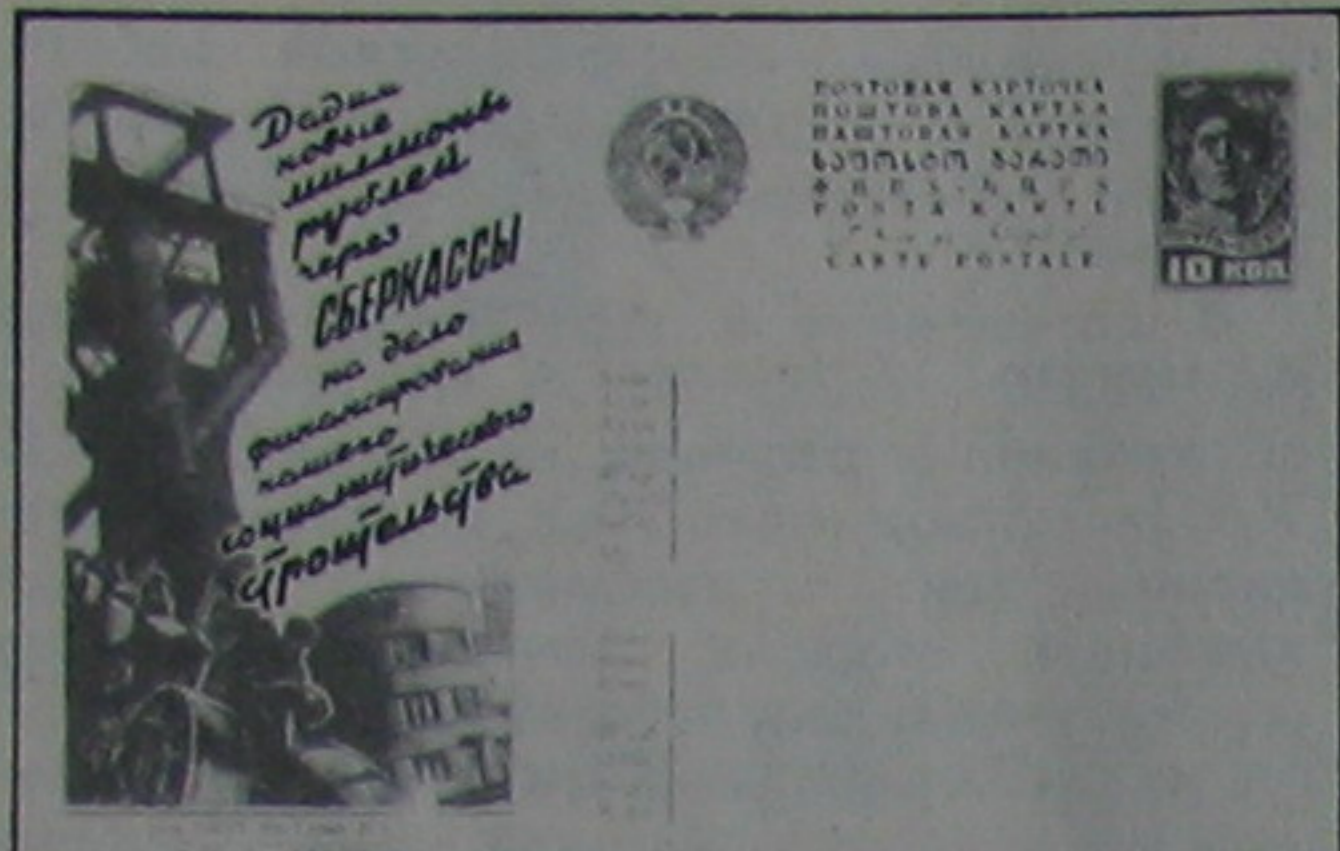
В дополнение к этой инструкции под № НП/330 от 22. 04. 33 г.³ сообщалось об изменении размера, не более 3,5 см X 8 см, отводимого под рекламно-агитационный текст и изображение, на левой адресной стороне почтовых карточек (ранее отводилась половина карточки).

Издание рекламно-агитационных почтовых карточек осуществлял НКПиТ, а печатала Московская фабрика Гознак. Напечатаны карточки на бумаге палевого цвета, но встречается бумага и других цветов, например, белого и бледно-розового. Однако отклонения в тоне бумаги, как и другие ее характеристики (фактура, толщина) в приводимом ниже перечне не учитывались. Печать текста, рисунка и марки производилась в одну краску. Оттенки краски, встречающиеся на карточках, в перечне также не даются, так как зависят от многих причин (густоты краски, тональности бумаги, длительности хранения карточек на свету и т. д.). Из-за отсутствия официальных данных и невозможности во многих случаях визуального определения способов печати, таковые не указываются. Если язык оригинала в перечне не оговорен, то текст карточки напечатан на русском языке. Тексты на других языках оговариваются. Для определения, на каком языке дан текст, на карточке приведен рисунок 1, где слова «Почтовая карточка» последовательно даны на семи языках: русском, украинском, белорусском, грузинском, армянском, азербайджанском (в латинской и арабской графике) и французском. Карточки, изданные в 1927—1930 годах, приведены в хронологической последовательности их выпуска, а в пределах одной даты выпуска — по номерам на карточках в порядке их возрастания. При наличии карточек с одним и тем же номером и одной датой выпуска, но разным текстом и рисунком — в алфавитном порядке первой буквы текста. Перечень карточек, изданных в 1931—1934 годах, приведен по порядковым номерам, указанным на карточках, начиная с номера 1. Исключение составляют несколько карточек, издание которых было повторено позже под теми же номерами. Отсутствие же карточек с некоторыми порядковыми номерами, по-видимому, можно объяснить тем, что они не были выпущены. Так, например, известны рекламные кар-

¹ Бюллетень НКПиТ. 1928. № 21.

² Бюллетень НКС. 1933. № 4.

³ Там же, № 13.



ПОЧТОВАЯ КАРТОЧКА
 ПОШТОВА КАРТКА
 ПАШТОВАЯ КАРТКА
 ԵՅՄԵԼՈՄ ԶՆԿՈՒՄ
 Ф П У С - 4 Ц Р С
 POSTA KARTY
 کر تچکھ پو چتھ کی
 CARTE POSTALE

Рис. 1

точки под порядковыми номерами 214 и 216, но только как «проекты». Размер карточек колеблется в пределах 100 + 105 мм X 145 + 150 мм. Продажная цена карточек соответствовала номиналу отпечатанной марки.

В приводимом ниже перечне в виде заставок даются сведения о тарифах, годе издания карточек, языках написания слов «Почтовая карточка», гербе — количество лент с надписью «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» на языках народов СССР и его размере, а также напечатанной марке и цвете печати. Сам перечень имеет: порядковый номер, в скобках — номер напечатанный на карточке, номинал марки, рекламно-агитационный текст, номер приводимой иллюстрации или номер, отвечающий своим оформлением приводимой иллюстрации карточки (написанием и расположением выходных данных на карточке, наличием вертикальной черты, отделяющей левую — рекламную часть карточки от правой — адресной и т. д.). Приводимые иллюстрации отвечают всем типам оформления адресной стороны карточек.

ПЕРЕЧЕНЬ РЕКЛАМНО-АГИТАЦИОННЫХ КАРТОЧЕК (1927—1934 гг.)

С 15 декабря 1923 г. Советом Народных Комиссаров (СНК) от 27.11.23 г. был установлен тариф для внутренней пересылки почтовых карточек в 3 червонные коп. (Бюллетень НКПиТ, 1923, № 46).

1927 г. Для внутренней корреспонденции с надписью «Почтовая карточка» на двух языках: русском и эсперанто. Колосья герба шесть раз перевиты лентой. Диаметр герба 14 мм. Марка первого стандартного выпуска СССР с изображением красноармейца, красная.

1. (93556). 3 к. зол. «Сберегательная книжка — свидетельство участия в советском строительстве». Т. 5 000 000 (рис. 2).

В 1928 г. постановлением СНК СССР от 19 июня впервые были введены понятия «иностранной» и «местной» корреспонденции, установлены цвета для карточек местной корреспонденции — голубой (синий) и для иностранной — коричневый (красный), а также введен почтовый тариф для их пересылки (Бюллетень НКПиТ, 1928, № 15).

1928 г. Для иностранной корреспонденции, с надписью «Почтовая карточка» на двух языках: русском и эсперанто. Колосья герба шесть раз перевиты лентой. Диаметр герба 16 мм. Марка второго стандартного выпуска СССР с изображением крестьянина, коричневая.

2. (А-18574). 5 к. «Все сбережения трудящихся — в единый рабоче-крестьянский заем — на дело индустриализации СССР. Подписаться на второй заем индустриализации — долг каждого трудящегося». Т. 2 000 000 (рис. 3).

1929 г. Для иностранной корреспонденции, с надписью «Почтовая карточка» на двух языках: русском и французском. Колосья герба шесть раз перевиты лентой. Диаметр герба 16 мм. Марка второго стандартного выпуска

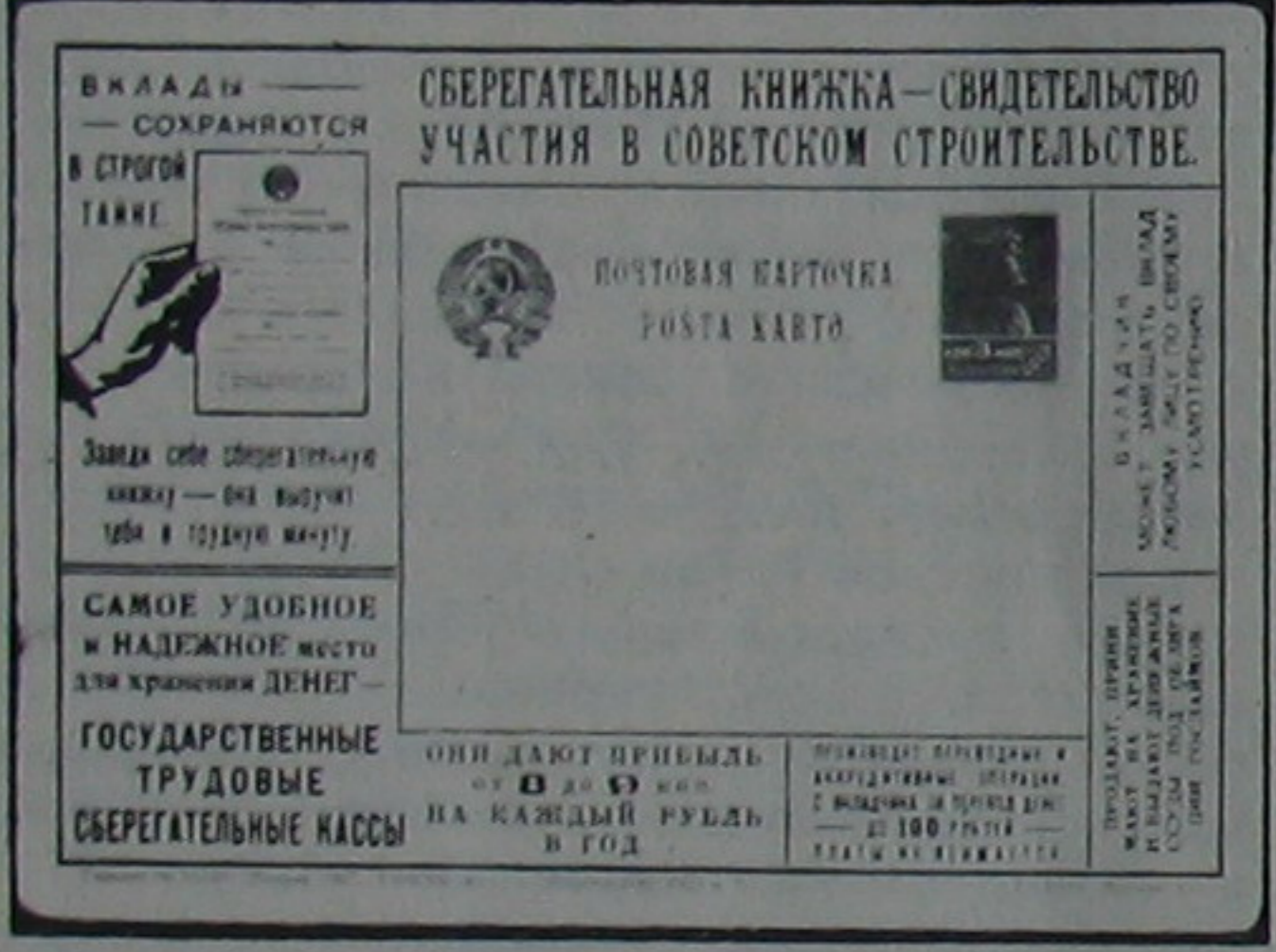


Рис. 2

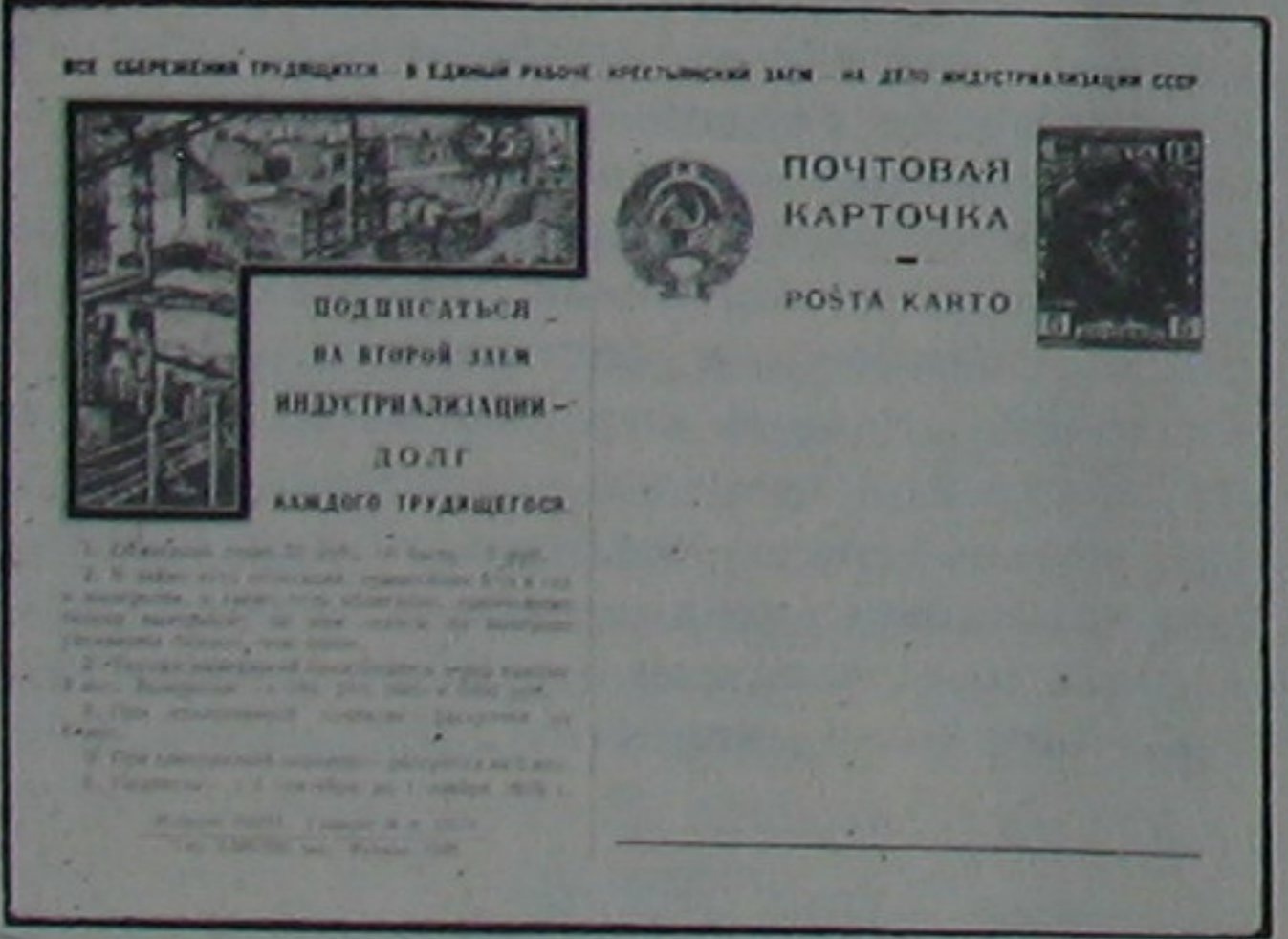


Рис. 3



Сверху вниз: рис. 4, 5, 6, 7.

СССР с изображением крестьянина, коричневая.

3. (А-37578). 5 к. «В путь с собой бери аккредитив сберкассы — сохранишь деньги от пропажи и покражи». Т. 5 000 000. (рис. 4)

4. (А-37578). 5 к. «Не держи денег дома, а храни их в сберкассе». Т. 5 000 000 (4).

5. (А-42716). 5 к. «Проводи свой личный бюджет через сберкассу». Т. 4 000 000 (4).

6. (А-44374). 5 к. «Домашняя аптечка для оказания первой помощи должна быть в каждой семье». Т. 1 500 000. (4).

7. (59599). 5 к. «Государственное почт.-посыл. предпр. «Универпочт» высылает почтой в кратчайший срок все для хозяйства». Т. 100 000 (рис. 5).

8. (59599). 5 к. «Государственное почт.-посыл. предпр. «Универпочт» высылает почтой в кратчайший срок все необходимое для школ и канцелярий». Т. 100 000 (5).

9. (59599). 5 к. «Государственное почт.-посыл. предпр. «Универпочт», высылает почтой в кратчайший срок кровати». Т. 100 000 (5).

10. (59599). 5 к. «Государственное почт.-посыл. предпр. «Универпочт» высылает почтой в кратчайший срок фотоаппараты». Т. 100 000 (5).

11. (59599). 5 к. «Государственное почт.-посыл. предпр. «Универпочт» высылает почтой в кратчайший срок гармонии». Т. 100 000 (5).

12. (61659). 5 к. «Направь свои сбережения через сберкассу на социалистическое строительство». Т. 2 000 000 (рис. 6).

1929 г. Для иностранной корреспонденции, с надписью «Почтовая карточка» на двух языках: русском и французском. Колосья герба шесть раз перевиты лентой. Диаметр герба 16 мм. Марка третьего стандартного выпуска СССР с изображением красноармейца, красно-коричневая.

13. (60485). 5 к. «Крестьяне! Ни зерна — частнику. Везите хлеб только государству». Т. 1 000 000 (рис. 7).

14. (60487). 5 к. «Откладывай несколько копеек в день на страхование жизни, обеспечишь себя и свою семью». Т. 1 000 000 (7).

15. (60489). 5 к. «Госторг РСФСР «Утильсырье». Т. 1 000 000 (7).

16. (61661). 5 к. «Государственное сельскохозяйственное издательство «Новая деревня». Т. 1 000 000 (рис. 8).

17. (62411). 5 к. «Подпишитесь на журналы «Даешь», «Делегатка», «Искорка». Т. 500 000 (рис. 9).

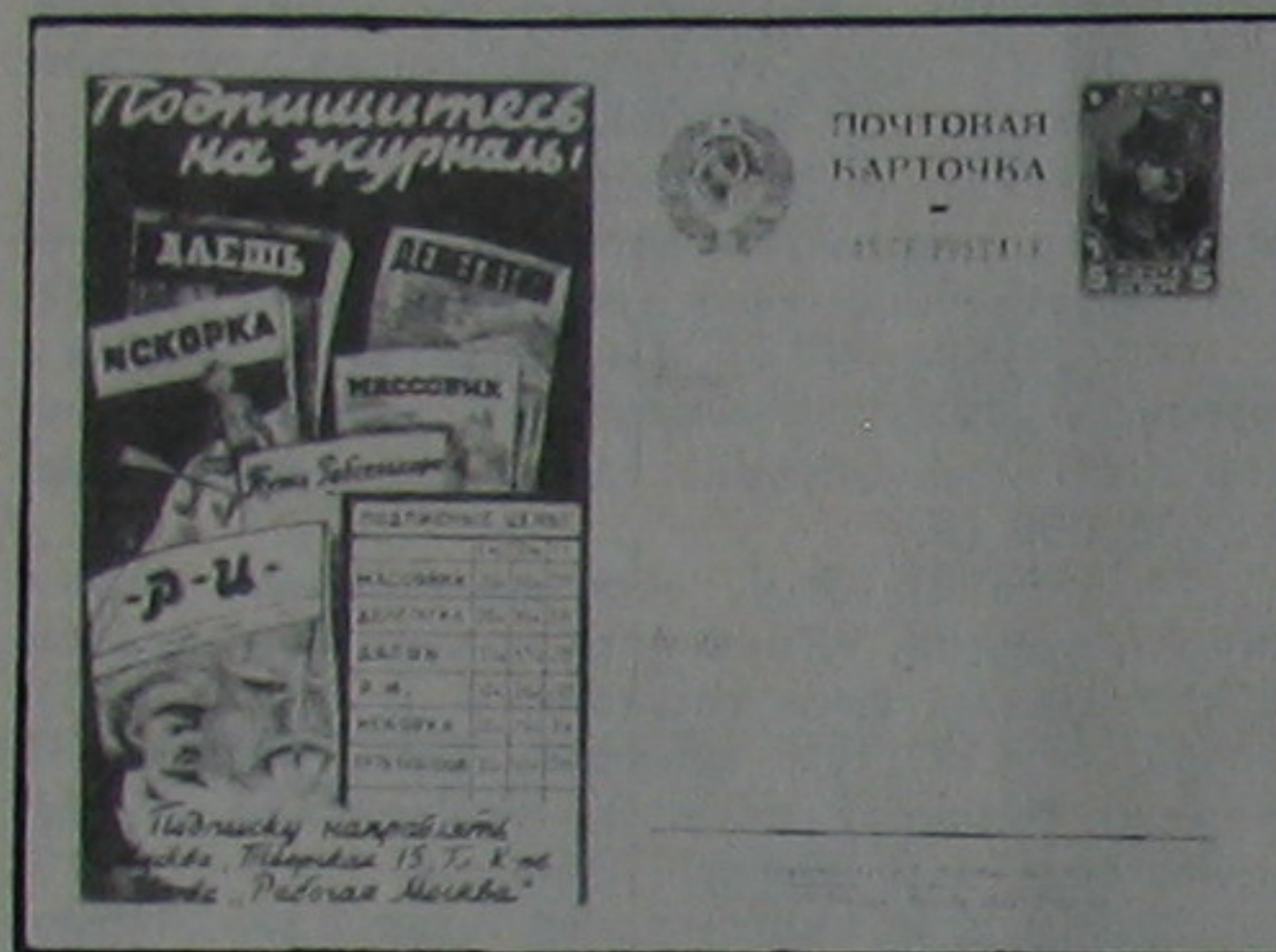
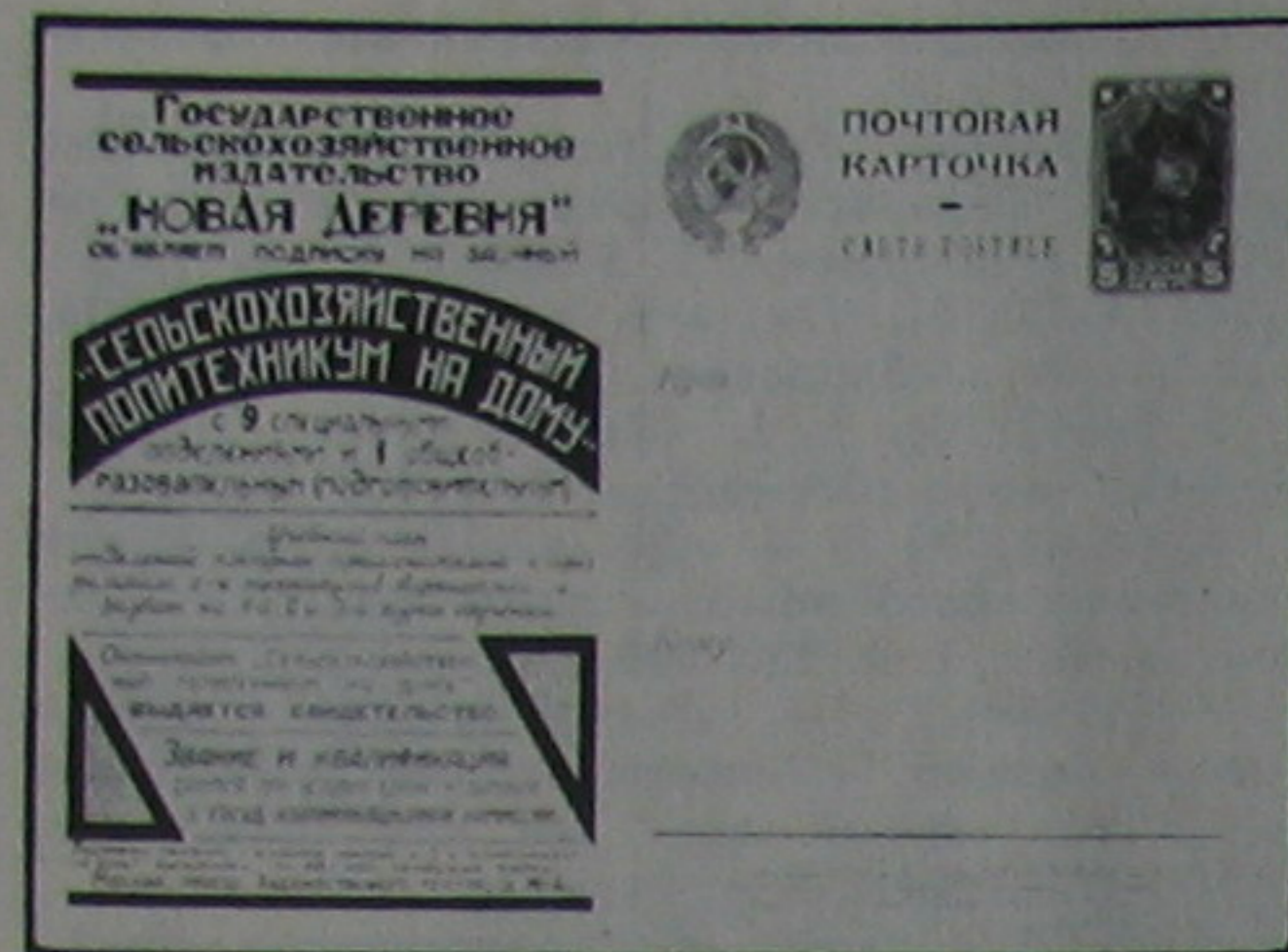
18. (62411). 5 к. «Подпишитесь на газеты «Рабочая Москва», «Московский комсомолец», «Вечерняя Москва». Т. 500 000. (9).

19. (62699). 5 к. «Моя сберегательная книжка поможет нам отдохнуть летом». Т. 4 000 000. (рис. 10).

20. (62701). 5 к. «Гос. акц. издат. о-во «Земля и фабрика». Покупайте, читайте, подписывайтесь журналы открытий, путешествий, приключений «Всемирный следопыт», «Всемирный турист», «Вокруг света». Т. 1 000 000 (9).

21. (62909). 5 к. «Моссельпром выпустил прежурнал кондитерских посылок» (рис. Телла с лошадей). Т. 1 000 000 (9).

22. (62909). 5 к. «Моссельпром выпустил



прейскурант кондитерских посылок». (рис. Арба с волами). Т. 1 000 000 (9).

1930 г. Для иногородней корреспонденции, с надписью «Почтовая карточка» на двух языках: русском и французском. Колосья герба шесть раз перевиты лентой. Диаметр герба 16 мм. Марка третьего стандартного выпуска СССР с изображением красноармейца, красно-коричневая.

23. (27). 5 к. «Госторг РСФСР «Утильсырье». Т. 1 000 000 (9).

24. (831). 5 к. «Гострест «Кавминрозлив». Т. 1 000 000 (9).

25. (831). 5 к. «Кто не погашает в срок взятую в с.-х. кредит. т-ве ссуду — тот враг пятилетки и социалистического переустройства сельского хозяйства!» Т. 1 000 000 (9).

А. (А-831). 5 к. Остальные то же. Т. 1 000 000 (9).

26. (831). 5 к. «Крестьянин! Если хочешь иметь хорошие и дешевые кожтовары, обувь, упряжь и шубы — сдавай все кожсырье кожсиндикату». Т. 1 000 000 (10).

27. (А-831). 5 к. «Чем больше вкладов в с.-х. кредитном товариществе, тем больше с.-х. машин и тракторов получит деревня!» Т. 1 000 000 (10).

28. (1019). 5 к. «Дадим три миллиона рублей на укрепление обороны Советского государства». Т. 2 000 000 (9).

С 1 октября 1925 г. постановлением СНК СССР от 11 августа 1925 г. введен тариф на международную пересылку почтовых карточек 7 к. (Бюллетень НКПиТ, 1925, № 33).

1930 г. Для международной корреспонденции, с надписью «Почтовая карточка» на трех языках: французском, одном из языков народов СССР и эсперанто. Колосья герба шесть раз перевиты лентой. Диаметр герба 16 мм. Марка третьего стандартного выпуска СССР с изображением рабочего, красноармейца и колхозника, красная.

29. (1539). 7 к. Слова «Почтовая карточка» на русском языке. Текст рекламы «Лучшие, безопасные спички» на английском языке. Т. 50 000. (рис. 11).

30. (1539). 7 к. Слова «Почтовая карточка» на белорусском языке. Остальное — то же. Т. 50 000 (11).

31. (1541). 7 к. Слова «Почтовая карточка» на русском языке. Текст рекламы «Резинотрест» на английском и русском языках. Т. 200 000 (11).

А. (1541). 7 к. Печать оранжевого цвета. Остальное — то же. Т. 200 000 (11).

32. (1541). 7 к. Слова «Почтовая карточка» на украинском языке. Остальное — то же. Т. 100 000 (11).

33. (1541). 7 к. Слова «Почтовая карточка» на белорусском языке. Остальное — то же. Т. 50 000 (11).

34. (1541). 7 к. Слова «Почтовая карточка» на грузинском языке. Остальное — то же. Т. 50 000 (11).

35. (1541). 7 к. Слова «Почтовая карточка» на армянском языке. Остальное — то же. Т. 50 000 (11).

36. (1541). 7 к. Слова «Почтовая карточка» на азербайджанском языке. Остальное — то же. Т. 50 000 (11).

В. ПАНТЮХИН

(Окончание следует)

Наша консультация

На вопросы коллекционеров отвечает профессор Л. С. ПЕЙСИКОВ

Вопрос. Все филателисты хотят иметь в своих коллекциях угловые и краевые беззубцовые марки. Как вы относитесь к беззубцовым маркам из середины листа! Как поточнее отличить их от так называемых вырезок!

Ответ. Мне хотелось бы начать с совета начинающим филателистам: не торопитесь браковать беззубцовую марку с первого взгляда, если у нее узкие поля. Тщательно изучите ее, прежде чем сделать выводы. Помните, что и краевые, и угловые, и даже парные экземпляры могут быть вырезками (т. е. подделками) из пропусков перфораций!

Естественно, что многие хотят положить в коллекцию угловые, краевые, квартблоки, парные и более «длинные» или «высокие» сцепки беззубцовых марок. Все это хорошо смотрится в альбомах, в экспозициях на выставках. Но что делать филателистам, которые не собирают сцепок и квартблоков? Ведь иную беззубцовую марку даже в единственном экземпляре достать невозможно, не говоря уже о квартблоке или сцепке.

Некоторые филателисты «принципиально» не собирают беззубцовые марки из середины листа. Мне представляется, что этот «принцип» ошибочен. Проверенная беззубцовая марка из середины листа имеет полное право на существование и к ней следует относиться с таким же уважением.

Поясню эту мысль на конкретных примерах.

Беззубцовые «цеппелины» марки редкие и весьма популярные (№ 358, 359 по каталогу ЦФА). Тираж их — 1000 штук каждого номинала. Они печатались на листах по 50 штук (5X10). Нетрудно подсчитать, что в каждом листе имеется 4 угловых экземпляра, 22 — боковых и 24 — срединных. Следовательно, во всем тираже было 80 угловых, 440 боковых и 480 срединных экземпляров. Если исключить угловые марки (они очень редки), то будет очевидным, что разницы между цифрами 440 и 480 для редких марок, которые популярны во всем мире, практически нет.

Пропусков перфорации у зубцовых вариантов этих марок (прошло уже около полувека с момента их выпуска) не обнаружено. Поэтому любой беззубцовый экземпляр, «проходящий» при наложении на зубцовую с двух сторон, должен считаться подлинным. Что означают слова «проходит с двух сторон»?

При наложении беззубцового экземпляра на зубцовый поля беззубцового должны покрывать зубцы (по ширине или по длине) с двух сторон полностью или на ползубца.

Если всякий беззубцовый лист нарезать аккуратно, то непременно каждая марка будет «проходить» и каждая будет полноценной. Разумеется, здесь играют роль не только поля,

но и качество каждого экземпляра. Например, угловой экземпляр бывает мятым, с трещинами. Часто встречаются неаккуратно вырезанные марки из середины листа (диагональный, вогнутый, выпуклый, неровный срез и т. д.). Однако не торопитесь браковать марку. Ее следует проверить на «проходимость» в самом широком месте полей (по ширине или по длине).

Приведу другой пример — марку № 2—1 из первого революционного выпуска РСФСР (ноябрь 1918 г.). Известно, что она в почтовое обращение не поступала, но тем не менее представляет большую филателистическую редкость. По мнению опытных коллекционеров, она известна лишь в количестве 100—200 штук — не более. Поэтому каждый должен уметь определить ее подлинность и беречь. Следует знать, что эта марка перфорировалась листами по 100 штук гребенчатой зубцовкой 13,5. Листы закладывались в перфорационную машину «прямо» или «вверх ногами» (не на ребро). При таком способе перфорирования могли получиться (и действительно получались) пропуски перфорации сверху и снизу. Пропусков справа и слева не существует. Много раз мне приходилось видеть марку № 2 с узкими полями с трех сторон и с длинным перфорированным «хохлом» сверху. Это, к сожалению, вырезка из пропуска перфорации.

Как же определить подлинность марки № 2—1? Проходимость по длине для нее не имеет значения, а вот проходимость по ширине — обязательна, и именно это обстоятельство является единственным критерием ее подлинности. К этому могу лишь добавить, что существует несколько отдельных экземпляров этой марки из середины листа, имеющих заверку СФА. Эти экземпляры безусловно относятся к подлинникам, если экспертная комиссия определит (это сделать не очень сложно) подлинность самой заверки.

Мне уже приходилось писать о причудах перфорации по поводу шестого стандартного выпуска марок СССР (см. «Филателия СССР», № 7, 1977 г.). Там даны критерии определения подлинности беззубцовых марок. Читатель может заметить, что критерии подлинности не всегда совпадают, и каждый выпуск беззубцовых имеет свои тонкости и нюансы.

Приведу последний пример, который еще раз свидетельствует о том, что нельзя браковать беззубцовую марку с узкими полями «с первого взгляда», то есть, по существу, без знания дела. Я имею в виду марки Ц-59 и Ц-60 (по каталогу ЦФА) — повторный выпуск дореволюционных стандартных марок стоимостью в 3 р. 50 к. и 7 р. — без зубцов. Известно, что расстояние между рисунками соседних по горизонтали марок на листе равно одному миллиметру. Совершенно очевидно,

что критерии определения подлинности отдельных беззубцовых экземпляров этих марок будут отличаться от критериев, применяемых к другим беззубцовым выпускам. Конечно, марки Ц-59 и Ц-60 хорошо иметь в парах, в сцепках, квартблоках и т. д. Но ведь и отдельные экземпляры этих редких марок имеют полное право на существование в коллекциях.

Скажу в заключение об особых случаях, когда вырезка из пропуска перфорации должна одновременно считаться и беззубцовой подлинной маркой. Возьмем ту же самую марку № 2 и представим себе, что первая «гребенка» пробита перфорацию не в первом ряду, а во втором ряду листа. В этом случае останутся неперфорированными все 10 марок первого ряда, и они должны считаться беззубцовыми или равноценными беззубцовым. Вот яркий пример из почтовых миниатюр последних лет: марка № 3417 из одиннадцатого стандартного выпуска. Через почтовые окна прошли несколько листов с «недобитой» гребенчатой перфорацией, в результате чего два нижних ряда марок остались полностью неперфорированными и, следовательно, беззубцовыми,

заслуживающими отдельного номера в каталоге (подробнее об этом случае см.: М. Айзен, «Интересная разновидность», «Филателия СССР», № 9, 1973 г.).

Итак, не бракуйте беззубцовые марки из середины листа. Берегите их: они входят в «золотой фонд» отечественной филателии.

Отвечает Л. И. ИЛЬИЧЕВ, руководитель лекторской группы ВОФ.

Вопрос. Имеют ли какое-нибудь значение для систематизации конвертов вдавленные цифры (обычно пятизначные), помещенные на задней стороне бокового клапана конверта? **А. И. Флотский. Ленинград.**

Ответ. На Пермской печатной фабрике Гознака по технологии при изготовлении конвертов на машинах с внутренней стороны бокового клапана наносится статистический номер оператора методом продавливания, то есть без нанесения краски. Этот номер нужен для того, чтобы можно было установить, кто из операторов изготовил конверт. Для систематизации конвертов этот номер не имеет значения.

ПОЧТОВЫЕ МАРКИ ПЕРВОГО СТАНДАРТНОГО ВЫПУСКА СССР

Таблица 3

Зубцовые марки с рамочной перфорацией 12 (1 коп.—2 руб.)

Номинал	Цвет	Без водяного знака		С водяным знаком			
		Типографская печать		Типографская печать		Литографская печать	
		№	Оценка	№	Оценка	№	Оценка
1	2	3	4	5	6	7	8
1 коп.	Оранжевая	125A	—20 —10	149	—20 —05		
	Желто-оранжевая			149a	—20 —05		
	Красно-оранжевая, пере- гравированная			149б	1.50 —15		
2 коп.	Зеленая	126A	4.50 —40	150	—15 —05		
	Желто-зеленая			150a	—15 —05		
3 коп.	Кирпично-красная	127A	—25 —40	151	—15 —05		
4 коп.	Малиново-красная	128A	12.— 1.—				
5 коп.	Карминовая			152	—15 —05		
	Лиловая	129A	—75 —10	153	—15 —05		
	Фиолетовая	129Aa	—75 —10	153a	—30 —05		
	Серо-лиловая, перегра- вированная			153б	1.— —15		

1	2	3	4	5	6	7	8
	Ярко-фиолетовая, пере- гравированная			153в	1.— —15		
6 коп.	Голубая			154	—40 —10		
7 коп.	Коричневая	131A	—45 —10	155	—40 —15		
8 коп.	Коричнево-оливковая	132A	20.— 1.50	156	—40 —15	171	1.50 —50
	Оливковая			156	1.— —		
	Темно-оливковая						
	С уменьшенным изобра- жением рабочего:						
	Оливковая					172	50.— 6.—
	Коричнево-оливковая					172a	3.— 1.—
9 коп.	Красно-оранжевая	133A	1.— —25	157	—40 —15		
10 коп.	Темно-синяя	134A	—40 —10	158	—40 —15		
	Голубая				—80 —15		
14 коп.	Серо-голубая	135A	—40 —10	160	—50 —15		
15 коп.	Лимонно-желтая	136A	—50 —10				
	Светло-желтая			161	—50 —15		
18 коп.	Темно-фиолетовая			162	—50 —15		
	Зеленая	137A	15.— 1.—	163	—60 —15		
Темно-зеленая	163			—60 —15			
20 коп.	Темно-зеленая, перегра- вированная			163	1.50 —20		
	Фиолетовая	138A	1.50 —20	164	1.— —15		
Лиловая	164a			—80 —15			
40 коп.	Серо-стальная	139A	2.— —30	165	1.— —15		
50 коп.	Коричневая	140A	2.— —30	166	1.50 —20		
	Серо-коричневая			166a	1.50 —20		
1 рубль	Светло-коричневая на красном фоне	141A	60.— 5.—				
	Светло-коричневая на оранжево-красном фоне			167	2.50 —20		
	Коричнево-красная на красном фоне			167a	2.50 —20		
	Розовая на зеленом фоне			168	6.— 1.—		
2 рубль							

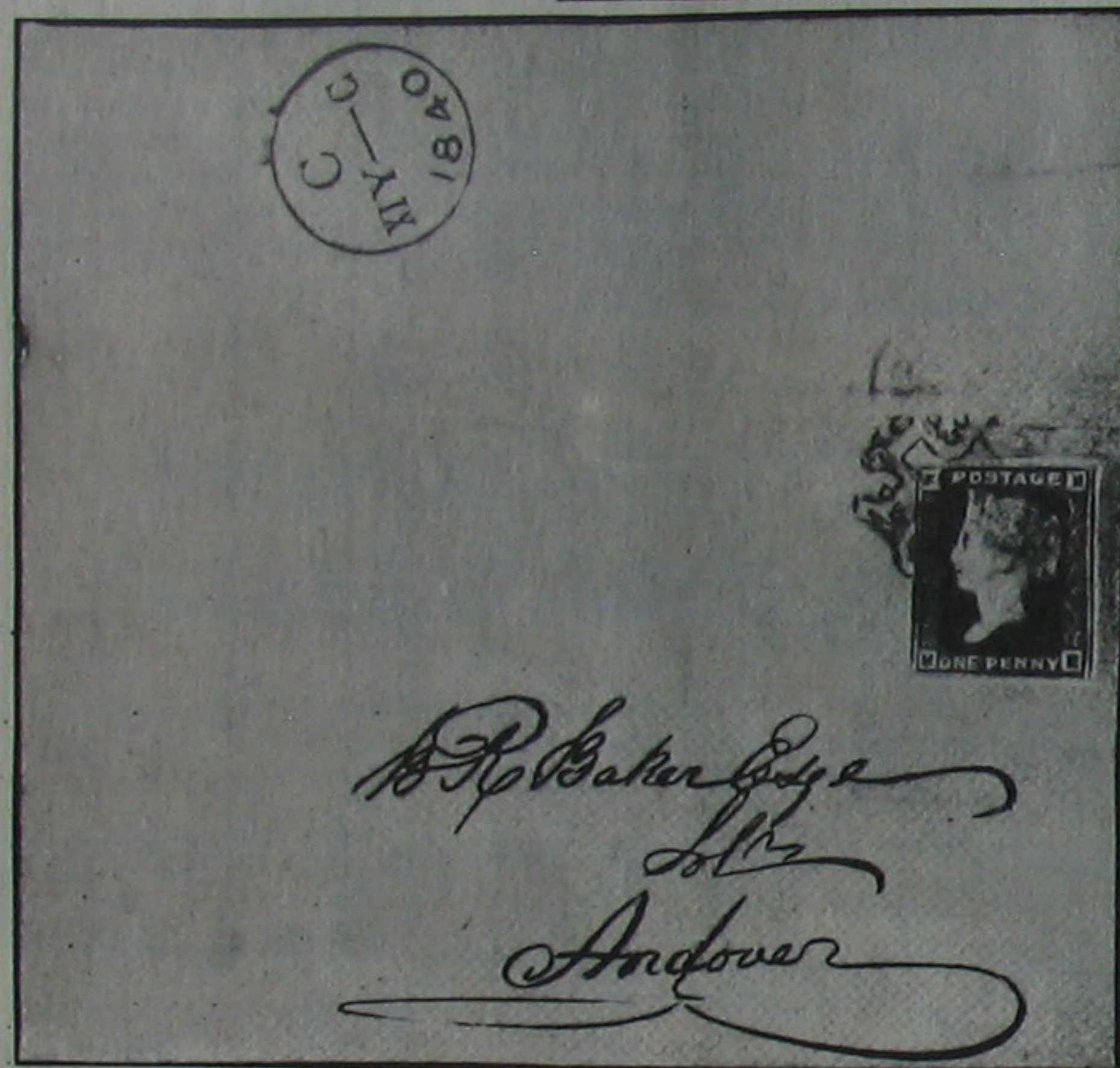
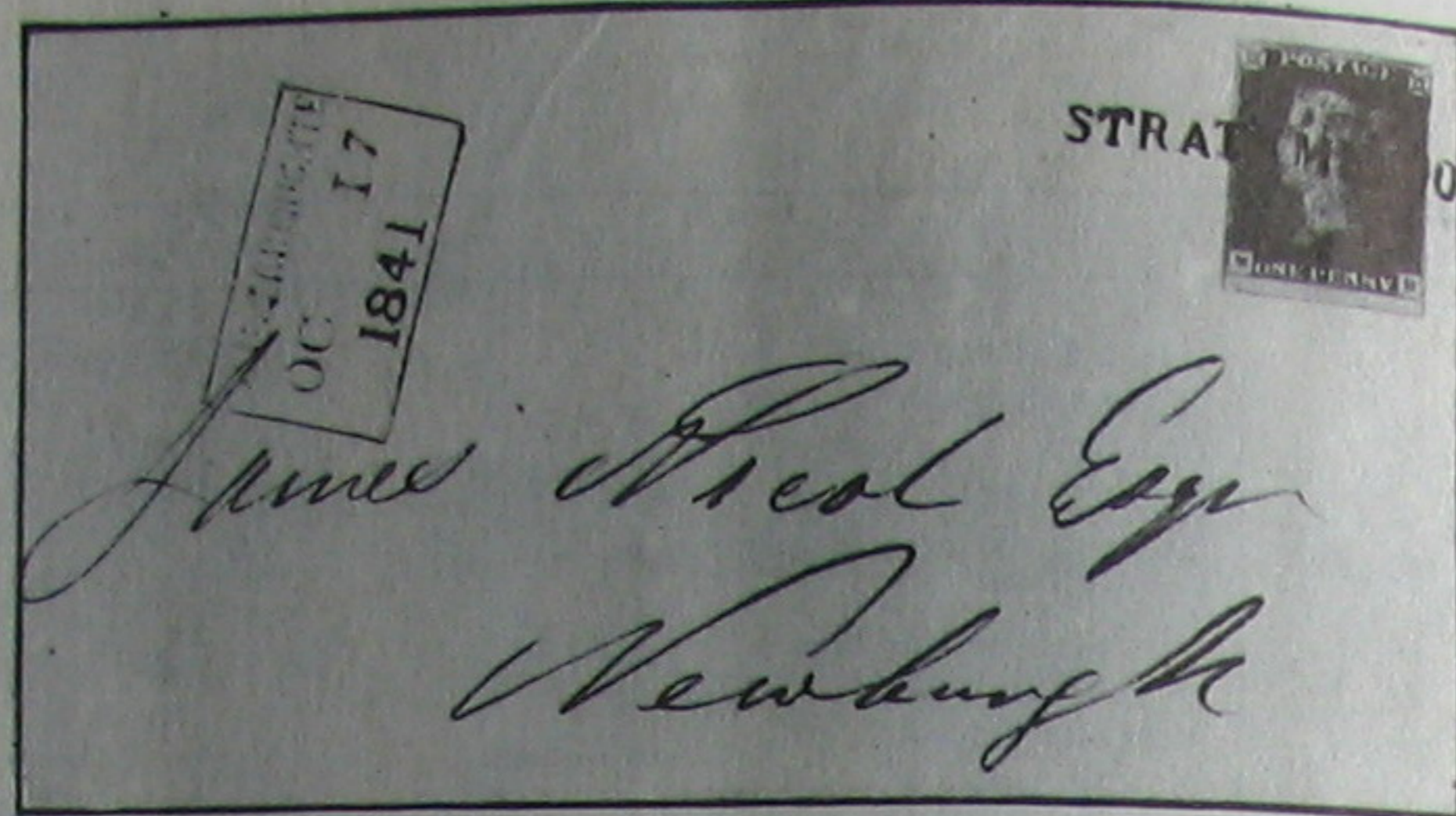
Таблица 4

Зубцовые марки 3 и 5-рублевого достоинства (типографская печать)

Номинал	Цвет	№	Линейная пер- форация	Тип (для 3-рубле- вых марок)	Наличие во- дяного знака	Оценка
3 рубль	Темно-коричневая на зе- леном фоне	143	13 1/2	II	Без в. зн.	5.— 1.—
	То же	143A	13 1/2 :10	II	Без в. зн.	200.— 50.—
5 рублей	То же	143Б	10	II	Без в. зн.	300.— 8.—
	Темно-коричневая на си- не-зеленом фоне	169	13 1/2	I	С в. зн.	10.— 1.—
	То же	169A	12 1/2	I	С в. зн.	18.— 2.—
	Темно-синяя на корич- невом фоне	144	13 1/2	—	Без в. зн.	32.— 1.—
То же	144A	10 1/2	—	Без в. зн.	10.— 2.—	
То же	170	13 1/2	—	С в. зн.	12.— 1.—	

Марки 3 и 5-рублевого достоинства изготовлялись только способом типографской печати.

Марка —
знаменитость



«ЧЕРНОМУ ПЕННИ — 138 ЛЕТ»

6 мая — дата, хорошо известная филателистам. В этот день в 1840 году в Лондоне поступили в обращение две первые в мире почтовые марки — черная номиналом в один пенни и синяя двухпенсовая. На них был воспроизведен профиль юной королевы Виктории, исполненный по медальону Уильяма Вайона гравером Фредериком Хитом. Марки печатались по 240 штук в листе, соответственно количеству пенсов, содержащихся в одном фунте стерлингов. Из-за своего черного цвета однопенсовая получила название «черного пенни».

В течение десяти месяцев оба знака почтовой оплаты оставались единственными в мире. За это время английская почта продала около 75 миллионов марок обоих достоинств. Свыше 90 процентов их составили «черные пенни».

Из-за износа печатные доски заменялись новыми. Всего было осуществлено одиннадцать тиражей однопенсовой марки и два — двухпенсовой.

Почти все сохранившиеся до наших дней первые английские марки — одиночные гашеные экземпляры. В полосках и блоках они встречаются редко. Мы воспроизводим наиболее крупный блок — часть листа «черных пенни», состоящий из негашеных марок. Он был всего лишь несколько лет назад случайно найден в архивных бумагах династии лондонских торговцев.

Сохранились также 10 конвертов с «черными пенни», погашенными в день их «рождения» — 6 мая 1840 года. В прошлом году один из таких конвертов был продан на аукционе за 10 тысяч долларов.



ШКОЛА ВОСПИТАНИЯ

Будущее поколение, каким оно будет? Этот сложный вопрос давно уже решают Школа и Семья. А с недавнего времени к ним присоединился и Двор. Да, именно Двор. И его помощь нетрудно заметить даже по нашему разговорному языку.

Давно возникшее словосочетание «футболисты с одного двора» долгое время все-таки уступало «доминошникам с одного стола-двора». И сегодня явно вытеснило не только «доминошников...», но даже и «хулиганов с одного двора». А помогли им все те же «хоккеисты, натуралисты, туристы и, наконец, филателисты с одного двора». Последнее словосочетание внес в нашу лексику один из ЖЭКов Советского района Москвы.

Чуть больше 4 лет назад в одной из квартир современного дома на Чертановской улице между супругами Сироткиными, представляющими в масштабах ЖЭКа № 24 различные стороны, произошел следующий диалог:

Нелли Яковлевна (официальная сторона — педагог-организатор).

— Мне нужны помощники, для того чтобы увлечь наших подростков интересным делом, заполнить их досуг чем-то полезным.

Дмитрий Павлович (сторона неофициальная — ответственный квартиросъемщик, ведущий конструктор).

— Всегда рад помочь. Например, коллективную рыбалку можно организовать или турник соорудить...

— Нет, здесь не разовое внимание нужно, а постоянное. Я думаю так: ты — профессиональный филателист — раз; мой муж — два. Тебе и начинать!

Итак, 16 марта 1974 года состоялось первое заседание клуба юных филателистов, который впоследствии получил в ВОФ свой номер — 110. В этот день был заложен первый кирпич новой формы работы с ребятами с одного двора. Однако почти год число юных филателистов не превышало 6 человек. Ребят больше влекли клюшки и мячи. Очень много пришлось сделать Дмитрию Павловичу, чтобы не зачахло интересное дело, чтобы меньше ребят, увлекающихся марками, слонялось по подъездам, чтобы меньше было заплаканных первоклашек, получивших от взрослых одну обыкновенную «ворону» за двух редких «попугаев». И КЮФ вставал на ноги, завоевывал признание, собирал ребят. С 1975 года кривая его численности резко поползла вверх, и сейчас в списках его постоянных членов последняя фамилия стоит после цифры 40. Но, если еще заглянуть и в блокноты руководителя, то заметишь, что влияние клуба распространяется на 100—200 подростков из этого микрорайона. Об этом го-

ворят фамилии ребят, побывавших только на двух-трех занятиях.

Каждую субботу в красном уголке дома № 21 по Чертановской улице собираются ребята. Те, кто уже кончает школу и кто ее только начинает, у кого интересы уже сформировались, и у кого они только зарождаются. В сентябре прошлого года пошел в 1-й класс Юра Власов и в том же сентябре начал учиться искусству филателии. В шестом классе поступил в «Клуб юных космонавтов» при Дворце пионеров Валера Филатов, а заканчивает школу членом КЮФа № 110, имея коллекцию «Впервые в космосе». Здесь даже трудно решить, что зародилось раньше: увлечение филателией или космосом. Вот у Сережи Бруева все ясно: сначала увлекся марками по теме «История авиационного дела», а уже потом решил стать летчиком гражданской авиации. Интересы кюфовцев разнообразны: от «Отряда парнокопытных» Майи Волковой до «Социалистических стран в олимпийском движении» Юры Червякова. Его коллекция — достаточно солидная для десятиклассника: 108 листов!

В клубе с первого же дня установлен твердый закон: менять только марку на марку, или по себестоимости. Но дети всегда остаются детьми. Много времени понадобилось Дмит-



рию Павловичу, чтобы как-то заглушить «способности» к обмену Андрея Голышева: меньше чем за 10 марок никогда не менял свою одну. И что самое удивительное — никакого психологического давления. Просто раздражит ребят этой маркой, да так, что уже и отбоя от желающих не было.

Вспоминаю одного из своих одноклассников, его почему-то очень часто все угощали мороженым. И только сейчас я понял, почему он всегда выигрывал спор — он собирал марки! А как же иначе? Если спросить Сергея Бурякова что-нибудь о космосе, ответит без энциклопедии. Дина Сирота может без труда перечислить все лучшие картины художников-передвижников. Но что самое интересное: каждый из кюфовцев с не меньшей точностью может ответить и за товарища. Это уже точно установлено многими руководителями детских клубов: подросток, увлекающийся

марками, имеет фактографических знаний на два-три порядка больше, чем его сверстники. Но надо сойтись, не все юные филателисты отличники. К сожалению, марок по геометрии, физике и русскому языку еще не выпускают.

Со временем у клуба, помимо его основной функции, появились и другие, не менее важные и необходимые. Сегодня это не только клуб юных филателистов, но и клуб интересных встреч, библиотека и диафильмотека. Объясняется все очень просто.

Клуб интересных встреч. Почти каждый месяц в гости к ребятам приходят или ветераны войны, или герои труда, но чаще к кюфовцам приезжает кто-нибудь из известных коллекционеров.

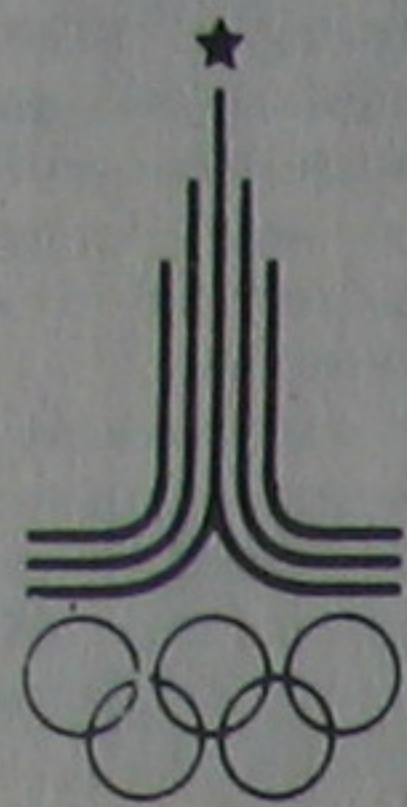
Библиотека. А она есть у Дмитрия Павловича, и его библиотеку всемирной литературы, хотя только недавно вышел последний том, ребята прочитали от корки до корки.

Диафильмотека. Вот за ней приходится ездить в правление ВОФ. Привозит диафильмы о филателии руководитель клуба для младших, но и старшеклассники смотрят их с не меньшим интересом.

У скептика вырвется: подумаешь один клуб, что здесь особенного? В том-то и дело, что КЮФ при жилищно-эксплуатационной конторе сам по себе особенность. В Москве более 70 клубов юных филателистов, но все при Домах пионеров, реже при школах. А такой клуб был всего один, сейчас их уже несколько. Еще не в каждом дворе, кроме хоккейной и футбольной команд, которым только на соревнованиях дают спортивный инвентарь, существуют детские клубы по интересам. Не все еще верят, что двор — это своеобразная социальная ячейка общества, если в нем кипит интересная жизнь, всегда поможет семье и школе в трудном, но благодарном деле — воспитании подрастающего поколения.

Прошло лишь 4 года существования КЮФа № 110, но в его послужном списке уже более 20 дипломов II и III степени, первые кюфовцы стали взрослыми, привели в клуб своих младших сестер и братьев, заинтересовали коллекционированием родителей. Словосочетание «филателисты с одного двора» прочно утвердилось в нашем языке.

В. КРАСНОВСКИЙ



Со времени первой гонки, велосипедный спорт завоевал популярность у жителей всех континентов и качественно изменился. Теперь состязания включают многодневные гонки, одноэтапные на шоссейных дорогах, по проселочной местности и на специальных сооружениях — треках и велодромах.

Наиболее популярны многодневные гонки. Они привлекают внимание широкого круга любителей спорта. В честь таких событий выпускаются почтовые марки и специальные штемпеля.

Многие страны участвуют в любительской Международной велогонке Мира, проходящей в мае каждого

года по дорогам Польши, ГДР и Чехословакии. Советские спортсмены принимают участие в этой гонке с 1956 года. Золотыми медалями победителей наградились Ю. Мелехов, Г. Сайдхужин, Г. Лебедев. В 1977 году героем ХХХ велогонки Мира стал динамовец из Тарту Ааво Пиккуус.

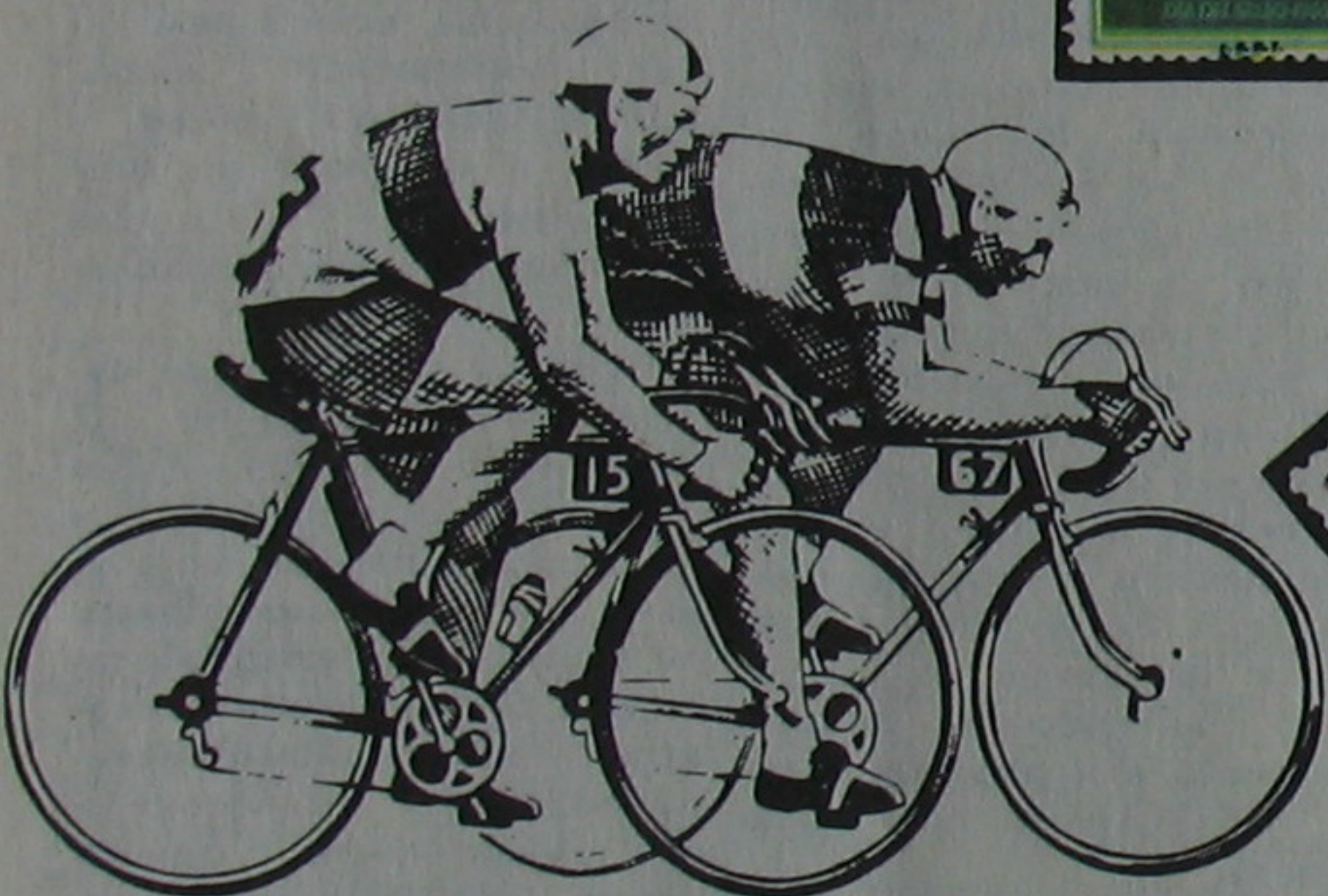
Соревнования по велосипедному спорту на шоссе и треке проводились на всех Олимпийских играх. На Олимпиаде в Париже (1900 г.) участвовал русский гонщик А. Бутылкин, в Стокгольме (1912 г.) — команда русских гонщиков.

Советские спортсмены впервые приняли участие

в Олимпийских играх в 1952 году в Хельсинки. В составе нашей делегации были и велосипедисты. В 1960 году героем Олимпиады в Риме стал В. Капитонов. Он в тяжелейших условиях одержал победу в шоссейной групповой гонке на 175 километров и стал первым советским олимпийским

Навстречу
Олимпиаде-80

ВЕТЕР В СПИЦАХ КОЛЕС





чемпионом в этом виде спорта. На последней XXI Олимпиаде в Монреале наша сборная отстояла титул олимпийских чемпионов, а четверка «преследователей» на треке награждена серебряными медалями.

Велосипедный спорт нашел широкое отражение в филателии. Первая почтовая марка с изображением велогонщиков была выпущена в Болгарии в 1931 году в честь проведения Балканских игр в Софии. Второй



ЧЕМПИОНАТ СССР Молодые велосипедисты в гонке на треке «Социалистическая клубистка» Крым в 1977



Куда _____

Кому _____

Индекс предприятия связи и адрес отправителя



на эту тему была советская, изданная в 1935 году в серии «Всемирная Спартакиада». С 50-х годов ряд стран начал выпускать почтовые эмиссии по теме «Велоспорт» в связи с Олимпийскими играми. Наибольшее число почтовых марок, конвертов первого дня, открыток, специальных штемпелей посвящено велогонке Мира. По установившейся традиции все этапы маршрута фиксируются специальными штемпелями. Только за первые 20 гонок Польшей, ГДР и Чехословакией было выпущено 43 марки и проведено около 240 спецгашений. Специальных штемпелей сейчас насчитывается свыше 350.

В нашей стране выпущено 13 почтовых марок, посвященных велосипедному спорту. В 1954 году Олимпийский комитет присудил золотую медаль Министерству связи СССР за лучшую спортивную марку. Это — миниатюра из серии «Спорт в СССР» с изображением велогонщиков на треке.

Спортсмены всех стран готовятся к Олимпийским играм в Москве. Соревнования по велоспорту будут проводиться в Крылатском. Шоссейники получают кольцевую дорогу шириной 7 метров и протяженностью 13,5 километра с трибунами на четыре тысячи зрителей. Будет построен большой крытый велодром. Протяженность трека — 333,33 метра в соответствии с требованиями Международной любительской федерации велосипедного спорта. Трибуны велодрома вместят шесть тысяч зрителей. Любители велоспорта станут свидетелями захватывающей борьбы спортсменов пяти континентов. А филателисты, кроме того, пополнят свои коллекции ценными материалами.

А. и С. БОРОДИНЫ,
мастера спорта СССР

Школа начинающего коллекционера

ЗАНИМАТЕЛЬНОЕ СТРАНОВЕДЕНИЕ

Страноведческое коллекционирование — один из видов коллекционирования тематического класса. В основе его лежит подход к почтовой марке как юридическому документу, «визитной карточке» страны, служащей доказательством ее суверенитета (в некоторых случаях хотя бы «марочного», то есть права иметь свои почтовые эмиссии). Этот вид собирательства позволяет филателистам изучать географические, исторические, политические, этнографические и другие особенности различных стран мира.

Трудно назвать уголок земного шара, куда бы почта не доставляла письма и другие отправления. В конце 1976 года отмечено около 240 стран и районов мира, для которых постоянно издаются почтовые марки. Более точную цифру установить трудно, так как вопрос о некоторых областях, территориях и даже странах, издающих марки, зачастую остается спорным. Например, марки, выпускаемые тринадцатью штатами Малайзии и имеющие хождение на территории всей страны? Как рассматривать также издания европейской штаб-квартиры ООН в Женеве? Считать ли их наряду с марками ООН Нью-Йоркской штаб-квартиры марками одной «марочной страны» или двух?

Таких примеров можно привести много. Кроме того, есть немало стран, ко-

торые в силу различных причин то прекращают, то возобновляют издание марок.

За период «марочной» истории около 700 крупных стран и районов мира выпускали и выпускают почтовые эмиссии. И около 400 разных городов, уездов, всевозможных «правительств» и просто частных предпринимателей в разное время издавали знаки почтовой оплаты.

О МАРОЧНЫХ СТРАНАХ

Филателиста прежде всего интересует «марочная страна». Последнее понятие установила Конвенция Всемирного почтового союза. Под этим термином понимается страна, имеющая свои почтовые учреждения, которые пользуются собственными марками. Одни страны (их сейчас 154) являются членами ВПС, другие — в пределах своего почтового суверенитета передали свои права и обязанности в ВПС другой стране. Так, Великобритания представляет в нем 31 заморскую территорию.

Основным признаком «марочной страны» является ее почтовая самостоятельность на определенной территории. Не обязательно, чтобы эта страна входила в ВПС. Например, Корейская Народно-Демократическая Республика, Социалистическая Республика Вьетнам из-за происков империалистических держав не признаны в его члены; Мон-

гольскую Народную Республику в ВПС представляет Советский Союз.

НЕМНОГО О СТРАНОВЕДЕНИИ

Страноведение — это одна из научных дисциплин, входящих в систему географических наук. В ее задачу входит комплексное изучение определенных территорий, то есть стран и относительно крупных районов (сравнительно небольшие районы стран изучает краеведение). При изучении стран и районов используется не только географический материал, хотя он является здесь преобладающим, но и ряд других сведений о странах — их истории, этнографии, культуре, науке и искусстве. Страноведение рассматривает широкий круг вопросов. Но его важнейшей задачей является отбор из множества фактов наиболее важных черт, дающих характеристику страны, показывающих ее индивидуальность. Но как выразить эти особенности в филателистической коллекции?

Нередко их можно найти в крылатых словах или фразах, например Исландию называют «страной гейзеров и ледников», Норвегию — «страной фьордов», Монако — «жемчужиной на скале юга Франции» и другие. Эти слова определяют своеобразные особенности стран. Некоторые государ-

ства и в названии выразили свое географическое положение (например, Эквадор — страна на экваторе, Вьетнам — «страна юга»), другие — их природные условия (Финляндия, или Суоми, — «озерная страна»).

Немало могут рассказать об особенностях стран их государственный герб и флаг. Вглядимся в них повнимательнее. Всадник на гербе Монголии, нефтяная вышка в Румынии, гидроэлектростанция на фоне гор — в Корейской Народно-Демократической Республике — все они изображены на их многочисленных марках. Флаг страны также по сочетанию цветов, характеру рисунка выражает определенные идеи, господствующие в стране. Так, для большинства социалистических и развивающихся стран характерен красный цвет полотнища как символ революционной борьбы. Крест и белый цвет на многих флагах капиталистических стран Европы говорит о господствующей здесь религии христианства, наличии монархий. Полумесяц и зеленый цвет характерны для флагов стран Востока, где исповедуется ислам; «священные» животные и желто-оранжевый цвет характерны для флагов стран, где исповедуется буддизм.

На почтовых миниатюрах запечатлены портреты многих выдающихся людей различных стран, оставивших глубокий след в истории, революционных событиях, науке, литературе и искусстве.

Найти ключ к характеристике особенностей стран, выделить в ней главное — трудная задача, требующая проникновения в прошлое и настоящее. Очевидно, и говорить о стране с помощью марок надо так, чтобы не стиралось ее своеобразие, чтобы подчеркивалась ее индивидуальность.

В ЗЕРКАЛЕ ПОЧТОВЫХ МАРОК

Большинство почтовых марок, выпускаемых «маленькими странами», характеризует жизнь страны. Государства стремятся с помощью миниатюрного политического плаката образно рассказать о хозяйстве, труде, быте, национальных особенностях и культуре. Например, об успехах ряда стран в освоении космического пространства и использовании атомной энергии в мирных целях.

Важна для страноведческих коллекций и этнографическая тематика, отражающая нравы и обычаи многих народов мира. Марки как бы фиксируют национальные культурные особенности населения, сложившиеся на протяжении веков. Будь то маски или древние скульптуры племен Конго и Заира, храмы и пагоды Бирмы, Индии, Японии и Китая, руины Форума или изображения народных танцев Кореи, Гвинеи и других стран — все они помогают дать более яркое представление о стране.

Мир животных и растений — многообразная и захватывающая тема страноведческих коллекций. Главное внимание уделено в них наиболее характерным и своеобразным видам данной страны. Многие в таких собраниях помещают марки, на которых рядом с изображением животных и растений показаны природные условия.

Примечательны марки Венгрии и Монголии, сочетающие ландшафты с изображением представителей животного и растительного мира.

Великий итальянский художник и ученый Леонардо да Винчи писал: «Познание минувших времен и познание стран мира — украшение и пища человеческих

умов».

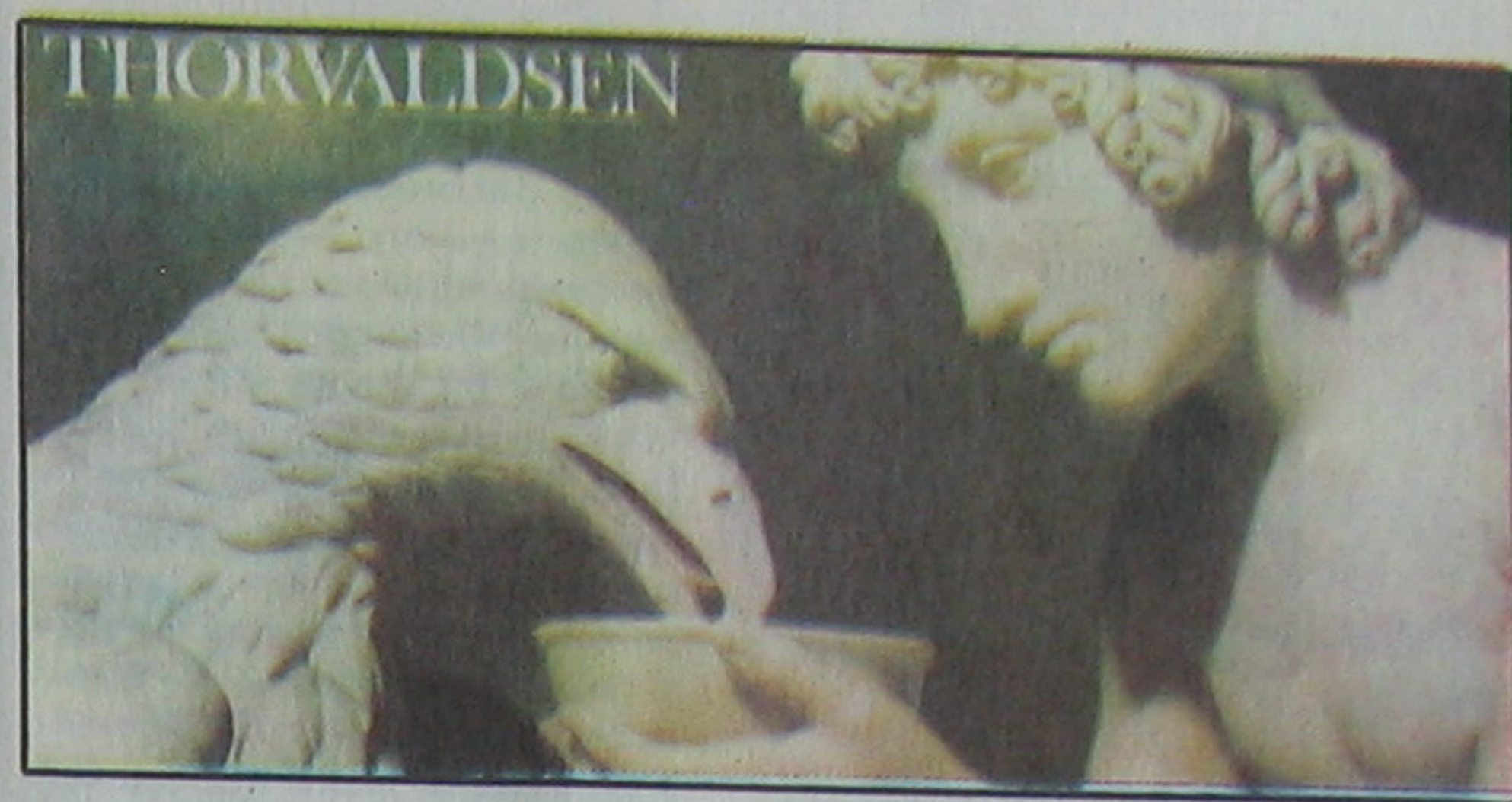
За более чем 135-летнюю историю почтовая марка стала подлинным свидетелем событий мирового масштаба. Интересно, что с середины XIX века (времени появления и распространения почтовых марок) политическая карта мира перекраивалась наиболее интенсивно. Произошло объединение мелких княжеств в единые национальные государства, захваты капиталистическими государствами новых колоний и территорий, мировые войны и, наконец, революции, приведшие к образованию социалистической системы, завоеванию независимости многими народами Азии, Африки и Латинской Америки. Все это отразилось на почтовых марках. Почтовые эмиссии всегда были тесно связаны с политикой стран, их выпускавших. Марки Советского Союза и других стран социалистического содружества отражают успехи социалистического строительства, интернациональную солидарность трудящихся. Изменились и сюжеты марок развивающихся стран. Их марки все чаще рассказывают о социальных преобразованиях и достижениях на пути к окончательному освобождению от колониализма, к завоеванию подлинной политической и экономической независимости.

Бесконечное разнообразие почтовых марок дает возможность широко показать особенности стран мира, убедительно и интересно рассказать о природе, экономике, культуре. Очевидно, в страноведческих коллекциях история и политика изучаемых стран должны занимать одно из главных мест.

И. ЛЕВИТАС,
Е. ФЕДОРКО

(Продолжение следует)

ПЕРНАТЫЕ ХИЩНИКИ



Хищные птицы одними из первых оказались под угрозой исчезновения, несмотря на то, что издавна человек восхищался ими, поклонялся, воспевал их силу, грацию, свободолюбие. Коллекция знаков почтовой оплаты, посвященных хищным птицам, превышает 300 единиц. Первой маркой, воспроизводящей хищную птицу, считается марка США 1851 года достоинством в 1 цент. На ней — белоловый орлан. Это также первая почтовая миниатюра по всему разделу «Фауна». Почти все виды хищных птиц, занесенные в «Красную книгу», отображены на почтовых марках. Включены в «Красную книгу» и гриф-бородач. Эта птица занимает промежуточное положение между семейством грифов и орлами. Кавказ и Средняя Азия — место ее обитания. Устраивает свои гнезда на скалах на высоте 1,5—3 километров, а в Гималаях отмечен и на высоте более 7 километров. Встречается также в горах Южной Европы, Восточной и Южной Африки, Передней и Центральной Азии. В Швейцарских Альпах последняя





птица была уничтожена 90 лет назад.

Об этих пернатых хищниках рассказывают много удивительного — реального и относящегося к области легенд. Питаются они в основном падалью. Уничтожают больных и слабых животных. В горах не раз видели, как бородачи, внезапно налетев, сталкивали зазевавшихся козлов и других копытных в пропасть, а затем лакомились ими. В Альпах в минувшие века бородачей связывали с нечистой силой. Обитающие в Западной Африке туареги добывали жир этой птицы и использовали в качестве средства против укуса змей.

Бородачу посвящено более 15 почтовых выпусков. В нашей стране были дважды изданы марки с изображением бородача: в 1964 году — № 3047 и 3054 — с зубцами и без зубцов и в 1965 году — № 3289.

В «Красную книгу СССР» включен также самый крупный сокол — кречет. Гнездятся кречеты на крайнем севере восточного и западного полушария. Основной их корм — белые куропатки, морские птицы, лемминги. О редкости этих птиц можно судить по тому факту, что за последние 10 лет на обширной территории от Белого до Баренцева моря найдено не более 20 гнезд кречета¹.

Ему посвящены почтовые эмиссии нашей страны, Исландии, Турции.

Близок к кречету настоящий сокол, более известный по калмыцкому наименованию сапсан. Изображения его встречаются на 15 марках различных стран мира. Одна из разновидностей сокола — рыжеголовый пустынный сокол, или шахин включен в «Красную книгу СССР».

К семейству соколиных относится и полезный хищник пустельга, беспощадный истребитель грызунов.

Ученые подсчитали, что пара этих птиц только в гнездо птенцам приносила не менее 10 грызунов в день. Считается, что мышь-полевка за лето истребляет килограмм зерна. А одна сова, уничтожая грызунов, сохраняет тонну хлеба. Пустельга — немногим меньше.

Два вида пустельги — маврикийская (марка острова Маврикий выпуска 1965 г.) и сейшельская (знак почтовой оплаты Сейшельских островов, изданный в 1972 г.), включены в международную «Красную книгу».

Наукой доказано, что большинство хищных птиц приносит больше пользы, чем вреда, и лишь в некоторых заповедниках и охотничьих хозяйствах нужно регулировать их численность. Однако — об этом говорилось в докладах ученых на VI Всесоюзной орнитологической конференции — иногда даже в специальной литературе все еще появляются требования поголовного истребления хищников в охотничьих угодьях.

В «Красные книги» попали наиболее охраняемые виды хищных птиц. Но нельзя забывать, что охране подлежит теперь весь животный мир, а не отдельные его виды. Статья 18-я Конституции СССР провозглашает: «В интересах настоящего и будущих поколений в СССР принимаются необходимые меры для охраны и научно обоснованного, рационального использования земли и ее недр, водных ресурсов, растительного и животного мира, для сохранения в чистоте воздуха и воды, обеспечения воспроизводства природных богатств и улучшения окружающей человека среды».

В. ЧИСТОВ.

¹ А. Винокуров, «Красная книга СССР», «Охота и охотничье хозяйство», 1977, № 2, стр. 47.

На аукционе в Лондоне особым вниманием покупателей пользовался на первый взгляд весьма обычный экспонат — трехскоростной мотоцикл. Дело в том, что он принадлежал королеве Великобритании Елизавете II. Такой необычный подарок она получила по случаю 25-й годовщины вступления на трон. Но так как по английскому протоколу королева не имеет права ездить на мотоцикле, его пришлось продать. «Королевский» мотоцикл купил один из коллекционеров за 480 фунтов стерлингов.

подоконниках расставлены макеты различных зданий. Тут и целые композиции — часовня среди избышек на берегу озера, окруженная ельником. Величаво стоят два Стефановских собора с колокольнями (был такой некогда в Усть-Сысольске).

...Свои миниатюры Павел Григорьевич делает из фанеры, дощечек, использует проволоку, солому, стекло, пластик. Макеты зданий строит по фотографиям, открыткам, иллюстрациям.



Бывший капитан-наставник учебного судна «Товарищ» М. И. Григор из Одессы многие годы собирает коллекцию моделей старых парусников — фрегатов, барков, клиперов. У его «домашнего причала» можно увидеть корабль викингов, парусники «Санта-Мария» Христофора Колумба, «Ревендж» Фрэнсиса Дрейка, корабли адмирала Нельсона, Джемса Кука и многих других известных мореплавателей.

Свои модели М. И. Григор демонстрирует на различных выставках.

Профессор Тара Чандра из города Канпур вот уже более 12 лет собирает медицинские инструменты, которые применялись более 2000 лет назад.

Экспонаты его домашнего собрания имеют огромную познавательную ценность. Они убедительно доказывают два факта: ремесленники Древней Индии обладали великолепным мастерством изготовления инструментов из бронзы и слоновой кости, а врачи могли делать весьма сложные операции.

Житель румынского города Кымпулунг-Молдовенеск Иоанн Цугуй уже тридцать лет коллекционирует деревянные ложки.

Сейчас в его коллекции 5130 экземпляров со всех концов Румынии и из других стран. Здесь можно увидеть миниатюрные ложечки с серебряной инкрустацией и разноцветными камешками, а также огромные деревянные черпаки объемом 3—4 литра. Они сделаны почти из ста пород древесины. Коллекция интересна также инструментами, которые применяются при изготовлении ложек. В румынской народной традиции материал ложки и ее рисунок могут иметь символическое значение. Так, ложка из тисового дерева — символ дружбы, а если гостю дают ложку с изображением улитки, это означает, что его просят помалкивать да есть помедленнее.

50 лет собирает свою коллекцию Хорст Ландрок, часовых дел мастер из Циттау (округ Дрезден). Она состоит из 650 образцов часов всех времен и народов и является одной из самых богатых в мире. Все часы полностью исправны и показывают точное время, даже самые старые из них, созданные в 1470 году. Коллекция мастера уже неоднократно демонстрировалась в различных городах Европы, в том числе в Будапеште, Праге, Гетеборге и многих других.

Квартира П. Г. Андреева похожа на уголок архитектурного музея. Повсюду — в серванте и шкафу, на полках и



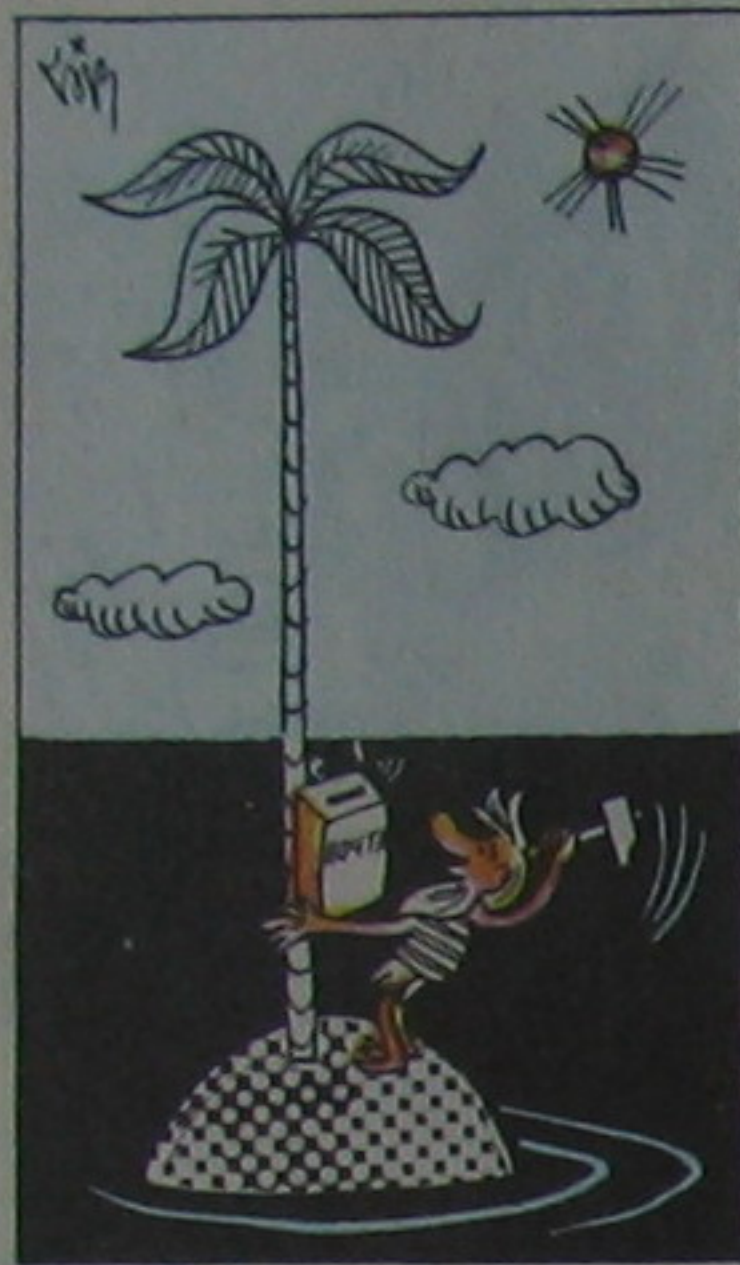


Рис. В. Бровкина



Рис. В. Куликова, В. Безбородько



Рис. А. Клищенко



IN THIS ISSUE

The editorial by L. Minasian is published under the heading "Internationalism is in Good Progress". It gives a piece of information on Soviet and foreign postal emissions dedicated to the international solidarity of working people all over the world, and first of all to the great internationalists K. Marx, F. Engels and V. I. Lenin, the founders of the scientific communism. V. I. Lenin considered the victory of the Great October Socialist Revolution as a contribution of the working people of Russia to the mutual cause of international solidarity. "It's quite natural, — the author says, — that we are taking great care of the post stamps dedicated to the internationalists of the world."

There is nothing more to give you much pleasure than letters from your relatives, friends and acquaintances, specially if you are in an active army. Now imagine how soldiers and officers were impatiently waiting for letters during World War II. The article by V. Sinogubov under the heading "The Letter-carriers Dressed in Greycoats" tells of those who, under extremely hard circumstances, delivered letters to the front line, hospitals and your homes.

Various Soviet postal emissions are dedicated to the Mayday, the day of the international solidarity of the working people of all the countries of the world. V. Yakobs, one of the most notable Soviet postcards collectors, has contributed an article to our magazine entitled "The Soviet Stamp Imprinted Postcards for the Mayday".

This year Cuba will hospitably accommodate the XI World Youth Festival. The article "With the International Festival Emblem" acquaints the readers with postal

minatures issued to mark this event.

The editorial board has received more than 500 letters in response to the contest announced by the magazine for the best stamp of the year 1977. The readers' opinions are published on pages 15-17.

Professor A. V. Chaklin, D. of Medicine, is well known in our country and abroad. For many years he was head of a section of the World Health Organization (WHO) and served as a deputy director of the Health Service of the European Bureau of the WHO. For more than 15 years he passionately collects stamps on the "Medicine" topic. His article "On the Health Guard" will be of interest to those who collect stamps of the same subject.

The XIth Congress of the Union of Polish Philatelists took place at the end of the last year. C. Rudzinsky informs the readers of the magazine of the Union's activity and its plans for future.

This time our traditional entry "All Over the World" compiled by G. Dragunov, is dedicated to the Republic of Sri Lanka.

Volcanoes are the most distinguishing feature of Iceland. You may find information on the stamps depicting the most famous volcanoes of that country on pages 9-10 of the magazine.

News from the sections of the All-Union Society of Philatelists (VOF) is published under the corresponding heading.

"Every year on May 25, all progressive mankind celebrates the Day of Africa," — this is the beginning of the article by A. Ponomarev about the development of friendly ties between the USSR and the countries of Africa.

The entry "Collector's Herald" informs the readers of the new post covers issued by the

Ministry of Communication of the USSR, as well as of the stamps depicting the masterpieces of fine art and centuries old Russian culture. The list of special postmarks for 1978 and announcements of exchanges, and the catalogue of the postal minatures of the socialist countries are also published in the entry.

Our permanent section "Postal Windows of the World" presents to our readers new stamps issued abroad.

Professor L. S. Peisikov, an expert of the All-Union Society of Philatelists (VOF), responses to our readers. From now on he will be in charge of the entry "The Reader Inquires". V. Pantiukhin, one of the most important Soviet postcard collectors, under the heading "Research" acquaints the readers with the "Propoganda Postcards of the USSR" catalogue, which he was the first to compile. This article is to be continued in the following issue. In addition to this, there is a continuation of K. Bergard's article "Stamps of the First Standard Issue of the USSR" in the same entry.

As usual, young collectors will find much of interesting and fruitful information in their traditional entry. They will know of the activity of the Young Philatelist section of one of the Moscow regions, will find cycle racing stamps and the rare birds of prey stamps in the "Young Philatelist" section.

For all information please address:

I. Chekhov,
Editor-in-chief
"Filatelija SSSR"
Novokhoroshevskii proezd,
24, build. 1, 123308
Moscow D-308, USSR
Letters and manuscripts in English and French are preferable.

Год издания
двенадцатый

СОДЕРЖАНИЕ

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
И. В. ЧЕХОВ

Л. Минасян. Интернационализм в действии 1
В. Синегубов. Почтовики в шинелях 4

Редакционная
коллегия:

СВОЯ ТЕМА

Н. А. АФАНАСЬЕВ,
К. А. БЕРНГАРД,
Г. П. ДРАГУНОВ,
А. И. КАЧИНСКИЙ,
П. Ф. МАЗУР,
Г. М. МАРТИРОСЯН,
Л. Я. МЕЛЬНИКОВ,
В. В. ПРИТУЛА,
Б. А. СЕРЕГИН
(заместитель
главного редактора),
Р. П. СОЛДАТЕНКОВ,
Ю. Г. СУМАРОКОВ
(ответственный секретарь),
Л. С. ТРАВКИН,
Л. М. ШАРОВ,
Г. И. ШЕЛЕПОВ

В. Якобс. Советские маркированные почтовые карточки,
посвященные Первомаю 6
И. Володин. С эмблемой молодежного фестиваля 8
М. Ахметьев. Вулканы на марках Исландии 9

В ОТДЕЛЕНИЯХ ВОФ

И. Викторов. Аудитория — вся область 12
В. Майборода. От села к селу 13
Лучшая марка 1977 года. Итоги конкурса 14

Встреча с увлеченным человеком

В. Хачатурян. Авиация от «А» до «Я» 17

ВСЕМИРНЫЙ КУРЬЕР

А. Чаклин. На страже здоровья 18
Ц. Рудзинский. XII съезд Польского союза филателистов 20
П. Мазур. Судьба уникамов 21

По странам и континентам. Шри Ланка

А. Пономарев. Дню Африки посвящается... 22
Ю. Клейнер. Оленья почта Монголии 25
И. Секей. III Всеевропейская 26
М. Курбатова. Новые марки Папуа Новой Гвинеи 27

ВЕСТНИК КОЛЛЕКЦИОНЕРА

Почтовые конверты Министерства связи СССР 28
Готовятся к изданию 29
Специальные почтовые штемпеля. Картмаксимумы 31

Каталог

К. Кабишев. Как хранить конверты и открытки 32
Объявления 33
34

В почтовых окнах мира

ИССЛЕДОВАНИЯ

В. Пантюхин. Рекламно-агитационные почтовые карточки СССР 42

Наша консультация

Почтовые марки первого стандартного выпуска СССР
«Черному пенни» — 138 лет 48
50

ЮНЫЙ ФИЛАТЕЛИСТ

В. Красновский. Школа воспитания 52
А. и С. Бородины. Ветер в спицах колес 54
И. Левитас, Е. Федорко. Занимательное страноведение 57
В. Чистов. Пернатые хищники 59

Мозаика

61



МНР. Серия марок,
посвященная истории
воздухоплавания.



A08507
Подписано к печати 22.IV 1978 г.
Формат 70x100 1/16
Объем 5,2 привед. печ. л.,
6,7 уч.-изд. л.
Заказ 661 Тираж 102 842 экз.
Цена 30 коп.

Чеховский полиграфический
комбинат Союзполиграфпрома
при Государственном комитете
Совета Министров СССР
по делам издательств, полиграфии
и книжной торговли
г. Чехов Московской обл.